

Institut Industrial Design
Basel, im November 2017

AUFNAHMEVERFAHREN 2018

Bachelor-Studiengang Industrial Design

Bachelor of Arts in Produkt- und Industriedesign

Liebe Bewerberin, lieber Bewerber

Du interessierst Dich für das Produkt-/Industriedesign-Studium an der Hochschule für Gestaltung und Kunst FHNW in Basel?

Hier sind alle relevanten Informationen und Termine rund um das Aufnahmeverfahren 2018 für den Bachelor-Studiengang Industrial Design zusammengefasst.

Zulassung und Anmeldung

Wenn Du die Zulassungsbedingungen zum Aufnahmeverfahren erfüllst, ist der erste und wichtigste Schritt die rechtzeitige Anmeldung bis zum 15. Februar 2018 (Eingangsdatum).

Das Anmeldeformular findest Du unter:

<https://www.fhnw.ch/de/studium/gestaltung-kunst/zulassung-und-anmeldung>

Das Formular muss zusammen mit allen erforderlichen Beilagen in Papierform an die zentrale Studierendenadministration der Hochschule geschickt werden (Adresse steht auf dem Formular). Nach dem Eingang Deiner Anmeldung erhältst Du eine Empfangsbestätigung per Mail sowie eine Rechnung über die Anmeldegebühr von CHF 100.- (pro Studiengang).

Wenn es Unklarheiten bezüglich Deiner Zulassung gibt, melde Dich gerne unter info.industrialdesign.hgk@fhnw.ch oder +41 61 228 40 44.

Wir freuen uns auf Deine Bewerbung!

Herzliche Grüsse, Natascha Luraschi & Team Industrial Design

Termine im Überblick

1. Anmeldefrist zum Aufnahmeverfahren 2018

Donnerstag 15. Februar 2018 (Eingangsdatum)

2. Portfolio-Beratungen durch unsere wissenschaftliche Assistenz (= optionales Angebot)

28.02.18 / 01.03.2018 / 08.03.2018 / 09.03.2018

Anmeldungen direkt unter: assistenz.iid.hgk@fhnw.ch

3. Eignungsabklärung 1. Teil: Abgabe Portfolio/Arbeitsmappe

Die Abgabe ist möglich ab Montag, 12. März bis **spätestens 21. März 2018 um 17:00 Uhr**

entweder persönlich in der Administration des Instituts Industrial Design zwischen 09 und 17 Uhr im Ateliergebäude im EG, Büro A0.13

oder per Post an: Fachhochschule Nordwestschweiz
Hochschule für Gestaltung und Kunst
Institut Industrial Design / AV 2018
Freilager-Platz 1
Postfach
4002 Basel

Abgaben per Post müssen am 21. März 2018 um 17:00 Uhr in der Administration eingetroffen sein!

4. Versand Ergebnisse 1. Teil / Einladung zum 2. Teil und Bekanntgabe der Hausaufgabe

26. März - 29. März 2018

5. Eignungsabklärung 2. Teil: Präsentation der Hausaufgabe und Eignungsgespräch

09. - 13. April 2018

6. Versand Entscheid 2. Teil: bis 27. April 2018

7. Definitive Anmeldung zum BA-Studium: bis 31. Mai 2018

8. Start Herbstsemester 2018/19

10. September 2018 mit einer Einführungswoche
17. September 2018, offizieller Semesterstart HS18

Das Aufnahmeverfahren für den Bachelor-Studiengang Industrial Design besteht aus 2 Teilen:

Teil 1: Bewerbungsunterlagen und Portfolio/Arbeitsmappe

- Motivationsschreiben (Statement über die Motivation und das Interesse, diesen Studiengang an der HGK in Basel belegen zu wollen, max. 1 A4-Seite)
- Lebenslauf (tabellarisch, max. 1 A4-Seite, mit Foto)
- Nachweis Autorenschaft (Formular auf der letzten Seite)
- Portfolio/Arbeitsmappe (mit 8 Arbeiten, nummeriert)

Motivationsschreiben und Lebenslauf sollen (nach Möglichkeit) im Portfolio integriert sein. Das Formular über den Autorennachweis ist lose (zusammen mit dem Portfolio) abzugeben.

