





Für meine Mutter, meine Muse. – C. H.

Carla Haslbauer

Carla Haslbauer wurde in Frankfurt am Main geboren und wuchs in der Kleinstadt Bad Nauheim auf. Seit dem Abschluss in Illustration Fiction an der Hochschule Luzern für Design & Kunst arbeitet sie als freischaffende Illustratorin. Als Mitglied des Comic-Kollektivs *Corner Collective* realisiert sie regelmäßig auch Comic-Projekte. Ihre Inspiration findet sie in der Natur und dem Alltagsgeschehen um sie herum. Gerne gräbt sie auch in ihren Kindheitserinnerungen und findet so manche erzählenswerte Geschichte. »Die Tode meiner Mutter« ist ihr erstes Bilderbuch.

Die Tode meiner Mutter

Nord
Süd



Meine Mutter kann vieles sein.



Manchmal ist sie lieb.

Schau mal
Mama - das
bist du!

Und manchmal ist sie böse.





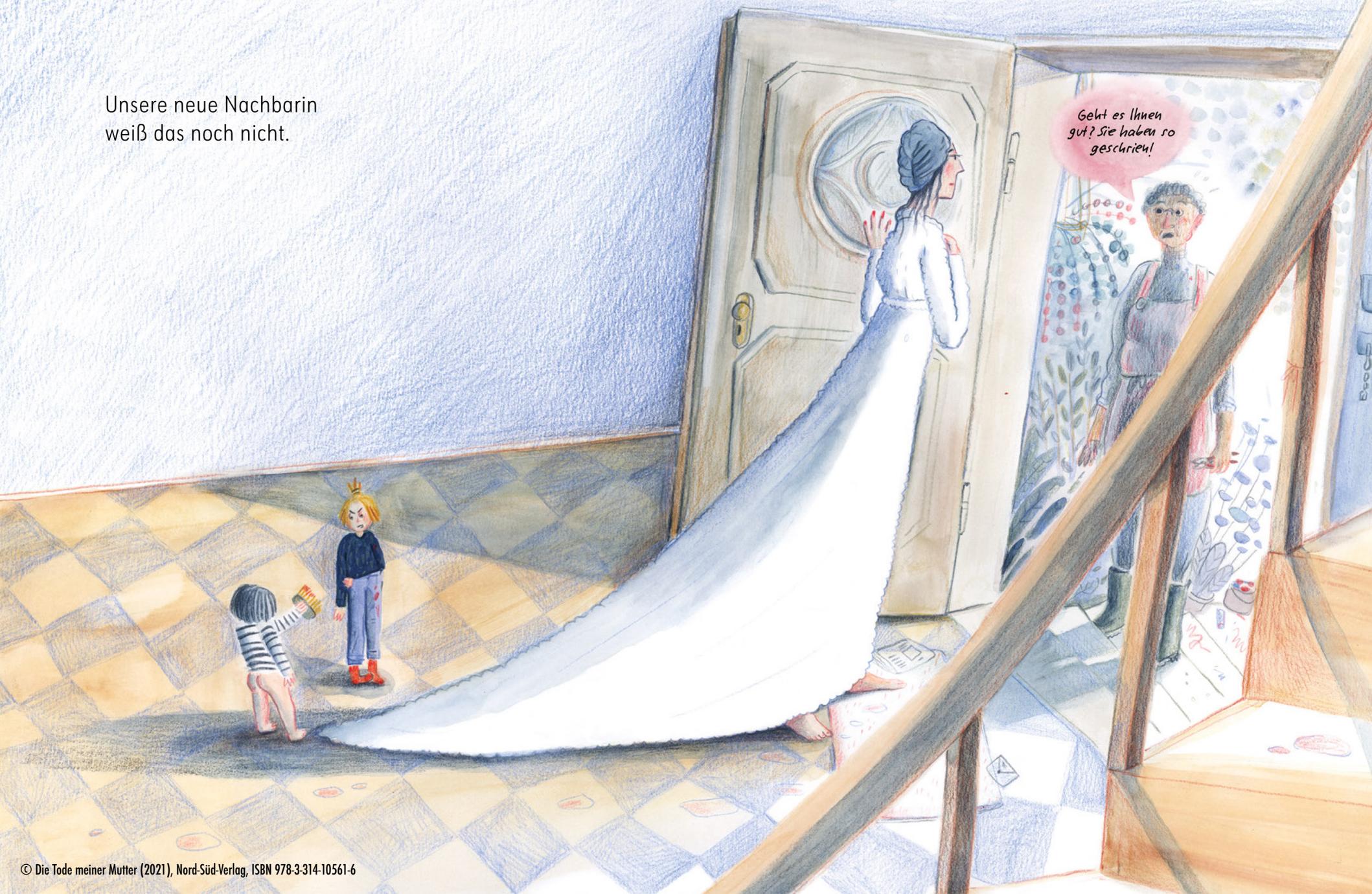
Sie ist mal leise und mal laut.





Meine Mutter ist nämlich
Opernsängerin.

Unsere neue Nachbarin
weiß das noch nicht.



