

Professurenportrait Musikpädagogik



Musik gehört seit jeher zum Menschsein. Klang, Rhythmus und Bewegung sind besonders für Kinder wichtige Ausdrucksmittel. Musik hören, Musik machen und über Musik nachdenken entwickelt und differenziert ihre Wahrnehmungs- und Kommunikationsfähigkeiten. Im Alltag von Kindergarten und Schule ist Musik allgegenwärtig integriert durch gemeinsames Singen, rhythmische Bewegungsspiele, gemeinsames Musizieren und andere musikalische Aktivitäten.

1. Fachverständnis der Professur

Musik wird in Kindergarten und Schule vielseitig und lustvoll kultiviert. Lehren und Lernen von Musik ist lebendige Begegnung mit der klingenden Welt.

Die musikalische Ausbildung von Lehrpersonen fördert die Kompetenzen im Singen, Musizieren und in der Bewegung. Musik wird gemeinsam erschaffen und gestaltet in Form von klingenden praxisnahen Interpretationen, Improvisationen und Kompositionen. Spielen und Lernen mit Klängen geschieht in ganz unterschiedlichen Unterrichtssituationen, in Verbindung mit Sprache und Bewegung, zur Vertiefung aktueller Themen, zur Strukturierung von Blockzeiten, in Form von Ritualen, Hörspielen, Bewegungsliedern und mehr.

Die musikalische Ausbildung besteht aus dem individuellen Instrumental- oder Gesangsunter-

richt und den fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Ausbildungsmodulen.

Die Musikpädagogik und die Fachdidaktik Musik bieten wissenschaftliche Grundlagen zur Gestaltung von stufengrechtem, attraktivem und lebendigem Unterricht.

Chöre und musikalische Projekte bieten Gelegenheit, sich als Studierende zu profilieren und aktiv am kulturellen Leben der PH zu beteiligen.

2. Beitrag zur Lehre und Forschung

Die Lehre ist stark auf die Praxis in Kindergarten und Schule ausgerichtet. Um in der Praxis die Musik alltäglich in den Unterricht integrieren zu können braucht es vielfältige Kenntnisse und Fähigkeiten. So wird in der Lehre sowohl dem Erwerb von Wissen wie auch den Möglichkeiten zu praktischen Erfahrungen viel Raum gegeben. Gemeinsames Singen von Liedern, Gestaltung

von musikalischen Ritualen, Spielen von Instrumenten sind gleichermaßen wichtige Inhalte wie fundierte Planungsgrundlagen und die Organisation und Durchführung von musikalischen Momenten in Kindergarten und Schule. Die Forschung beschäftigt sich mit aktuellen Fragen der Musikpädagogik, welche für den Unterricht in Kindergarten und Schule von Bedeutung sind. Im Rahmen von Diplomarbeiten können sich Studierende an laufenden Projekten beteiligen oder eigene Studien anregen.

3. Projekte oder Spezifisches

Forschungsprojekte

- Forschungsprojekt @rs-liestal:
Selbstgesteuertes Lernen und Emotionen
- Elementare Musikpädagogik
- Entwicklung und Publikation von Lehrmitteln für die Zielstufe Primarschule, Kindergarten und Basisstufe.

Künstlerische Projekte

- Die Organisation und Durchführung von Konzerten mit den Chören und Instrumentalgruppen und anderen musikalischen Veranstaltungen sind ein zentraler Beitrag zur kulturellen Identität der PH innerhalb der Institute und in der Öffentlichkeit.

4. Leitung / Team

Das Team, geleitet von Prof. Jürg Zurmühle, besteht aus Persönlichkeiten mit unterschiedlichen fachlichen Schwerpunkten. So bieten die einen Dozierenden in Proseminarien und Seminarien die fachdidaktischen und fachwissenschaftlichen Themen, andere Dozierende sind als Instrumental- oder Gesangslehrkräfte tätig, welche Lernprozesse an einem gewählten Instrument begleiten. Sie unterstützen neue Zugänge zu musikalischem Ausdruck und zur musikalischen Gestaltung von Unterricht.

Die Dozierenden des Teams der Professur Musikpädagogik sind aktiv künstlerisch und pädagogisch tätig, arbeiten in Kindergärten und Schulen. Sie profilieren sich durch Konzerte, Musikproduktionen und CD's, durch Unterrichtsentwicklung der Zielstufe und in der Weiterbildung von Lehrpersonen.

5. Adresse / Kontakt

Pädagogische Hochschule FHNW
Institut Primarstufe
Prof. Jürg Zurmühle
Leiter Professur Musikpädagogik
Kasernenstrasse 31
4410 Liestal
T +41 61 925 77 14
F +41 61 927 91 66
juerg.zurmuehle@fhnw.ch

Koordinationsstelle Instrumentalunterricht

Pädagogische Hochschule FHNW
Institut Sekundarstufe
Regula Peter
Kasernenstrasse 20
5000 Aarau
T +41 62 832 02 85
regula.peter@fhnw.ch