

# ABO 2023/2024

## Abo-Aktion für Studierende der Musik

**1 ABO  
4 VON 6  
KONZERTEN**

- 4 von 6 Konzerten
- freie Konzertwahl
- in der Kategorie II
- Ein Einstieg in das Abo ist auch während der Saison möglich

**30  
CHF**

Die Basel Sinfonietta ist ein auf zeitgenössische Musik spezialisiertes Orchester mit sinfonischer Besetzung – und insofern ein in der klassischen Musikszene einzigartiger Klangkörper. Getragen vom Anspruch, Musik am Puls der Zeit zur Aufführung zu bringen, überwindet die Basel Sinfonietta seit ihrer Gründung im Jahr 1980 klassische Konzertkonventionen und präsentiert in ihren Abo-Konzerten

Uraufführungen und Schweizer Erstaufführungen von jungen Komponist:innen. Für Studierende an der Hochschule für Musik Klassik, Jazz und der Schola Cantorum Basiliensis sowie für Studierende der Musikwissenschaft bietet die Basel Sinfonietta ein Abo mit vier von sechs Konzerten im Stadtcasino Basel, Sportzentrum Pfaffenholz, Saint-Louis, in der Kaserne Basel und im Burghof Lörrach mit einem ermässigten Preis von 30 CHF an.

**PLAYBIG  
BIG BAND  
TRIO  
TITUS STARTS**

**KONZERT 1 - 01. OKTOBER 2023, 19 Uhr - PLAY BIG!**

Sportzentrum Pfaffenholz, Saint-Louis (F)

**SOFIA GUBAIDULINA: Revuemusik für Sinfonieorchester und Jazz-Band (1976/1999/2002)**

**MICHAEL WERTMÜLLER: Neues Werk für Sinfonieorchester und Big Band (2023)**

**SIMON STEEN-ANDERSEN: TRIO für Orchester, Big Band, Chor und Video (2019)**

Titus Engel, Dirigentin | NDR Bigband | Chorwerk Ruhr

**KONZERT 2 - 12. NOVEMBER 2023, 19 Uhr - NIE WIEDER KRIEG**

Stadtcasino Basel

**BENJAMIN BRITTEN: War Requiem  
für Soli, Chöre und Orchester op. 66 (1962)**

Joachim Krause, Dirigent | Magdalena A. Hofmann, Sopran | Thomas Mohr, Tenor | Markus Eiche, Bariton | Basler Bach-Chor | Gemischter Chor Zürich

**KONZERT 3 - 03. MÄRZ 2024, 19 Uhr - #METOO, HITCHCOCK!**

Burghof Lörrach (D)

**ALFRED HITCHCOCK: Blackmail (1929)**

**Weltpremiere des FilmKonzerts mit neuer Filmmusik für Orchester [UA] von MORITZ EGGERT (\*1965)**

Titus Engel, Leitung

**KONZERT 4 - 07. APRIL 2024, 19 Uhr - LIGETI IN AFRIKA**

Stadtcasino Basel

**GYÖRGY LIGETI: Konzert für Klavier und Orchester  
HANNAH KENDALL: The Spark Catchers für Orchester  
LUKAS LIGETI: Suite for Burkina Electric and Orchestra**

Chloé Dufresne, Dirigentin | Joonas Ahonen, Klavier | Burkina Electric

**KONZERT 5 - 26. APRIL 2024, 19 Uhr - ZEN GROOVE**

Kaserne Basel

**HILDUR GUÐNADÓTTIR Ascent, Opaque, Baer, For Petra**

**NIK BÄRTSCH Neues Werk für Nik Bärtsch's Mobile und Orchester**

Titus Engel, Dirigent | Nik Bärtschs MOBILE

**KONZERT 6 - 09. JUNI 2024, 19 Uhr - FEMALE EXPLORATION**

Stadtcasino Basel

**ISABEL MUNDREY: Endless Sediments  
GEMMA RAGUÉS PUJOL: Neues Werks | YLVA LUND BERGNER: Neues Werk  
MAJA SOLVEIG KJELSTRUP RATKJE: Considering Icarus für Solo-Posaune und Orchester**

**CATHY MILIKEN: Earth Plays V: Ediacaran Fields**

Titus Engel, Dirigent | Gemma Ragués Pujol, Performance | Stephen Menotti, Posaune