Meine Mutter spielt
viele Rollen.



Jeden Tag ist sie
jemand anderes.





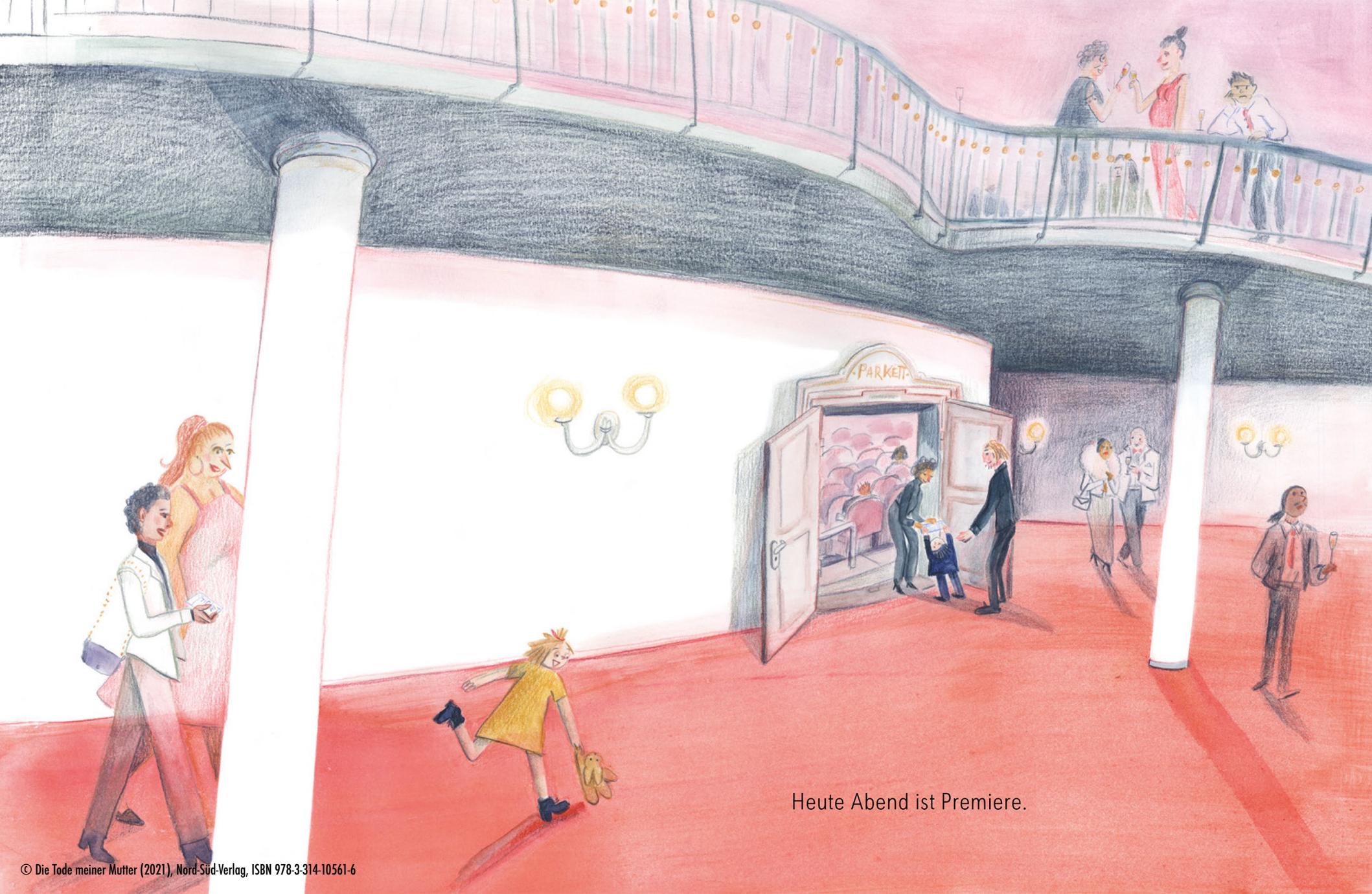


Wenn sie weg ist, bringen wir
unser eigenes Stück auf die Bühne.



Wir verkleiden uns genauso gern wie sie.





Heute Abend ist Premiere.



Meine Mutter liebt es, vor Publikum zu stehen.
Aber am liebsten stirbt sie auf der Bühne.

