



Eine Schafherde ziert das Rathaus

KUNSTWERK. An der Fassade des Basler Rathauses hängt seit letzten Donnerstag das Bild einer Schafherde: Schwarze, weisse und graue Schafe stecken die Köpfe zusammen, als würden sie sich beraten. «Forum» heisst das Kunstwerk der Kunststudentin Rahel Lenz, das während zweier Monate die Restaurierungsarbeiten überdeckt. Ob die Schafe zusammenhalten oder jemanden aus ihrem Kreis ausschliessen, bleibt offen:

Der Gedanke an ein vieldiskutiertes Abstimmungsplakat liegt ebenso nahe wie derjenige an die offene Haltung des Kantons Basel-Stadt. Es geht um den Einzelnen in der Gemeinschaft, schreibt Lenz im Projektbescrieb und regt an, in der Herde vielleicht Politiker oder gehetzte Passanten wiederzuerkennen. Möglich sei auch, dass ihr Werk ganz einfach die Lust auf eine Fahrt aufs Land wecke. ajO Foto Henry Muchenberger