
„Der Zusammenhang der inneren und äußeren Wirklichkeit:“

Andrej Tarkovskijs Bild- und Tonwelten

Vortrag von Dr. Hans-Joachim Schlegel

Mittwoch, 8. Februar 2012, 16.00 - 19.00

In der Aula des Bärwartschulhaus HGK, Institut Kunst, Offenburgerstrasse 1, Basel



Dr. Hans-Joachim Schlegel lebt in Berlin und ist auf Mittel- und Osteuropa spezialisierter Filmhistoriker und -theoretiker mit zahlreichen Fachpublikationen,

Er übersetzte und editierte u.a. Sergej Eisenstein: Schriften, Bd. 1-4 Bände (1973) und Andrej Tarkovskijs „Versiegelte Zeit. Gedanken zur Kunst, zur Ästhetik und Poetik des Films“ in direktem Kontakt mit dem Regisseur. (1984, Reedierte Neuauflage 2009).

Zur Zeit bereitet er zusammen mit Andrej Tarkovskij jr. und dem Verleger L. Schirmer den Band „Andrej Tarkovskij. Schriften, Filme, Stills“ vor, der zum 80. Geburtstags des Regisseurs erscheinen soll.

Dr. Hans-Joachim Schlegel unterrichtet an Filmhochschulen u.a. in Berlin, Prag, Bratislava Soeul und ist langjähriger Mitarbeiter internationaler Filmfestivals (u.a. Berlin, Venedig und Montréal, Oberhausen, Nyon und Leipzig, derzeit des Wiesbadener goEast-Festivals und des IFF von Almaty).

Der Vortrag steht im Zusammenhang mit einer geplanten Ausstellung zum 80. Geburtstag von Andrej Tarkovskij, die im November 2012 im Philosophicum, Ackermannshof, Basel als Kooperationsprojekt mit dem Institut Kunst stattfinden soll.