Das Portfolio, beschriftet mit Vor- und Nachname, muss acht Arbeiten enthalten. Es bestehen folgende Anforderungen an die gezeigten Arbeiten:

- 2 Arbeiten mit Handskizzen (Objekte, Räume, Produkte etc. - keine Skizzenbücher)
- 1 Arbeit grafischer Art (z.B. Drucke, schwarz/weiss-Umsetzungen, typografische Ausführungen, Fotografie, Logo-Entwicklung, Verpackung etc.)
- 2 Dokumentationen von dreidimensionalen Arbeiten (Produkt, Skulptur, Objekt, Raum etc.)
- 3 frei wählbare Arbeiten

Die Arbeiten dürfen nur in zweidimensionaler Form abgegeben werden.

Dreidimensionale Arbeiten sollen fotografisch dokumentiert werden.

Allfällige Videos/Animationen von Projekten sind unter Angabe einer entsprechenden URL zu dokumentieren (keine Memory-Sticks).

Entscheidung

Nach Erhalt des Portfolios und der vollständigen Bewerbungsunterlagen, entscheidet ein Prüfungsgremium der Hochschule für Gestaltung und Kunst in einem nicht öffentlichen Verfahren über die Zulassung zum 2. Teil des Aufnahmeverfahrens. Der Entscheid wird schriftlich mitgeteilt.

Bewerberinnen und Bewerber, die den 1. Teil nicht bestanden haben werden gebeten, ihr Portfolio wieder abzuholen. Es werden keine Unterlagen per Post retourniert.

Die zum 2. Teil des Aufnahmeverfahrens zugelassenen Kandidatinnen und Kandidaten erhalten das Thema für die Hausaufgabe sowie den Termin für die Präsentation/das Eignungsgespräch zugeschickt. Ihre Portfolios/Arbeitsmappen verbleiben bis zur persönlichen Vorstellung bei der Hochschule.

Teil 2: Präsentation Hausaufgabe/Eignungsgespräch

Die Hausaufgabe, die zu Hause zu bearbeiten ist sowie der individuelle Präsentationstermin, werden mindestens 7 Tage vor der Präsentation/Eignungsgespräch bekanntgegeben. Die Lösung der Hausaufgabe wird dem Prüfungsgremium persönlich vorgestellt, anschliessend erfolgt ein Fach-/Eignungsgespräch. Dafür stehen rund 30 Minuten zur Verfügung. Im Anschluss daran erhalten die Kandidierenden ihr Portfolio sowie die bearbeitete Hausaufgabe zurück.

Entscheidung

Nach Ablauf der persönlichen Vorstellungen entscheidet das Prüfungsgremium über das Bestehen des 2. Teils des Aufnahmeverfahrens und setzt die Note fest. Der Ranglistenplatz der Note entscheidet über die Zulassung der Kandidierenden zum Studium. Die Entscheidung wird schriftlich mitgeteilt.

Anmeldung zum Studium

Zugelassene Bewerberinnen und Bewerber müssen sich bis spätestens 31. Mai 2018 definitiv zum Bachelor-Studium anmelden. Die Immatrikulation erfolgt zu einem späteren Zeitpunkt.

