



Supervision und Coaching mit künstlerischen Perspektiven | Basismodule

Certificate of Advanced Studies

Beginn: 30. Januar 2026

www.fhnw.ch/wbph-cas-sckpb

Basiskompetenzen für Supervi- sion und Coaching

Supervision und Coaching mit künstlerischen Perspektiven | Basismodule

Certificate of Advanced Studies

Grundlage für die Ausbildung in Supervision und Coaching mit künstlerischen Perspektiven bilden die sogenannten Basismodule. Sie beinhalten Elemente aus den Wissensbereichen Kommunikation, Gesprächsführung, Lerntheorie und Gruppendynamik, die in den meisten Therapieausbildungen zentrale Bestandteile des Curriculums sind. Die Teilnehmenden erhalten einen vertieften Einblick in diese Themen. Sie erweitern ihre Kompetenzen anhand von theoretischen Impulsen, Fallbeispielen und selbstreferenzieller Prozesse.

Die Basismodule sind Bestandteil der Äquivalenzabklärung. Je nach Vorwissen besuchen die Teilnehmenden alle, gar keine oder einen Teil der Basismodule. Die Basismodule werden zwischen den Hauptsequenzen der beiden CAS-Programme «Supervision und Coaching im Einzelsetting» und «Supervision und Coaching von Gruppen und Teams» durchgeführt. Es ist möglich, die Basismodule entweder im Voraus oder zwischen den Hauptsequenzen der beiden vorgängig genannten CAS-Programme zu belegen.

Leitung des Angebotes

- Beate Roelcke, Musiktherapeutin, Supervisorin, Co-Leitung Bereich Musiktherapie ZWB, Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)
- Armin Schmucki, Dozent, Supervisor, Coach und Organisationsberater (bso), PH FHNW

Kooperation(en)

Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)

Aufbau des Angebotes

Dieses CAS-Programm bildet zusammen mit den CAS-Programmen «Supervision und Coaching im Einzelsetting» und «Supervision und Coaching von Gruppen und Teams» die Grundlage für die Erlangung des Diploms «Integrative Beratung: Supervision und Coaching mit künstlerischen Perspektiven». Es befähigt die Teilnehmenden, ihr Beratungshandeln im organisationsinternen und -externen Bereich zu professionalisieren.

Kommunikation | Sequenz 1

- Kommunikationstheorien
- Techniken der Gesprächsführung im Einzelsetting
- Formen nonverbaler Kommunikation
- Anschlussfähigkeit und Zuhören

Daten und Ort

Fr, 30.1.2026, 10.00–20.00 Uhr
Sa, 31.1.2026, 9.00–20.00 Uhr
So, 1.2.2026, 9.00–15.00 Uhr

Campus Brugg-Windisch

Grundlagen der Berufsethik | Sequenz 2

- Menschenbild und Berufsethik
- Prinzipien der Allparteilichkeit
- Kultursensibilität
- Schweigepflicht
- Evaluation von Therapieprozessen
- Dokumentation, Aktenverwaltung
- Selbstbeobachtung und -reflexion

Daten und Ort

Do, 5.3.2026, 10.00–14.00 Uhr
Fr, 6.3.2026, 13.00–15.00 Uhr

Sa, 7.3.2026, 9.00–20.00 Uhr

So, 8.3.2026, 9.00–20.00 Uhr

Online

Haltung – Beziehungsdynamik im therapeutischen Kontext | Sequenz 3

- Resonanzbereitschaft und -fähigkeit
- Empathie, Nähe – Distanz
- Macht – Abhängigkeit
- Übertragung – Gegenübertragung
- Widerstand

Daten und Ort

Fr, 10.4.2026, 10.00–20.00 Uhr
Sa, 11.4.2026, 9.00–14.00 Uhr

Campus Brugg-Windisch

Psychologische und psychotherapeutische Grundmodelle | Sequenz 4

- Konzepte psychotherapeutischer Ansätze: tiefenpsychologisch, humanistisch, systemisch, verhaltenstherapeutisch
- Ausgewählte Konzepte künstlerischer Therapien
- Psychotherapeutische Wirkprinzipien nach Grawe
- Bindungstheorien
- Entwicklungspsychologie

Daten und Ort

Fr, 22.5.2026, 10.00–20.00 Uhr
Sa, 23.5.2026, 9.00–20.00 Uhr
So, 24.5.2026, 9.00–15.00 Uhr

Campus Brugg-Windisch

Lernpsychologie und Veränderungsprozesse | Sequenz 5

- Lerntheorien
- Neurobiologische Grundlagen des Lernens
- Veränderungsprozesse und Biographie
- Selbstverantwortung und Lernen
- Selbstreflexion, -kenntnis und -kritik

Daten und Ort

Fr, 26.6.2026, 10.00–20.00 Uhr

Sa, 27.6.2026, 9.00–20.00 Uhr

So, 28.6.2026, 9.00–12.00 Uhr

So, 28.6.2026, 13.00–15.00 Uhr

Campus Brugg-Windisch

Gruppendynamik | Sequenz 6

- Gruppentherapie-relevante soziologische und psychologische Konzepte
- Phasen in gruppensdynamischen Prozessen
- Interaktion in Gruppen
- Wirkfaktoren der Arbeit mit Gruppen nach Yalom

