INFOTAG HOCHSCHULE FÜR MUSIK BASEL FHNW

Institut Jazz @ JAZZCAMPUS

Montag, 16. November 2026

Ort: Jazzcampus, Utengasse 15, 4058 Base

Kontakt: jazz.hsm@fhnw.ch / +41 61 333 13 13

Sekretariat: Die Studierendenadministration (Eingang B, EG) ist an diesem Tag von 9:00 bis 12:00 und von 14:00 bis 17:00 Uhr geöffnet. Komm vorbei, wir beantworten gerne Deine Fragen!

Programm

Zeit	Thema	Ort	Wer
Ganzer Tag	Offene Unterrichtsveranstaltungen	Detailprogramm Seiten 3-6	Dozierende
11:00-12:00	Infoveranstaltung ***Meet the Students*** für alle Studieninteressierten	H9 (Eingang A, Untergeschoss)	Studierende Institut Jazz (Antoni Casellas (Klavier), Ursula Wienken (Kontrabass), Eloy Mañogil Coral (Schlagzeug)
13:00-13:45	Infoveranstaltung ***Studieren am Jazzcampus*** für alle Studieninteressierten	JAZZCAMPUS Club	Co-Leitung Institut Jazz (Michael Beck, Sarah Chaksad, Patrik Zosso), Studiengangsleitung (Kaspar von Grünigen, Arne Huber), Studierendenadministration (Lina Aselskytė, Nora Schmidt), Curriculummanagement & Kooperationen (Milda Mačiulaitytė), Kommunikation (Emilie Rietmann)
14:00-14:30	Q&A Bachelor of Arts	JAZZCAMPUS Club	Studiengangsleitung Bachelor of Arts Arne Huber
14:00-14:30	Q & A Master of Arts Musikalische Performance	H9 (Eingang A, Untergeschoss)	Studiengangsleitung Master of Arts Musikalische Performance (Performance/Komposition/Realisation) Patrik Zosso
14:00-14:30	Q & A Master of Arts Musikpädagogik	D02 (Eingang D)	Studiengangsleitung Master of Arts Musikpädagogik Kaspar von Grünigen
14:30-15:00	Q&A PreCollege	D02 (Eingang D)	Leiter Musikschule Jazz & PreCollege Kaspar von Grünigen
15:00-16:00	Infoveranstaltung ***Meet the Students*** für alle Studieninteressierten	H9 (Eingang A, Untergeschoss)	Studierende Institut Jazz (Matteo Bussy (Gesang), Damian Köbelin (Gitarre), Wes Georgiev (Klavier), Ursula Wienken (Kontrabass), Tama Künzler (Schlagzeug)
18:30-20:30	Konzert ***The Leaning Heads*** & Jam Session	JAZZCAMPUS Club	Neža Ožinger (voc/g), Leo-Pol Jeannon (db), Eren O'Neil Şimşek (g), Zoltán Fekete (dr)

Detailprogramm Infotag

FACHDIDAKTIK

Zeit	Fach	Dozentin / Dozent	Ort
10:30-11:45	Master - Fachdidaktik Saxophon	Charley Rose	A25
10:30-11:45	Master – Fachdidaktik Gesang	Julie Fahrer	D03

GESANG

Zeit	Fach	Dozentin / Dozent	Ort
10:25-11:00	Bachelor – Stimmentwicklung	Ulrike Hoffbauer	D02
11:00-11:35	Bachelor – Stimmentwicklung	Ulrike Hoffbauer	D02
11:35-12:10	Bachelor – Stimmentwicklung	Ulrike Hoffbauer	D02
12:00-13:00	Master – Kombinationsfach Gesang	Elina Duni	A32
13:00-14:00	Bachelor – Hauptfach Gesang	Elina Duni	A32
14:00-15:00	Bachelor – Hauptfach Gesang	Elina Duni	A32
15:00-16:00	Bachelor – Hauptfach Gesang	Elina Duni	A32
16:30-17:30	Bachelor – Hauptfach Gesang	Elina Duni	A32
17:30-18:30	Bachelor – Hauptfach Gesang	Elina Duni	A32
18:30-19:30	Bachelor – Hauptfach Gesang	Elina Duni	A32

GITARRE

Zeit	Fach	Dozentin / Dozent	Ort
10:00-11:40	Bachelor – Hauptfach Gitarre	Lionel Loueke	A31
11.40-13:20	Bachelor – Hauptfach Gitarre	Lionel Loueke	A31
16:40-18:20	Bachelor – Hauptfach Gitarre	Lionel Loueke	A31

JAZZ THEORIE

Zeit	Fach	Dozentin / Dozent	Ort
13:00-14:00	Bachelor – Gehörbildung I (Gruppe 1)	Arne Huber	D01
14:00-15:00	Bachelor - Gehörbildung I (Gruppe 2)	Arne Huber	D01

KOMPOSITION

Zeit	Fach	Dozentin / Dozent	Ort
12:00-13:00	Master – Hauptfach Komposition	Guillermo Klein	C28
15:00-16:00	Master – Hauptfach Komposition	Guillermo Klein	C28

16:00-17:00	Master – Hauptfach Komposition	Guillermo Klein	C28
17:00-18:00	Master – Hauptfach Komposition	Guillermo Klein	C28

