

# INSTITUT ARCHITEKTUR **SUMMER SCHOOL**



## **COMPOSING SPACE – 22.8. BIS 6.9.2020**

Im Rahmen der Summer School “Composing Space” rückt die auditive Wahrnehmung in das Zentrum des ansonsten durch das Auge dominierten Entwurfsprozesses der Architektur. In einer Kooperation mit der Hochschule für Musik FHNW in Basel wird das Spannungsfeld zwischen Klang und Raum erkundet. Während zweier Wochen werden Studierende der Fachrichtungen Architektur und Musik grosse, raumhaltige Instrumente erfinden und anschliessend bauen.

# COMPOSING SPACE

Wie geht man an ein Projekt heran, in dem das menschliche Gehör im Zentrum des Entwurfs stehen soll? Beginnt man mit einer Klangvorstellung, oder geht man von den akustischen Eigenschaften eines Raumes aus? Wie verändern sich die akustischen Eigenschaften des Resonanzraums eines Instruments, wenn man es begehen kann, wie der Raum, in dem es gespielt wird? Auf der Suche nach Antworten auf diese und andere Fragen wird die Summer School von Spezialistinnen und Spezialisten für Bauakustik, Parametrisches Design, Tontechnik, Musik und performative Kunst durch Gastvorträge, Tischkritiken, Performances und Konzerte begleitet.

Die in der Summer School entstandenen Instrumente und die für diese entwickelten Kompositionen und Performances werden im Rahmen des Festivals *ZeitRäume Basel - Biennale für neue Musik und Architektur* im September 2021 uraufgeführt.

**[www.composingspace.ch](http://www.composingspace.ch)**

**Teilnehmende:** 30 Studierende der Fachrichtungen Architektur und Musik

**Dauer:** 22. August bis 6. September 2020

**ETCS:** 3 (\*)

(\*) Teilnehmende ausserhalb der FHNW müssen mit ihrer Studiengangleitung prüfen, ob und wie dieses Modul im eigenen Studiengang angerechnet wird.

**Team Architektur:**

Axel Humpert, Tim Seidel, Andrew Mackintosh, Stephanie Moraña, Bettina Satzl

**Team Musik/Komposition:**

Christian Dierstein, Uli Fussenegger, Andrea Neumann, Michel Roth, Anja Wernicke

**Gäste:** Li Tavor, Nicolas Buzzi, Philipp Stubenrauch, Sabine v. Fischer, u.v.m.

**Anmeldung bis 30. April 2020 per Mail an [architektur.habg@fhnw.ch](mailto:architektur.habg@fhnw.ch)**

Eine Kooperation mit

**[www.sonicspacebasel.ch](http://www.sonicspacebasel.ch)**



Fachhochschule Nordwestschweiz  
Hochschule für Musik



Musik Akademie Basel



BIENNALE FÜR  
NEUE MUSIK UND  
ARCHITEKTUR