



Photo: Roman Weyeneth

MUSICAL EXCELLENCE AT THE FINAL CONCERTS OF THE FHNW BASEL ACADEMY OF MUSIC

The FHNW Basel Academy of Music trains young talents for the stage. Students demonstrate their artistic skills at the annual final concerts.

June not only marks the end of the academic year for the students at the Basel Academy of Music, but it also gives them the opportunity to perform for a wider audience on the occasion of the traditional final concerts.

This year, 15 soloists will perform in three concerts with two internationally renowned orchestras, the Basel Chamber Orchestra and the Sinfonieorchester Basel. The concerts will be held in the magnificent Grosse Saal of the Basel Academy of Music and the outstanding Musiksaal of the Stadtcasino Basel, acoustically one of the best concert halls in Europe. The Stadtcasino Basel was renovated and extended in 2020 by the star architects Herzog & de Meuron and is a

highlight of any visit to Basel. Built in 1903 and renovated and modernized in 2017, the Grosse Saal of the Basel Academy of Music – is a true gem and insider tip!

The performances are a formative event in the students' artistic careers and, for many, the crowning finale of their studies at the Academy. "It is an extraordinary feeling to play with so many outstanding musicians in such a fantastic hall," says 22-year-old Laurentiu Stoian, who qualified for the final concerts through an internal competition at the Academy and will perform Ravel's 'Tzigane', one of the most demanding works for violin.

The energy and motivation of these young talents, who have spent months rehearsing for this major performance, are palpable in the concert hall and immediately transmitted to the audience.

The musical repertoire is as varied as the students themselves: rarely heard works such as the Guitar Concerto by Heitor Villa-Lobos or the Trumpet Concerto by Alexander

Arutyunyan will be performed alongside well-known pieces by Igor Tchaikovsky, Frédéric Chopin, and Franz Liszt. Admission to the concerts is free, but donations will gratefully be accepted in aid of the scholarship fund, which helps students cover the high entry fees for competitions, for example.

The Basel Academy of Music has around 700 students and its alumni include world stars such as Sol Gabetta, Kian Soltani, Núria Rial, Werner Güra, Nicolas Altstaedt, and Miriam Feuersinger. The collaboration between the Academy and Basel's orchestras has a long tradition: students complete internships with the city's major orchestras, while orchestral musicians teach at the Academy and use their experience to introduce budding musicians to the orchestral profession. A fruitful collaboration that has enriched Basel's musical life for decades.

www.fhnw.ch/schlusskonzerte

All final concerts at a glance:

30th May 2024	Stadtcasino Basel
5th June 2024	Stadtcasino Basel
19th June 2024	Musik-Akademie Basel Großer Saal

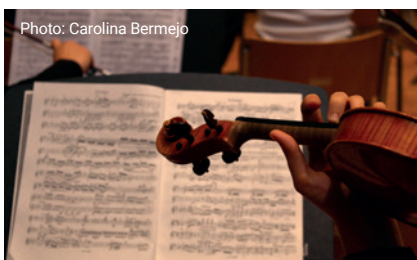


Photo: Carolina Bermejo

TEXT: CRISTINA STEINLE | TRANSLATION: SILKE HENKELE

MUSIKALISCHE EXZELLENZ AN DEN SCHLUSSKONZERTEN DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK BASEL FHNW

Die Hochschule für Musik Basel FHNW bildet junge Talente für die Bühne aus. Ihre künstlerische Klasse zeigen die Studierenden an den jährlich stattfindenden Schlusskonzerten.

Der Juni markiert für die Studierenden der Hochschule für Musik Basel nicht nur das Ende des Studienjahrs, sondern bietet ihnen auch die Gelegenheit, ihr Können an den traditionellen Schlusskonzerten einem breiten Publikum zu präsentieren.

15 Solistinnen und Solisten treten dieses Jahr in drei Konzerten mit den beiden international renommierten Orchestern, dem Kammerorchester Basel und dem Sinfonieorchester Basel, auf. Die Konzerte finden einerseits im stilvollen Grossen Saal der Musik-Akademie Basel und andererseits im traditionsreichen Musiksaal des Stadtcasinos Basel statt, der akustisch zu den besten Konzertsälen Europas zählt. Das Stadtcasino Basel wurde 2020 von den beiden Stararchitekten Herzog & de Meuron renoviert und erweitert und ist ein Highlight eines jeden Baselbesuchs. Der Grosse Saal der Musik-Akademie wurde 1903 gebaut und 2017 renoviert und modernisiert – ein echter Geheimtipp!

Für die Studierenden sind diese Auftritte ein prägendes Ereignis in ihrer künstlerischen Laufbahn, für viele der krönende Abschluss ihres Studiums an der Hochschule. „Es ist ein

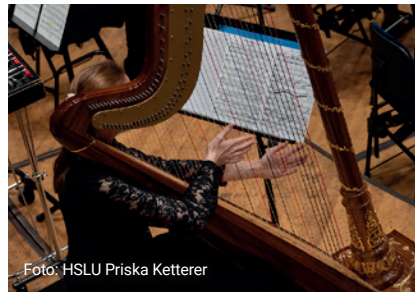


Foto: HSLU Priska Ketterer

außergewöhnliches Gefühl, mit so vielen herausragenden Musikerinnen und Musikern in einem so fantastischen Saal zu spielen“, sagt etwa der 22-jährige Laurentiu Stoian, der sich über einen hochschulinternen Wettbewerb für die Schlusskonzerte qualifiziert hat und mit Ravels ‚Tzigane‘ eines der anspruchsvollsten Werke für Geige interpretieren wird.

Die Energie und Motivation der jungen Talente, die sich während Monaten auf diesen großen Auftritt vorbereitet haben, sind im Konzertsaal spürbar und übertragen sich unmittelbar auf das Publikum.

Das musikalische Repertoire ist so vielfältig wie die Studierenden selbst: Selten gespielte Werke wie das Gitarrenkonzert von Heitor Villa-Lobos

oder das Trompetenkonzert von Alexander Arutjunjan stehen neben bekannten Stücken von Igor Tschaikowsky, Frédéric Chopin oder Franz Liszt auf dem Programm. Der Eintritt zu den Konzerten ist frei, es wird jedoch um eine Kollekte zugunsten des Stipendienfonds gebeten, der Studierende beispielsweise bei der Finanzierung der hohen Teilnahmegebühren für Wettbewerbe unterstützt.

Die Hochschule für Musik Basel zählt rund 700 Studierende, unter ihren Alumni befinden sich Weltstars wie Sol Gabetta, Kian Soltani, Núria Rial, Werner Güra, Nicolas Altstaedt oder Miriam Feuersinger. Die Zusammenarbeit zwischen der Hochschule und den Basler Orchestern hat eine lange Tradition: Studierende absolvieren Praktika bei den grossen Klangkörpern der Stadt, die Orchestermusikerinnen und -musiker unterrichten an der Hochschule und bringen den angehenden Musikerinnen und Musikern mit ihrer Erfahrung das Berufsfeld Orchester näher. Eine Kooperation, die das Basler Musikleben seit Jahrzehnten bereichert.

www.fhnw.ch/schlusskonzerte

Alle Schlusskonzerte auf einen Blick:

30. Mai 2024	Stadtcasino Basel
5. Juni 2024	Stadtcasino Basel
19. Juni 2024	Musik-Akademie Basel Großer Saal



Musik-Akademie Basel. Foto: zVg



Laurentiu Stoian.
Foto: Aubin Menestret



Kammerorchester Basel.
Foto: Matthias Mueller