Daten und Ort

Fr, 21.8.2026, 10.00–20.00 Uhr

Sa, 22.8.2026, 9.00–20.00 Uhr

So, 23.8.2026, 9.00–15.00 Uhr

Campus Brugg-Windisch

Interventionspraxis in Gruppen | Sequenz 7

- Formen und Setting gruppentherapeutischer Arbeit
- Techniken der Gesprächsführung in Gruppen
- Moderation von Gruppen
- Nonverbale Methoden der Interventionspraxis in Gruppen

Daten und Ort

Fr, 11.9.2026, 10.00–20.00 Uhr

Sa, 12.9.2026, 9.00–20.00 Uhr

So, 13.9.2026, 9.00–15.00 Uhr

Campus Brugg-Windisch

Konfliktmanagement | Sequenz 8

- Konflikttheorien – Klärungshilfe
- Konfliktodynamiken
- Konfliktbearbeitung im Einzelsetting und in Gruppen
- Nonverbale Methoden in der Konfliktbearbeitung

Daten und Ort

Fr, 6.11.2026, 10.00–20.00 Uhr

Sa, 7.11.2026, 9.00–20.00 Uhr

So, 8.11.2026, 9.00–15.00 Uhr

Campus Brugg-Windisch

Details zum Angebot

Zielgruppe

- (Organisations-)Berater*innen
- Erwachsenen- und Weiterbildner*innen
- Führungskoaches
- Supervisor*innen

Fachpersonen aus sozialen Berufen mit vertiefter künstlerischer Praxis

- Therapien mit künstlerischen Medien, Psychotherapie, Logopädie, Physiotherapie, Psychomotorik
- Sozialwissenschaften: Pädagogik, Psychologie, soziale Arbeit, Theologie
- Pflegewissenschaften: Medizin

Fachpersonen aus der Kunst mit psychologischer Vorbildung:

- Musik, Tanz & Bewegung, bildnerische Künste, Theater und Kunstvermittlung

Aufnahmekriterien

Das Aufnahmeverfahren erfolgt gemäss Weiterbildungsreglement der Pädagogischen Hochschule FHNW für die Weiterbildungsprogramme, Certificate of Advanced Studies (CAS).

Für das Programm gelten die folgenden Aufnahmekriterien:

- Bachelorabschluss in Disziplinen wie Kunst (bspw. Musik, Tanz und Bewegung, bildnerische Künste, Theater, Kunstvermittlung), Psychologie, Medizin/Pflegewissenschaften, Heilpädagogik/Pädagogik/Sozialpädagogik, Sozialer Arbeit, Theologie oder Spezialtherapien
- Nachweis Belegung psychologisch-therapeutisch orientierter Studienfächer oder

- Nachweis vertiefter künstlerischer Praxis
- Drei Jahre Berufserfahrung (mind. 50%, bzw. 20 Wochenstunden)
- Möglichkeit, während der Ausbildung supervisorisch tätig zu sein

Personen ohne Hochschulabschluss, die durch andere Leistungen den Nachweis erbringen, dass sie die Voraussetzungen für das DAS-Programm erfüllen, können ein Äquivalenzprüfungsverfahren hinsichtlich des Hochschulabschlusses durchlaufen.

Arbeitsformen

In allen Sequenzen werden theoretische Konzepte sowie erwachsenenbildnerische und künstlerisch-kreative – insbesondere musiktherapeutische – Methoden und Techniken vermittelt und angewandt.

- Referate
- Praxisbeispiele
- Gruppenarbeiten
- Praktische Übungen
- Trainings
- Plenumsdiskussionen
- Literaturarbeit
- Individuelles Studium
- Lerngruppen

Arbeitsaufwand

Total 300 Stunden (10 ECTS-Punkte):

- 160 Stunden Kontaktstudium (inkl. 10 Stunden Einzelehrsupervision)
- 140 Stunden Selbststudium, davon 20 Stunden Lerngruppe

Leistungsnachweise

Leistungsnachweis zu Gesprächsführung
und Gruppendynamik

Abschluss

Certificate of Advanced Studies «Supervision und Coaching mit künstlerischen Perspektiven Basismodul»

Anzahl ECTS-Punkte: 10

Dozierende

- Beate Roelcke, Musiktherapeutin, Supervisorin, Co-Leitung Bereich Musiktherapie ZWB, Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)
- Armin Schmucki, Dozent, Supervisor, Coach und Organisationsberater (bso), PH FHNW

Gebühren, Termine und Kontakt

Gebühren

Die Kosten sind abhängig von der Anzahl der zu besuchenden Sequenzen. Bei Fragen/Interesse melden Sie sich bitte bei Armin Schmucki, armin.schmucki@fhnw.ch.

Anmeldung

Anmeldeschluss So, 30.11.2025

Dieses CAS-Programm ist nur nach dem Aufnahmegespräch anmelddbar. Bei Fragen/Interesse melden Sie sich bitte bei Armin Schmucki, armin.schmucki@fhnw.ch.

