



INFORMATIONSTAGE HOCHSCHULE FÜR MUSIK FHNW

Schola Cantorum Basiliensis

Dienstag, 11. Januar 2022

Vor Ort: Leonhardsstrasse 6, 4009 Basel, Teilnahme mit Covid-Zertifikat und Maske;
Präsentationen auch **online** via Zoom

Allgemeine Auskünfte und Informationsmaterial bei der Studierenden-Administration der SCB (Schola Cantorum Basiliensis, Altbau (Haus 4), 1. Stock), von 9.30-15.30 offen.

Ablauf s. folgende Seiten

PRÄSENTATIONEN ZU DEN STUDIENGÄNGEN AN DER SCHOLA CANTORUM BASILIENSIS

Zeit	THEMA	ORT	PERSONEN
10:00-10:30	Das Berufsbild Musiker/Musikerin Alte Musik	Klaus Linder-Saal	Thomas Drescher

Zoom Link <https://fhnw.zoom.us/j/65420667026?pwd=UmpMOGdhNG9pSkQ4LzgzM3Y2bHhJdz09>

Meeting-ID: 654 2066 7026

Kenncode: 425621

10:30-11:15	Informationen zu: - PreCollege - Bachelor of Arts in Musik (Alte Musik)	Klaus Linder-Saal	Kelly Landerkin
-------------	---	-------------------	-----------------

Zoom Link: <https://fhnw.zoom.us/j/2786021513?pwd=N1dhK2U1cWZMZm1naW11UktWWMVNXdz09>

Meeting-ID: 278 602 1513

Kenncode: 817136

11:15-12:00	Informationen zu: - Master of Arts in Musikpädagogik (Alte Musik)	Klaus Linder-Saal	Kelly Landerkin
-------------	---	-------------------	-----------------

Zoom Link: <https://fhnw.zoom.us/j/2786021513?pwd=N1dhK2U1cWZMZm1naW11UktWWMVNXdz09>

Meeting-ID: 278 602 1513

Kenncode: 817136

12:30-13:30	Informationen zu: - Master of Arts in Musikali- scher Performance (Alte Musik) - Master of Arts in Speziali- sierter Musikalischer Per- formance (Alte Musik)	Klaus Linder-Saal	Federico Sepúlveda Federico Sepúlveda
-------------	---	-------------------	--

Zoom Link: <https://fhnw.zoom.us/j/62180922897?pwd=bUpBYmpaWDk0KzFMbWU5NjRjWIZEUT09>

Meeting-ID: 621 8092 2897

Kenncode: 152991

INDIVIDUELLE BERATUNG DURCH DIE STUDIENGANGSLEITENDEN

Zeit	THEMA	ORT	PERSONEN
13:45-14.15 Online (Zoom)	- Bachelor of Arts (Alte Musik)	SCB-Altbau 4-103	Kelly Landerkin
14.30-15:00 live	- Master of Arts in Musik- pädagogik (Alte Musik) - Master of Arts in Perform- ance/Spez. Performance (Mittelalter-Renaissance)		
Zoom Link: https://fhnw.zoom.us/j/2786021513?pwd=N1dhK2U1cWZMzm1naW11UktWMVNXdz09 Meeting-ID: 278 602 1513 Kenncode: 817136			
13:45-14.15 live	- Master of Arts in Perform- ance (Renaissance- Romantik)	4-001	Federico Sepúlveda
14.30-15:00 Online (Zoom)	- Master of Arts in Speziali- sierter Performance (Renaissance-Romantik)		
Zoom Link: https://fhnw.zoom.us/j/63792300740?pwd=RU1HdHI1OFFUQ0pEQ3RVc1Q3UkVHZz09 Meeting-ID: 637 9230 0740 Kenncode: 860160			
14.00-15.00 oder Kontakt per E-mail	- Master of Arts in Theorie (Alte Musik)	4-206	Martin Kirnbauer
14:00-15:00	Gesprächsmöglichkeit mit den Studierendenvertretenden	Aufenthaltsraum, Haus 4, 2. Stock, SCB	

