

## Bachelor of Arts FHNW in Musik

Studienrichtung instrumental / vokal

	Dauer/ Woche	I	II	III	IV	V	VI	CP Summe
<b>Kernbereich</b>								108
Module Hauptfach (1-6)		18	18	18	18	18	18	108
Einzelunterricht und Klassenstunden	62' (E)	•	•	•	•	•	Q	
Kammermusik Hauptfachspezifische Kurse/Regelungen*	s.K.	•	•	•	•	•	•	
<b>Komplementärbereich</b>								70
Module Praxis (1-6)		4	4	4	4	3	3	22
Chor/Kammerchor	100'	•	•	•	•	•	•	
Klavier Pflichtfach	40' (E)	•	•	•	•	•	P	
Improvisation	s.K.	•	•	•	•	•	•	
Üben lernen & Hirnphysiologie Bewegung (Fächer aus Wahlangebot)	s.K. s.K.	• •	• •	• •	• •	• •	• •	
Module Theorie angewandt (1-6)		5	5	5	5	6	6	32
Gehörbildung	150'	•	•	•	P	•	P	
Tonsatz	100'	•	•	•	•	P	•	
Analyse	100'	•	•	•	•	P	P	
Formenlehre Aufführungspraxis ältere Musik	100' s.K.	• •	• •	P •	• •	• •	P P	
Module Theorie (1-6)		2	2	3	3	2	2	14
Musiklehre	75'	•	•	•	•	•	•	
Musikalische Akustik	50'	•	•	•	•	•	•	
Instrumentenkunde	110'	•	•	P	P	•	•	
Musikgeschichte Recherche Musik	100' s.K.	• •	P •	• •	P P	• •	P P	
Module Masterorientierung (1-2)						1	1	2
Musikbusiness: Besuch von 2 Veranstaltungen	s.K.	•	•	•	•	•	•	
Mastervorbereitung MA P Mastervorbereitung MA MP	s.K. s.K.	• •	• •	• •	• •	• •	• •	
<b>Wahlbereich</b>								2
Module individuelles Profil (1-2)		1	1					2
Kurse/Veranstaltungen aus dem Wahlbereich (Zeitpunkt frei wählbar)	s.K.	•	•					
Total CP								180

E = Einzelunterricht

P = Prüfung

s.K. = siehe Kursbeschreibung

**Q = Bachelorqualifikation**

Modul Hauptfach (6)

*Bachelorprojekt*

**\*Hauptfachspezifische Kurse/Regelungen**

	Dauer/ Woche	I	II	III	IV	V	VI
<b>Orchesterinstrumente und Klavier</b>							
Orchesterprojekte/Repertoireproben	s.K.	•	•	•	•	•	•
<b>Gesang</b>							
Abweichende Unterrichtsdauer	75' (E)	•	•	•	•	•	•
Musikalisch-Szenische Korrepetition/Ensemblekurs	25'			•	•	•	•
Szenischer Unterricht Oper/Tanztraining	240'			•	•	•	•
Sprechen	33' (E)	•	•	•	P		
Liedatelier	s.K.	•	•	•	•	•	•
<b>Gitarre als HF</b>							
Blattspiel	s.K.			•	•	•	•
Generalbass	s.K.				•	•	P
Praktische Harmonielehre Gitarre	s.K.					•	P
<b>Klavier als HF</b>							
Blattspiel/Korrepetition*	25' /50' (E)	•	•	•	•	•	P
In und um das Klavier	s.K.	•					
<b>Orgel</b>							
Exkursionen/Projekte/Orgelbau	s.K.	•	•	•	•	•	•
Generalbass	25' (E)	•	•	•	•	•	P
Improvisation	25' (E)	•	•	•	•	•	•
<b>Querflöte</b>							
Piccolo	50' (E)			•	•	•	P
<b>Schlagzeug</b>							
Schlagzeugensemble	s.K.	•	•	•	•	•	•
abweichende Unterrichtsdauer	100' (E)	•	•	•	•	•	•
<b>Trompete</b>							
Orchesterstudien	s.K.	•	•	•	•	•	•
Probespieltraining	s.K.	•	•	•	•	•	•
Trompetenensemble	s.K.	•	•	•	•	•	•
Meisterkurse	s.K.	•	•	•	•	•	•
<b>Violine, Viola, Violoncello als HF</b>							
Blattspiel Streicher	s.K.	•	•				

\*1. Jahr 25', 2. und 3. Jahr 50'