

# Kon- zerte

Schlusskonzerte  
2024

30. Mai – 23. Juni

Solist:innen der  
für Musik

Hochschule  
Basel FHNW

# Schlusskonzerte 2024

Do 30.5.2024  
19.30 1. Schlusskonzert  
mit dem Sinfonieorchester Basel  
Stadtcasino Basel, Musiksaal

Misia Iannoni Sebastianini, Violine  
Szymon Emil Parulski, Klarinette  
Jonathan Romana, Trompete  
Emma Muñoz López, Flöte  
Mar Valor Navarro, Klavier  
Roland Kluttig, Leitung  
Werke von Pjotr Iljitsch  
Tschaikowsky, Krzysztof  
Penderecki, Aleksandr Arutjunjan,  
André Jolivet und Franz Liszt

Mi 5.6.2024  
19.30 2. Schlusskonzert  
mit dem Sinfonieorchester Basel  
Stadtcasino Basel, Musiksaal

Claudio Berra, Klavier  
Jorge Rodríguez, Flöte  
Laurentiu Stoian, Violine  
Yibai Chen, Violoncello  
Molli Szalai, Klavier  
Samuel Aguirre, Leitung  
Werke von Frédéric Chopin,  
Marc-André Dalbavie,  
Maurice Ravel, Bohuslav Martinů  
und Franz Liszt

Mi 19.6.2024  
19.30 3. Schlusskonzert  
mit dem Kammerorchester Basel  
Musik-Akademie Basel,  
Grosser Saal

Luna Vigni, Flöte  
Daniel Daiu, Gitarre  
Fabian Kurpiela, Trompete  
Brandon Garbot, Violine  
María Chamizo Martín, Saxophon  
Alexander Gordon, Leitung  
Werke von Carl Philipp Emanuel  
Bach, Heitor Villa-Lobos,  
Joseph Haydn und Karl Amadeus  
Hartmann

So 23.6.2024  
19.30 4. Schlusskonzert  
sonic space basel  
Don Bosco Basel  
Ensemble zone expérimentale basel  
sonic space basel alumni ensemble  
Yaron Deutsch, Leitung  
Werke von Thomas Kessler,  
Yeeun Go (UA) und  
Yehu Shashoua-Dar (UA)  
Performances von Studierenden  
Audiodesign und Open Creation  
Verleihung des Eduard Brunner  
Kompositionspreises

Gestaltung: [studiocollect.de](http://studiocollect.de)

Kollekte zugunsten des Stipendienfonds  
der Dozierenden der Hochschule für Musik  
Basel FHNW, Klassik

[fhnw.ch/schlusskonzerte](http://fhnw.ch/schlusskonzerte)