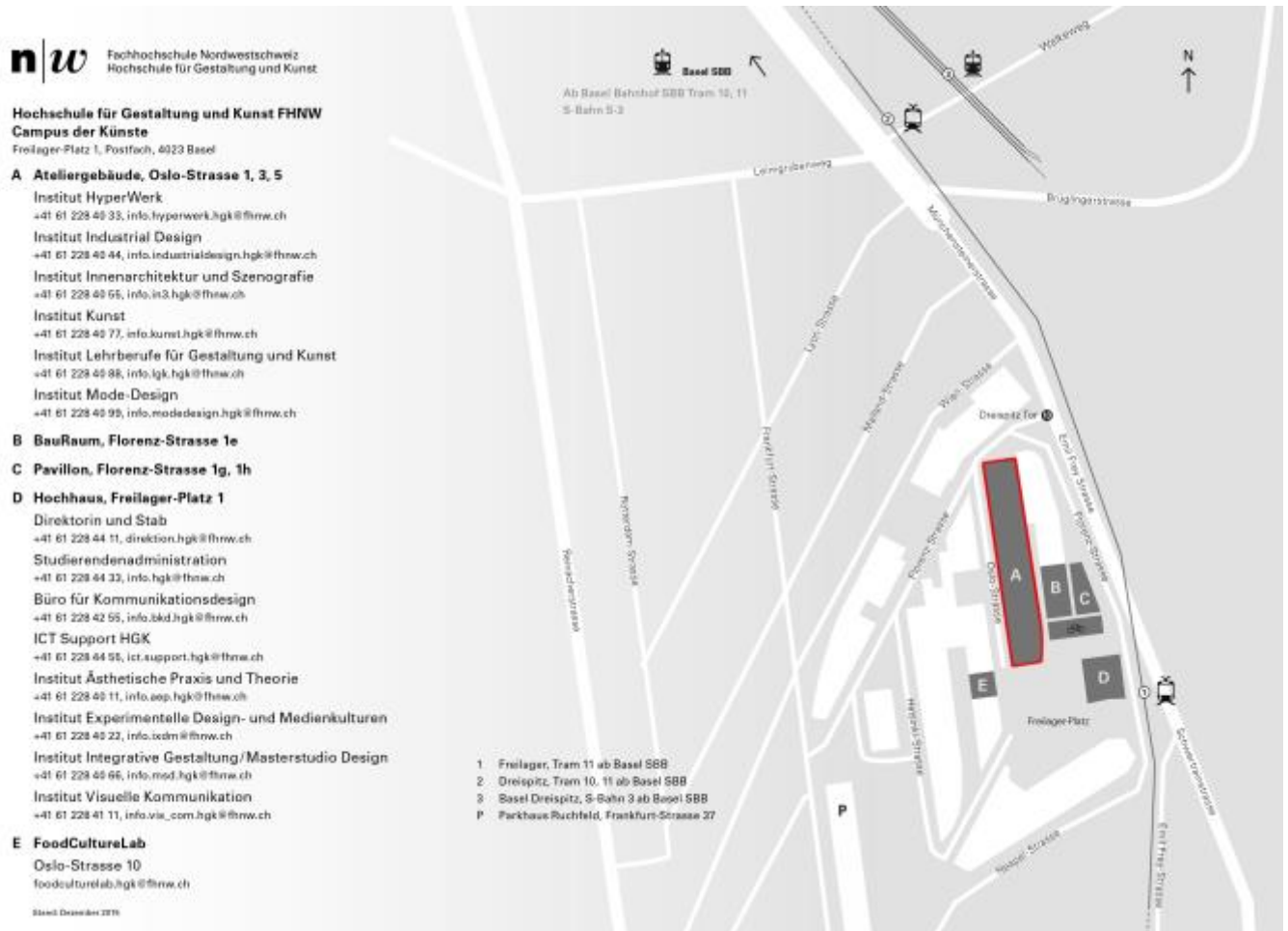
Das Aufnahmeverfahren kann, im Falle eines negativen Bescheides, zwei Mal wiederholt werden.

Sollte sich Deine Postadresse, Telefonnummer oder Mailadresse während des Aufnahmeverfahrens ändern, bitten wir Dich uns dies zu melden.

Kontaktadresse während des Aufnahmeverfahrens

Fachhochschule Nordwestschweiz
Hochschule für Gestaltung und Kunst
Institut Industrial Design
Freilager-Platz 1
Postfach
CH-4002 Basel

T +41 61 228 40 44
info.industrialdesign.hgk@fhnw.ch
www.fhnw.ch/hgk/iid



Nachweis Autorenschaft

Vorname _____ Name _____

Strasse _____

Land / PLZ / Ort _____

Checkliste für die eingereichten Unterlagen:

- Motivationsschreiben
- Lebenslauf
- Nachweis Autorenschaft (mit Unterschrift)
- Portfolio/Arbeitsmappe mit 8 Arbeiten (nummeriert)

Erklärung über die Autorenschaft

Arbeiten mit Titel, Datum und Entstehungsort (Schule, Arbeit, Privat) angeben:

1. Handskizzen/Zeichnungen _____

2. Handskizzen/Zeichnungen _____

3. Arbeit grafischer Art _____

4. Dreidimensionale Arbeit _____

5. Dreidimensionale Arbeit _____

6. Frei wählbare Arbeit _____

7. Frei wählbare Arbeit _____

8. Frei wählbare Arbeit _____

Hiermit erkläre ich, dass ich die eingereichten Arbeiten selbständig angefertigt habe.
Ich sende diese Arbeiten auf meine Kosten und auf mein Risiko der Hochschule für Gestaltung und Kunst FHNW Institut Industrial Design zu.

Ort _____ Datum _____ Unterschrift _____