Beginn

Freitag, 30. Januar 2026

Dauer

24 Tage

Orte

Campus Brugg-Windisch, Online

Beratung

– Dr. Sandra Lutz Hochreutener
+41 79 193 10 38
sandra.lutz@zhdk.ch
– Armin Schmucki
T +41 79 431 17 30
armin.schmucki@fhnw.ch

Administration

Jasmin Berger
T +41 56 202 86 31
jasmin.berger@fhnw.ch

Kontakt

Fachhochschule Nordwestschweiz
Pädagogische Hochschule
Institut Weiterbildung und Beratung
Bahnhofstrasse 6
5210 Windisch

Informationen im Internet

Die Informationen zu diesem Angebot finden Sie auch auf unserer Website:
www.fhnw.ch/wbph-cas-sckpb

Agenda des Angebots

Kommunikation | Sequenz 1

Fr, 30.1.2026	10.00–20.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Armin Schmucki, PH FHNW
Sa, 31.1.2026	9.00–20.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Armin Schmucki, PH FHNW
So, 1.2.2026	9.00–15.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Armin Schmucki, PH FHNW

Grundlagen der Berufsethik | Sequenz 2

Do, 5.3.2026	10.00–14.00 Uhr	Online	N. N.
Fr, 6.3.2026	13.00–15.00 Uhr	Online	N. N.
Sa, 7.3.2026	9.00–20.00 Uhr	Online	N. N.
So, 8.3.2026	9.00–20.00 Uhr	Online	N. N.

Haltung – Beziehungsdynamik im therapeutischen Kontext | Sequenz 3

Fr, 10.4.2026	10.00–20.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Beate Roelcke, Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)
Sa, 11.4.2026	9.00–14.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Beate Roelcke, Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)

Psychologische und psychotherapeutische Grundmodelle | Sequenz 4

Fr, 22.5.2026	10.00–20.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Armin Schmucki, PH FHNW
Sa, 23.5.2026	9.00–20.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Armin Schmucki, PH FHNW
So, 24.5.2026	9.00–15.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Armin Schmucki, PH FHNW

Lernpsychologie und Veränderungsprozesse | Sequenz 5

Fr, 26.6.2026	10.00–20.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Armin Schmucki, PH FHNW
Sa, 27.6.2026	9.00–20.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Armin Schmucki, PH FHNW
So, 28.6.2026	9.00–12.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Armin Schmucki, PH FHNW
So, 28.6.2026	13.00–15.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Armin Schmucki, PH FHNW

Gruppendynamik | Sequenz 6

Fr, 21.8.2026	10.00–20.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Beate Roelcke, Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)
Sa, 22.8.2026	9.00–20.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Beate Roelcke, Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)
So, 23.8.2026	9.00–15.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Beate Roelcke, Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)

Interventionspraxis in Gruppen | Sequenz 7

Fr, 11.9.2026	10.00–20.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Armin Schmucki, PH FHNW
Sa, 12.9.2026	9.00–20.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Armin Schmucki, PH FHNW
So, 13.9.2026	9.00–15.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Armin Schmucki, PH FHNW

Konfliktmanagement | Sequenz 8

Fr, 6.11.2026	10.00–20.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Armin Schmucki, PH FHNW
Sa, 7.11.2026	9.00–20.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Armin Schmucki, PH FHNW
So, 8.11.2026	9.00–15.00 Uhr	Campus Brugg-Windisch	Armin Schmucki, PH FHNW

Copyright: Pädagogische Hochschule FHNW

Die Angaben in dieser Broschüre haben informativen Charakter und keine rechtliche Verbindlichkeit. Änderungen und Preisanpassungen bleiben vorbehalten.

Diese Broschüre wurde automatisiert durch Software gesetzt. Dies erlaubt es, immer die aktuellen Informationen abzudrucken. Durch die automatisierte Produktion ist es möglich, dass es ungünstige Zeilenumbrüche oder von der Software falsch getrennte Wörter gibt. Besten Dank für Ihr Verständnis.

PDF erstellt am Freitag, 27.6.2025, 15.06 Uhr

Folgende Hochschulen der Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW bieten Weiterbildung an:

- Hochschule für Angewandte Psychologie FHNW
- Hochschule für Architektur, Bau und Geomatik FHNW
- Hochschule für Gestaltung und Kunst FHNW
- Hochschule für Life Sciences FHNW
- Hochschule für Musik FHNW
- **Pädagogische Hochschule FHNW**
- Hochschule für Soziale Arbeit FHNW
- Hochschule für Technik FHNW
- Hochschule für Wirtschaft FHNW

Fachhochschule Nordwestschweiz
Pädagogische Hochschule
Institut Weiterbildung und Beratung
Bahnhofstrasse 6
5210 Windisch

Standort Campus Brugg-Windisch, T +41 56 202 71 50
Standort Solothurn, T +41 32 628 66 01

programme.iwb.ph@fhnw.ch
www.fhnw.ch/wbph-programme



www.fhnw.ch/wbph-cas-sckpb