

INSTITUT KLASSIK
Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Master of Arts FHNW in Musikalischer Performance

Version: 1.0-072026

Minor Orchester

	Modultyp	Unterrichts- form	Dauer/ Woche	ECTS Credits	I	II	III	IV	Total Credits
WAHLBEREICH									
Module Minor Orchester									
Orchesterstellen im Rahmen des Hauptfachunterrichts	P	EU	s. M.	1	•	•	•	•G	20
Orchesterpraktikum / Orchesterpraxis (P im Umfang von mind. 4 CP)	P	GU	s. M.	2	o	o	o	o	
Chamber Academy Basel / Ensemble Diagonal	WP	GU	s. M.	1	o	o	o	o	
Orchesterstudien Violine / Viola / Violoncello / Kontrabass	P	EU	25'	2	•	•	•	•	
Zweit- oder Variantinstrument für Holzbläser:innen*	P	EU	25'	2	•	•	•	•	
Probespieltraining**	P	EU	s. M.		o	o	o	o	
Module aus dem Wahlbereich	WP	GU	s. M.	CW	o	o	o	o	

Total Credit Points

20

Legende

P = Pflichtmodul

WP = Wahlpflichtmodul

W = Wahlmodul

C = Container

CW = Container-Wahlmodul

EU = Einzelunterricht

GU = Gruppenunterricht

• = Modul muss in diesem Semester belegt werden

o = Modul kann in diesem Semester belegt werden

G = Prüfung (grade)

s. M. = siehe Modulbeschreibung

* Für Studierende mit HF Querflöte: Piccolo, für Studierende mit HF Oboe: Englischhorn, für Studierende mit HF Klarinette: Es- und Bassklarinette, für Studierende mit HF Fagott: Kontrafagott.

** Es muss mindestens 1 Probespiel im Verlauf eines Studienjahres absolviert werden.