OFFENER UNTERRICHT UND KÜNSTLERISCHE BERATUNG

Sie dürfen sich auf dem Campus in den Unterricht (an der Türe klopfen und eintreten) setzen und Dozierende kennenlernen

Name	Zeit	Raum	Instrument
Hantaï Marc	9:00 - 20:00	12-202	Traverso
Daniels Véronique	09:40 - 11:20	10-401	Notation Mittelalter
	16:10 - 17:50	4-U01	Notation R-R 1. Jahr
Lanz Matías	Aushang seines Stundenplans	4-004	Cembalo und Generalbass

Name	Zeit	Raum	Instrument
Lewon Marc (also online)	13:00 - 14:00	14-001	Quellen- & Instrumentenkunde 1
https://fhnw.zoom.us/j/2695312447	14:00 - 15:00	14-001	Quellen- & Instrumentenkunde 2
	15:00 - 16:00	14-001	Arrangement & Intavolierung
Menke Johannes https://fhnw.zoom.us/j/7149540165	15:10-16:00	8-103	Bachelor-Klassenkurs (Präsenz und Onlineunterricht)
Menke Johannes https://fhnw.zoom.us/j/7149540165	16:10-17:50	10-401	Pièces de Clavecin-Seminar (Präsenz und Onlineunterricht)
Lindner Tobias	13:00 - 18:00	Leonhardskirche	Orgel
Bopp Katharina		10-302	Blockflöte, email for trial lesson
Börner Dirk	8:50 – 13:00 13:50 – 16:30	7-006	Improvisation
Vogt Florian (online) https://fhnw.zoom.us/j/65242269115	12:10 - 13:00 14:10 - 15:00	8-101 / 10-401	Satzlehre Bachelor Barock Satzlehre Bachelor Renaissance
Bötticher Jörg-Andreas	9:00 - 19:00	4-105	Cembalo und Generalbass
Livljanic Katarina	11:00 - 13:00 14:00 – 16:00 17:00 – 18:00	8-004	Gesang
Torbianelli Edoardo	9:00 - 18:00	8-003	Fortepiano
Schwannberger Sven	9:30 - 13:30 15:10 - 18:30	4-002	Improvisation
Cumer Nicola	12:00 - 12:25 16:20 - 17:30	7-008	Improvisation
Schayegh Leila	9:00 - 16:00	8-105	Violine
Harrison Ian	14:00 - 18:00	8-104	Schalmei, Pommer
Arfken Katharina	9.00 - 12:15 14.00-16.00	Studio Eckenstein	Oboe
Mesquita David https://fhnw.zoom.us/my/david.mesquita	13:10 - 14:00	8-103	Contrapunto alla mente (online)
Cristobal Carles	11.30-14.00	10-204	Fagott



Allgemeine Informationen:

Wenn Sie zum Informationstag der Schola Cantorum Basiliensis Fragen haben, kontaktieren Sie bitte:
Brigitte Schaffner, Assistenz der Leitung: brigitte.schaffner@fhnw.ch oder
Studierendenadministration: Jeannette Dratva, scb.hsm@fhnw.ch oder jeannette.dratva@fhnw.ch

Sie dürfen gerne unsere Dozierenden direkt anschreiben, wenn Sie Fragen zum Studium haben:
<https://www.fhnw.ch/de/studium/musik/dozierende>

Weitere Informationen zum Studium an der SCB:

<https://www.fhnw.ch/de/studium/musik/schola-cantorum-basiliensis>

Studienführer 2021/22 (SCB): <https://www.fhnw.ch/de/studium/musik/studienfuehrer>

Wenn Sie sich für ein Studium bei uns bewerben möchten (Bewerbungsfrist: 31. Januar 2022), finden Sie das Vorgehen hier:

<https://www.fhnw.ch/de/studium/musik/aufnahmepruefungen>