

Eignungsabklärung an der Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel

Liebe Bewerber:in

Besten Dank für Ihr Interesse am Master-Studiengang **Vermittlung in Kunst und Design** der Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel.

● **Anmeldeschluss Master-Studium**
15.03.2026

Um an der Eignungsabklärung teilnehmen zu können, melden Sie sich bis zum 15. März 2026 auf dem Anmeldeportal an.

-> [zum Studiengang und Online-Anmeldung](#)

-> [FAQ zur Online-Anmeldung](#)

Es fällt eine Anmeldegebühr von CHF 200.– an, die vor Abschluss der Anmeldung bezahlt werden muss.

Bewerbungsdokumente

Bitte beachten Sie die Dokumente, die Sie bei der Anmeldung als PDF einreichen müssen. -> [Wie bereite ich mich vor?](#)

Nach Eingang Ihrer Anmeldung über das Anmelde-Portal erhalten Sie eine erste E-Mail als Empfangsbestätigung. Eine zweite E-Mail-Bestätigung wird versandt, wenn die formalen Zulassungsbedingungen zur Eignungsabklärung erfüllt sind.

Kommunikation

Die Kommunikation zum weiteren Verlauf und während der Eignungsabklärung bis zum Zulassungsentscheid erfolgt durch den Master-Studiengang Vermittlung von Kunst und Design unter der E-Mail Adresse:
admission.MA-vermittlung.hgk@fhnw.ch

● **Eignungsabklärung**

Einleitung

Im Master-Studium Vermittlung in Kunst und Design, Lehrdiplom für Maturitätsschulen Bildende Kunst, greifen fachwissenschaftlicher Diskurs, theoretische Reflexion und praktische Erfahrungen durch eigene Kunst-, Gestaltungs- und Vermittlungsprojekte ineinander. Die Studierenden vertiefen und erweitern ihre in einem fachwissenschaftlichen BA erworbenen künstlerischen, gestalterischen und vermittelnde Kompetenzen und nähern sich komplexen eigenständigen Projekten in der Kunst- und Designvermittlung sowie der künstlerischen Forschung an. In Kolloquien und Seminaren haben die Studierenden die Gelegenheit ihr Wissen in den Bereichen Kunst-, Kultur- und Designwissenschaft auszubauen. Mit dem Feld der Kunst und Gestaltung befassen sie sich überregionalen Netzwerkmodulen und forschungsorientierten Studienanteilen. Das Gelernte verbinden die Studierenden in eigenen Kunst-, Gestaltungs- und Vermittlungsprojekten sowie in der künstlerisch-gestalterisch-wissenschaftlichen Forschung. In den komplementierenden Studienanteilen des Lehrdiploms lernen die Studierenden künstlerisch-gestalterische Inhalte erziehungswissenschaftlich und didaktisch fundiert aufzube-reiten und zu beforschen, sowie in Schulpraktika kompetent zu vermitteln.

1. Teil der Eignungsabklärung

- Erfüllung der formalen Zulassungsvoraussetzungen
- Tabellarischer Lebenslauf
- Beurteilung des Portfolios
- Beurteilung des Motivationsschreibens

Die Aufnahmekommission wird die Bewerbungsunterlagen gemäss den im Studienreglement festgelegten Beurteilungskriterien bewerten. Die Benachrichtigung über das Ergebnis des ersten Teils der Eignungsabklärung erfolgt per E-Mail.

Anmeldung 15.03.2026 (24.00 Uhr)

Die Bewerbungsunterlagen inkl. Portfolio sind komplett bis zur Anmeldefrist am 15. März 2026 einzureichen bzw. online hochzuladen. Die Bewerbung gilt erst als eingereicht, wenn die Unterlagen vollständig hochgeladen sind.

Mit der Anmeldung hochladen

Bewerbungsunterlagen hochladen

- Bachelorabschluss Vermittlung von Kunst und Design oder ein anderer auf die Unterrichtstätigkeit an einer Maturitätsschule ausgerichteten fachwissenschaftlichen Bachelor-Abschluss aus dem Bereich Design oder Kunst. Falls Diplom noch nicht vorhanden ist: Bestätigung der derzeitigen Hochschule, dass der Abschluss per Sommer 2026 erfolgen wird
- Studienzeugnisse (Semesterzeugnisse oder Abschlusszeugnis), Abrechnungsblätter/Exmatrikulationsbestätigungen
- Studienberechtigungsausweis: Schulzeugnisse bzw. Maturitätszeugnis (Gymnasiale Matur, Fachmatur, Berufsmatur... etc.)
- ggf. Arbeitszeugnisse, Nachweis Praktika
- Motivationsschreiben: Statement über Ihre Motivation und Ihr Interesse, Vermittlung von Kunst und Design auf Masterstufe an der HGK in Basel studieren zu wollen, max. eine A4-Seite
- Lebenslauf: tabellarisch, max. drei A4-Seiten

Wichtig: Falls bereits ein Lehrdiplom vorliegt (unabhängig davon welche Schulstufe und Fachbereich), dieses unbedingt beilegen bei der Bewerbung.

Portfolio (max. 100 MB) hochladen

- Das Portfolio wird digital als PDF abgegeben. Die Datei ist wie folgt zu benennen: Nachname_Vorname_Portfolio
- Das Portfolio soll mindestens 10 verschiedene Projekte und verschiedene analoge und digitale, künstlerische und gestalterische Methoden umfassen und ggf auch Dokumentation von Vermittlungssituationen

Bekanntgabe der Ergebnisse 1. Teil bis 10.04.2026

Der Versand erfolgt bis 10. April 2026.

