

## Hochschule für Musik

---

# Composer's Talk & Concert 1

## Festival «SPIEL! Games as Critical Practice»

---

Samstag, 28. Januar 2023, 17.30 Uhr Composers Talk & 18.00 Evening Concert 1  
Grosser Saal, Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, Basel  
Eintritt frei

---

### Composer's Talk

Julian Kämper im Gespräch mit Bernhard Lang

#### **Mauricio Kagel (1938-2008)**

##### ***Sonant* (1960/2023)**

für Gitarre, Kontrabass, Harfe  
und Schlagzeug

Clemens Schumacher, Gitarre

Pietro Barcellona, Kontrabass

Miriam Paschetta, Harfe

Alexandre Silva und Mikołaj Rytowski, Schlagzeug

Einstudierung: Michel Roth und Marcus Weiss

#### **Bernhard Lang (\*1957)**

##### ***Game 3-4-3* (2019)**

für Klarinette, Violoncello und Harfe

Martijn Susla, Klarinette

James Morley, Cello

Miriam Paschetta, Harfe

Einstudierung: Marcus Weiss

#### **Agata Zubel (\*1978)**

##### ***3x3* (2019)**

for ensemble

Reto Weiche, E-Gitarre

Anouk Neyens, Saxophon

Maria Chamizo, Saxophon

Martijn Susla, Klarinette

Eryk Skrzypczak, Trompete

María Jiménez Guillén, Violine

Anastasiia Agapova, Viola

James Morley, Violoncello

Pietro Elia Barcellona, Kontrabass

Einstudierung: Sarah Maria Sun

**Festival «SPIEL! Games as Critical Practice», 26.-29.1.2023**