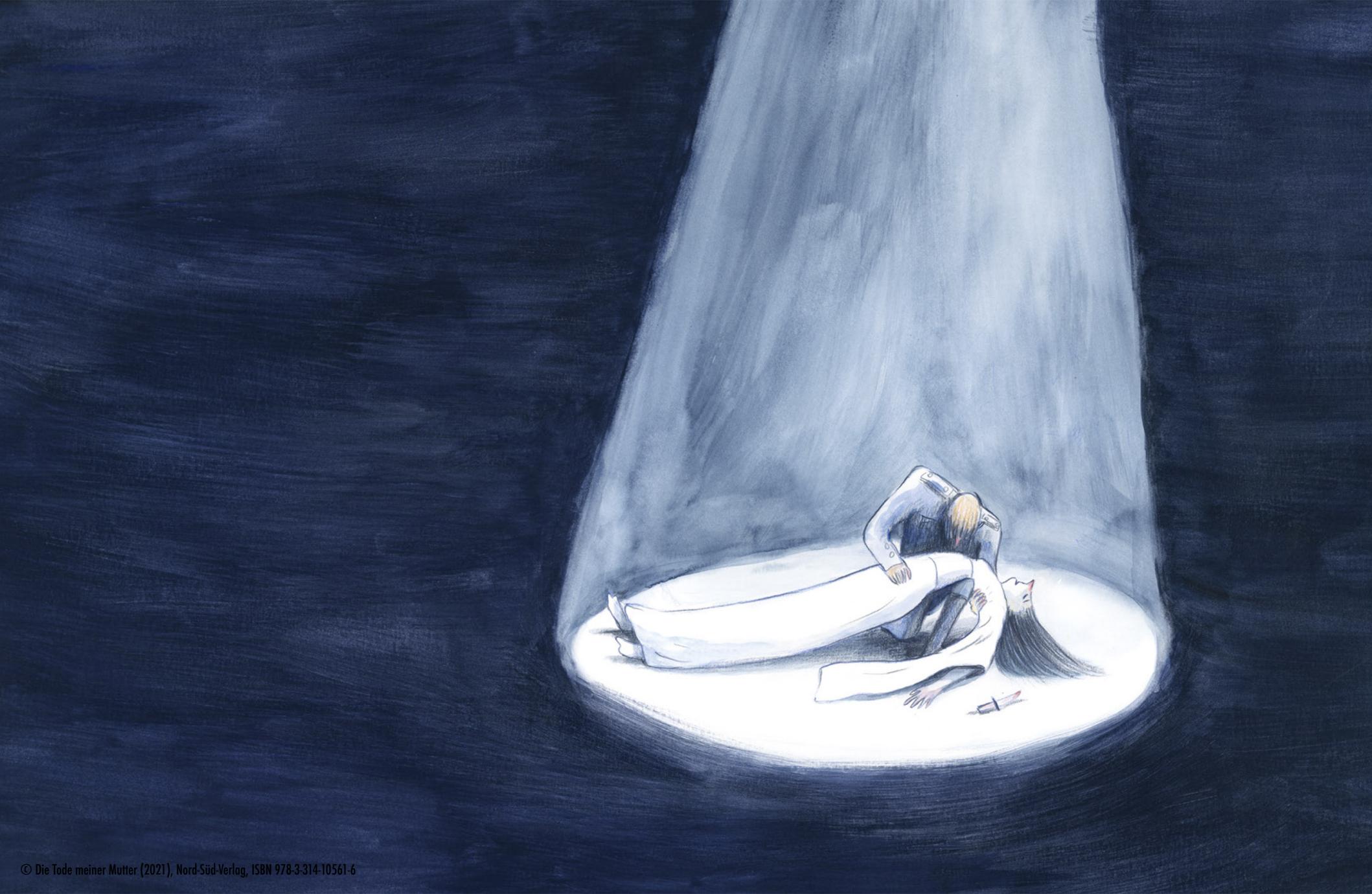


A dark, moody illustration. On the left, a woman with long dark hair lies in bed, looking up. She is wearing a light-colored, possibly white, top. Behind her, a man with a long white beard and glasses sits on the edge of the bed, looking down at her. To the right, another man with a pale face and red eyes lies in bed, also looking at her. The background is dark, with a large window showing a grid pattern. The overall atmosphere is somber and mysterious.

Sie tut es jedes Mal
auf eine andere Weise.



Es sieht auch
immer sehr
echt aus.





Sogar die Erwachsenen vergessen manchmal,
dass alles gar nicht echt ist, sondern nur gespielt.



Für ihre schönen Tode bekommt
meine Mutter viel Applaus.
Und ein bisschen stolz sind wir
natürlich auch.





Und wie
war ich?

Toll!
Alle haben geweint
als du gestorben bist!

Ich sterbe
auch für mein
Leben gern!

Aber ich habe
natürlich nicht
geweint!

Meine Mutter kann vieles sein.
Und sie ist bestimmt ein bisschen
anders als andere Mütter.



Doch meistens ist sie ziemlich normal.

© 2021 NordSüd Verlag AG, Franklinstrasse 23, CH-8050 Zürich.
Alle Rechte, auch die der Bearbeitung oder auszugsweisen
Vervielfältigung, gleich durch welche Medien, vorbehalten.
Lektorat: Elena Rittinghausen
Gestaltung: Fabienne Heeb
Druck und Bindung: Livonia Print, Lettland
ISBN 978-3-314-10561-6
1. Auflage 2021
www.nord-sued.com

Bei Fragen, Wünschen oder Anregungen schreiben Sie bitte an:
info@nord-sued.com

Dieses Buch wurde auf zertifiziertes FSC-Papier
aus verantwortungsvollen Quellen gedruckt.