Ein positiver Entscheid (und somit die Zulassung zum zweiten Teil) wird per E-Mail mitgeteilt, ablehnende Zulassungsentscheide werden per IncaMail zugestellt.

2. Teil: Eignungsabklärung 27.-30.04.2026

Eignungsgespräch mit Portfoliobesprechung

Die Eignungsgespräche finden zwischen dem 27. und dem 30. April 2026 statt.

Inhalt des Eignungsgesprächs: Präsentation des Portfolios und Besprechung der eingereichten Projekte, Thematisierung der Eignung und Motivation betreffend Studium, Abklärung künstlerische und technische Fähigkeiten.

Gesprächsdauer: ca. 20-30 Minuten

Berufseignungsabklärung

Die Berufseignungsabklärung ist Teil der Eignungsabklärung zur Zulassung und wird durch eine Kommission aus Fachpersonen der Fachdidaktik und der Erziehungswissenschaften in Form eines 20minütigen Gesprächs während den Tagen des 2. Teils der Eignungsabklärung durchgeführt.

● Zulassungsentscheid

Bekanntgabe der Ergebnisse 2. Teil 08.05.2026

Positive Entscheide werden bis zum 8. Mai 2026 an die Bewerbenden verschickt. Ein ablehnender Zulassungsentscheid wird per IncaMail-zugestellt.

Die Annahme des Studienplatzes erfolgt durch das Retournieren des definitiven Anmeldeformulars (siehe «definitiv und verbindliche Anmeldung»).

Definitiv und verbindliche Anmeldung 15.05.2026

Das Anmeldeformular muss bis spätestens 15. Mai 2026 für das Herbstsemester 2026/27 eingereicht werden.

Hinweis: Bewerbende, welche den Studienplatz nicht annehmen möchten, müssen dies verbindlich und schriftlich bis spätestens 15. Mai 2026 per E-Mail an admission.MA-vermittlung.hgk@fhnw.ch mitteilen.

Nachrückendenliste

Im Aufnahmeverfahren werden die vorhandenen Studienplätze an die Studienanwärter:innen, welche die Zulassungsbedingungen erfüllen und die Eignungsabklärung bestanden haben, in einem rang-orientierten Verfahren entsprechend ihrer Gesamtbewertung in der Eignungsabklärung vergeben. Studienanwärter:innen, denen aufgrund ihrer Rangfolge kein Studienplatz angeboten werden kann, erhalten eine Bestätigung zur Aufnahme auf die Nachrückendenliste.

Entscheid bezüglich der Nachrückendenliste

Bewerbende auf der Nachrückendenliste werden der Rangfolge entsprechend fortlaufend informiert, falls Studienplätze frei geworden sind. Sie sind gebeten, umgehend das Anmeldeformular zu retournieren, wenn der Studienplatz angenommen wird.

Hinweis: Bewerbende können sich via E-Mail über die aktuelle Situation der Nachrückendenliste erkundigen. Es steht Ihnen ebenfalls jederzeit frei sich von der Nachrückendenliste abzumelden und Ihre Bewerbung zurückzuziehen.

Die Nachrückendenliste verfällt per 28. August 2026. Bewerbende die sich bis zu diesem Zeitpunkt auf der Nachrückendenliste befinden, erhalten definitiv keinen Studienplatz für das Herbstsemester 2026/27 und müssen sich bei weiterem Interesse im nächsten Zulassungsverfahren nochmal neu bewerben. Das Zulassungsverfahren kann zweimal wiederholt werden.

● Immatrikulation

Das Einreichen Ihrer definitiven Anmeldung zur Immatrikulation (Anmeldeformular) erfolgt per E-Mail auf: admission.MA.hgk@fhnw.ch

Nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie detaillierte Informationen rund um das Studium und den einzureichenden Unterlagen für die Immatrikulation an der Hochschule.

● Herbstsemester 2026/27

Einführungswoche

Einführungen in die HGK Werkstätten finden vor Semesterbeginn im September 2026 statt. Die Daten werden noch genauer kommuniziert.

Semesterstart Studienjahresstruktur

Montag, 14. September 2026

-> [Studienjahresstruktur 2026/2027](#)

-> [Modulbeschreibungen HGK Basel FHNW](#)

Fragen

Inhaltliche Fragen zum Studium an die Studiengangleiterin
Prof. Dr. Dorothee King, dorothee.king@fhnw.ch

Generelle Fragen zur Eignungsabklärung und zu den Zulassungsvoraussetzungen richten Sie bitte an:
admission.MA-vermittlung.hgk@fhnw.ch

Postadresse

Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel FHNW
Institute Arts and Design Education (IADE)

Studiengang Vermittlung in Kunst und Design MA
Zulassungsverfahren 2026
Freilager-Platz 1, Postfach
4002 Basel

Dokumente

[Gebührenordnung Ausbildung \(Bachelor und Master\) FHNW](#)



[Studienreglement Vermittlung in Kunst und Design MA](#)



[Wie bereite ich mich vor?](#)



[Allgemeine Bestimmungen](#)

© Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW
Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel

Zulassungsverfahren HGK Basel, Stand Juli 2025
Änderungen und Anpassungen bleiben vorbehalten
