
















Beobachtungsfächer: Leseschritt 1

○	<p>Ziel: Sich im Text orientieren</p> <p>Begegnen</p>	1
○	<p>1 Begegnen</p> <p>A Formuliere eigene Fragen an den Text (die Texte).</p>	?
○	<p>A Ich stelle Fragen an den Text.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Was interessiert mich an diesem Thema? – Welche Erwartungen habe ich an das Thema? – Welche konkreten Fragen (Vermutungen, Gefühle etc.) habe ich an den Text? 	?
○	<p>1 Begegnen</p> <p>B Verschaffe dir Überblick über das Textangebot. Überschriften, Thema, Hervorgehobenes, Grafiken, Inhaltsverzeichnis, Struktur/Gliederung des Textes etc.</p>	
○	<p>B Ich überfliege den Text (die Texte).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Was kommt mir beim Lesen der Überschriften in den Sinn? – Was ist im Text speziell hervorgehoben? – Aus welchen Teilen besteht der Text (Texte, Bilder, Grafiken, Diagramme, Tabellen etc.)? 	
○	<p>1 Begegnen</p> <p>C Wähle interessante Texte oder Textteile aus.</p>	
○	<p>C Ich wähle interessant erscheinende Texte (Textteile) aus.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Welche Abschnitte, Kapitel, Bilder oder Grafiken passen zu meinem Thema (Überschriften)? – Welche Texte bieten Informationen zu meinem Thema (Inhaltsverzeichnis)? 	
○	<p>1 Begegnen</p> <p>D Fertige einen Cluster oder eine Mindmap davon an, was du zum Thema schon weisst.</p>	
○	<p>D Ich überlege mir, was ich bereits weisst.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Was weisst ich über das Thema? – Kenne ich ein verwandtes Thema? Was weisst ich darüber? 	







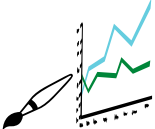
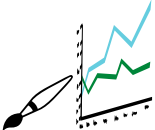
○	<p>1 Begegnen</p> <p>E Nutze dein Wissen über die Textsorte.</p>	
○	<p>E Ich überlege, was an dieser Textsorte speziell ist.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Welche Erfahrungen habe ich bereits mit dieser Textsorte? – Welche Art von Information finde ich in solchen Texten? An welcher Stelle des Textes? – Wie gehe ich beim Lesen solcher (diskontinuierlicher) Texte vor? 	
○	<p>1 Begegnen</p> <p>Besprich deine Gedanken und Fragen zum Sachtext mit Hilfe des Beobachtungsfächers.</p>	
○	<p>Ich überlege mir, was ich mit den andern besprechen möchte.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Was fiel mir leicht? Was macht mir Spass? – Wo fühle ich mich unsicher? Was machte mir Schwierigkeiten? – Wie habe ich die Schwierigkeiten bewältigt? 	



Beobachtungsfächer: Leseschritt 2

○	<p>Ziel: Informationen aus Sätzen und Abschnitten gewinnen</p> <p>Bearbeiten</p>	2
○	<p>2 Bearbeiten</p> <p>A Markiere wichtige und interessante Textstellen.</p>	
○	<p>A Beim ersten Durchlesen markiere ich Textstellen.</p> <p>– Welche Informationen möchte ich aus dem Text gewinnen? – Welche Informationen lese ich aus den Wörtern, Sätzen und Abschnitten der einzelnen Textteile heraus?</p>	
○	<p>A Beim ersten Durchlesen markiere ich Textstellen.</p> <p>– Welche Wörter, Ausdrücke und Sätze sind besonders wichtig? – Was ist die Aussage der einzelnen grafischen Darstellungen (Bilder, Illustrationen, Fotos, Tabellen, Diagramme etc.)?</p>	
○	<p>A Beim ersten Durchlesen markiere ich Textstellen.</p> <p>– Welche Informationen sind mir bereits bekannt? – Was ärgert mich? Was freut mich? Warum?</p>	
○	<p>2 Bearbeiten</p> <p>B Kennzeichne Textstellen, die du nicht verstehst oder zu denen du eine Frage hast, mit einem Fragezeichen.</p>	?
○	<p>B Ich setze ein Fragezeichen neben unverstandene Textstellen.</p> <p>– Welche Wörter und Sätze verstehe ich nicht? – Welche Bilder und Grafiken verstehe ich nicht?</p>	?
○	<p>2 Bearbeiten</p> <p>C Erschliesse unverstandene oder unklare Wörter und Ausdrücke aus dem Kontext.</p>	
○	<p>C Ich nutze bei schwierigen Textstellen den Kontext.</p> <p>– Ich konzentriere mich auf schwierige Textstellen. – Was steht vor oder nach der unverstandenen Textstelle? – Verstehe ich die Textstelle in Zusammenhang mit dem Kontext?</p>	

○	<p>2 Bearbeiten</p> <p>D Schlage unverstandene oder unklare Wörter nach (z.B. im Lexikon).</p>	
○	<p>D Ich schlage unverstandene und unklare Wörter nach.</p> <p>– Wo finde ich Informationen, um unklare Wörter und Ausdrücke zu klären (Lexika, Internet oder andere Texte)? Bei wem könnte ich nachfragen?</p>	
○	<p>2 Bearbeiten</p> <p>E Notiere Schlüsselwörter des Textes und eigene Fragen oder Gedanken in Stichworten am Rand.</p>	
○	<p>E Ich mache Randnotizen.</p> <p>– Was ist die Hauptaussage der einzelnen Abschnitte oder Textteile? – Was finde ich besonders interessant? – Welche Bilder sind besonders informativ und anregend?</p>	
○	<p>2 Bearbeiten</p> <p>Besprich deine Bearbeitung des Sachtextes mit Hilfe des Beobachtungsfächers.</p>	
○	<p>Ich überlege mir, was ich mit den andern besprechen möchte.</p> <p>– Was fiel mir leicht? Was macht mir Spass? – Wo fühle ich mich unsicher? Was machte mir Schwierigkeiten? – Wie habe ich die Schwierigkeiten bewältigt?</p>	