KONTRABASS

Zeit	Fach	Dozentin / Dozent	Ort
9:00-10:00	Master – Hauptfach Kontrabass	Bänz Oester	A03
10:00-10:45	Bachelor – Hauptfach Kontrabass	Bänz Oester	A03
10:45-11:30	Bachelor – Hauptfach Kontrabass	Bänz Oester	A03
11:30-12:15	Bachelor – Hauptfach Kontrabass	Bänz Oester	A03
12:15-13:00	Bachelor – Hauptfach Kontrabass	Bänz Oester	A03
14:30-15:15	Bachelor – Hauptfach Kontrabass	Bänz Oester	A03
15:15-16:00	Bachelor – Hauptfach Kontrabass	Bänz Oester	A03
17:30-18:30	Master – Variantfach Kontrabass	Bänz Oester	A03
17:45-18:30	Minor – Kontrabass	Arne Huber	A13

PERKUSSION

Zeit	Fach	Dozentin / Dozent	Ort
13:00-13:30	Bachelor – Variantfach Perkussion	Alberto Garcia	H2
13:30-14:00	Bachelor – Variantfach Perkussion	Alberto Garcia	H2
14:00-14:30	Bachelor – Variantfach Perkussion	Alberto Garcia	H2
14:30-15:00	Bachelor – Variantfach Perkussion	Alberto Garcia	H2
15:00-15:30	Bachelor – Variantfach Perkussion	Alberto Garcia	H2

PFLICHTFACH KLAVIER

Zeit	Fach	Dozentin / Dozent	Ort
14:00-14:30	Bachelor – Pflichtfach Klavier	Paul Janoschka	C18
14:30-15:00	Bachelor – Pflichtfach Klavier	Paul Janoschka	C18
15:00-15:30	Bachelor – Pflichtfach Klavier	Paul Janoschka	C18
15:30-16:00	Bachelor – Pflichtfach Klavier	Paul Janoschka	C18
16:00-16:30	Bachelor – Pflichtfach Klavier	Paul Janoschka	C18
17:30-18:00	Bachelor – Pflichtfach Klavier	Paul Janoschka	C18
18:00-19:00	Bachelor – Pflichtfach Klavier	Paul Janoschka	C18

SAXOPHON

Zeit	Fach	Dozentin / Dozent	Ort
10:00-10:30	Bachelor – Variantfach Saxophon	Charley Rose	A25
10:30-11:30	Bachelor – Hauptfach Saxophon	Domenic Landolf	A13
11:30-12:15	Bachelor – Hauptfach Saxophon	Domenic Landolf	A13
12:15-12:45	Bachelor – Variantfach Saxophon	Domenic Landolf	A13
13:45-14:45	Bachelor – Hauptfach Querflöte	Domenic Landolf	A13
14:45-15:45	Master – Hauptfach Saxophon	Domenic Landolf	A13
18:30-19:20	Minor – Saxophon	Charley Rose	A25

SCHLAGZEUG / ANDERE HAUPTFACH UNTERRICHT

Zeit	Fach	Dozentin / Dozent	Ort
10:15-11:00	Master – Hauptfach Saxophon	Savannah Harris	H8
11:00-12:00	Master – Hauptfach Komposition	Savannah Harris	H8
12:00-13:00	Bachelor – Hauptfach Schlagzeug	Savannah Harris	H8
14:00-14:45	Master – Hauptfach Saxophon	Savannah Harris	H8
15:30.16:15	Master – Hauptfach Vibraphon	Savannah Harris	H8
16:15-17:15	Bachelor – Hauptfach Schlagzeug	Savannah Harris	H8

TROMPETE

Zeit	Fach	Dozentin / Dozent	Ort
9:00-10:00	Master – Kombinationsfach Trompete	Matthieu Michel	A34
10:00-11:00	Bachelor – Hauptfach Trompete	Matthieu Michel	A34
11:00-12:00	Bachelor – Hauptfach Trompete	Matthieu Michel	A34
12:00-13:00	Bachelor – Hauptfach Trompete	Matthieu Michel	A34
14:00-15:00	Bachelor – Hauptfach Trompete	Matthieu Michel	A34
15:00-16:00	Bachelor – Hauptfach Trompete	Matthieu Michel	A34
16:00-17:00	Bachelor – Hauptfach Trompete	Matthieu Michel	A34
17:00-18:00	Bachelor – Hauptfach Trompete	Matthieu Michel	A34
18:00-19:00	Master – Hauptfach Trompete	Matthieu Michel	A34

VIBRAPHON

Zeit	Fach	Dozentin / Dozent	Ort
10:00-11:00	Bachelor – Variantfach Vibraphon	Jim Hart	H1
11:00-12:00	Bachelor – Variantfach Vibraphon	Jim Hart	H1
12:30-13:30	Bachelor – Variantfach Vibraphon	Jim Hart	H1
13:30-14:30	Bachelor – Hauptfach Vibraphon	Jim Hart	H1
14:30-15:00	Bachelor – Hauptfach Vibraphon	Jim Hart	H1
15:30-16:30	Master – Hauptfach Vibraphon	Jim Hart	H1

WORKSHOPS

Zeit	Fach	Dozentin / Dozent	Ort
10:00-11:30	Ensemble Workshop – Basic Tunes and Patterns	Walter Jauslin	A33
16:00-17:30	Ensemble Workshop – The Music of Charles Mingus	Bänz Oester	A03
16:00-17:30	Ensemble Workshop – Sing Me Softly of the Blues	Domenic Landolf	A13
16:00-17:30	Ensemble Workshop – Global Groove Lab	Alberto Garcia	H2