Beobachtungsfächer: Leseschritt 3

○	<p>Ziel: Informationen aus dem gesamten Text verarbeiten</p> <p>Verarbeiten</p>	3
○	<p>3 Verarbeiten</p> <p>A Verbinde markierte Textstellen, die zusammen gehören, mit Strichen.</p>	
○	<p>A Ich verknüpfe die einzelnen Informationen des Texts.</p> <p>– Welche Aussagen im Text gehören zusammen? – Wie sind die Aussagen im Text gegliedert und strukturiert?</p>	
○	<p>3 Verarbeiten</p> <p>B Fasse wichtige und interessante Textstellen in eigenen Worten zusammen und schreibe sie auf.</p>	
○	<p>B Ich fasse wichtige Aussagen in eigenen Worten zusammen.</p> <p>– Was sind die Hauptaussagen des gesamten Textes? – Unterstützen einzelne Bilder oder Grafiken diese Hauptaussagen? – Beantwortet der Text meine Ausgangsfragen?</p>	
○	<p>3 Verarbeiten</p> <p>C Finde zusätzliche Informationen aus andern Texten zum Thema und vergleiche sie mit Aussagen des Textes.</p>	
○	<p>C Ich nutze zusätzliche Informationsquellen.</p> <p>– Brauche ich zusätzliche Informationen? – Wo finde ich zusätzliche Informationen zum Thema (andere Texte, Lexika oder Internet)? – Welche neuen Informationen habe ich im Vergleich zum Ausgangstext erhalten?</p>	
○	<p>3 Verarbeiten</p> <p>D Stelle die Inhalte des Textes in einer anderen Form dar (Grafik, Tabelle, Zeitstrahl, Mindmap, Poster etc.).</p>	
○	<p>D Ich stelle Aussagen des Textes anders dar.</p> <p>– In welcher anderen Form kommen Inhalte und Aussagen des Textes besonders deutlich zum Ausdruck? → Grafik, Tabelle, Zeitstrahl, Mindmap, Ideennetz, Poster etc.</p>	

○	3 Verarbeiten Besprich deine Verarbeitung des Sachtextes mit Hilfe des Beobachtungsfächers.	
○	Ich überlege mir, was ich mit den andern besprechen möchte. <ul style="list-style-type: none"> - Was fiel mir leicht? Was macht mir Spass? - Wo fühle ich mich unsicher? Was machte mir Schwierigkeiten? - Wie habe ich die Schwierigkeiten bewältigt? 	

Beobachtungsfächer: Leseschritt 4

<input type="radio"/>	<p>Ziel: Qualität der Verarbeitung und des Textes einschätzen</p> <p>Überprüfen</p>	4
<input type="radio"/>	<p>4 Überprüfen</p> <p>A Vergleiche deine Ergebnisse mit dem Sachtext.</p>	
<input type="radio"/>	<p>A Habe ich das Wesentliche erfasst und richtig dargestellt?</p> <p>– Stimmen meine Darstellungen mit dem Text überein? – Habe ich das Wesentliche des Textes erfasst? – Habe ich den Inhalt genau und richtig dargestellt?</p>	
<input type="radio"/>	<p>4 Überprüfen</p> <p>B Formuliere noch offene und unbeantwortete oder neue Fragen zum Themenbereich.</p>	? 
<input type="radio"/>	<p>B Habe ich noch offene Fragen zum Themenbereich?</p> <p>– Welche meiner Fragen beantwortet der Text? – Auf welche Fragen geht er nicht ein oder zu wenig ausführlich?</p>	? 
<input type="radio"/>	<p>4 Überprüfen</p> <p>C Beurteile einzelne Aussagen oder die Gesamtaussage in Bezug auf deren Stimmigkeit. Nimm Stellung dazu.</p>	✓
<input type="radio"/>	<p>C Wie gefällt mir der Text grundsätzlich?</p> <p>– Was gefällt mir am Text besonders? Was gefällt mir nicht? – Was hat mir das Lesen erleichtert oder erschwert (Überschriften, Abschnitte, Hervorhebungen, einfache Sprache, Illustrationen etc.)?</p>	✓
<input type="radio"/>	<p>C Wie finde ich einzelne Teile des Textes?</p> <p>– Wie ist die Qualität der Bilder und grafischen Darstellungen? – Sind die Aussagen des Textes stimmig und nachvollziehbar? – Wie kann ich meine Ansicht belegen und begründen?</p>	✓
<input type="radio"/>	<p>4 Überprüfen</p> <p>D Präsentiere deine Ergebnisse. Äußere auch deine Meinung zum Text und begründe sie.</p>	
<input type="radio"/>	<p>D Wie präsentiere ich meine Arbeit und Gedanken den andern?</p> <p>– Welche meiner Darstellungen, welche meiner Erkenntnisse aus dem Text interessiert die Gruppe oder die Klasse am meisten? – Wie kann ich meine Resultate den andern am wirkungsvollsten präsentieren?</p>	