

Schriftliche Prüfung nach dem 1. Studienjahr 2011

1) Diktat

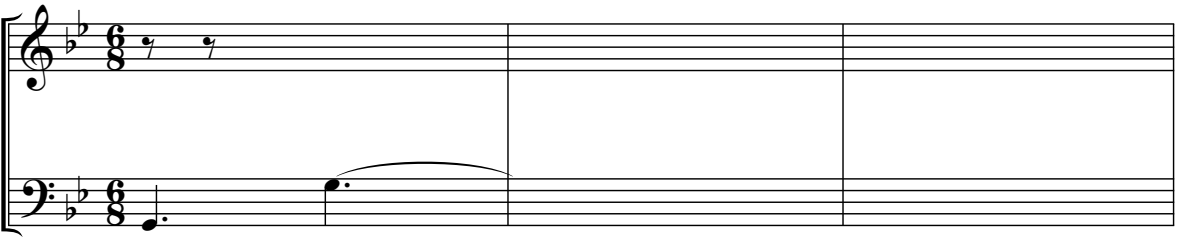
Name: _____

2

3

Flauto I, II

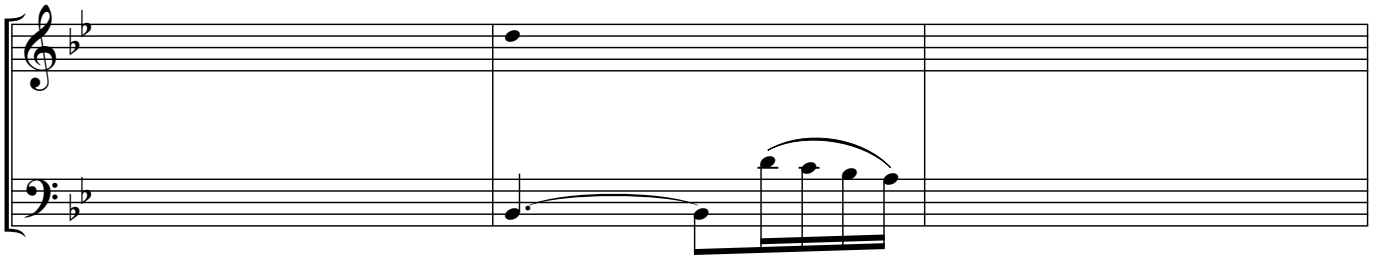
Continuo.



4

5

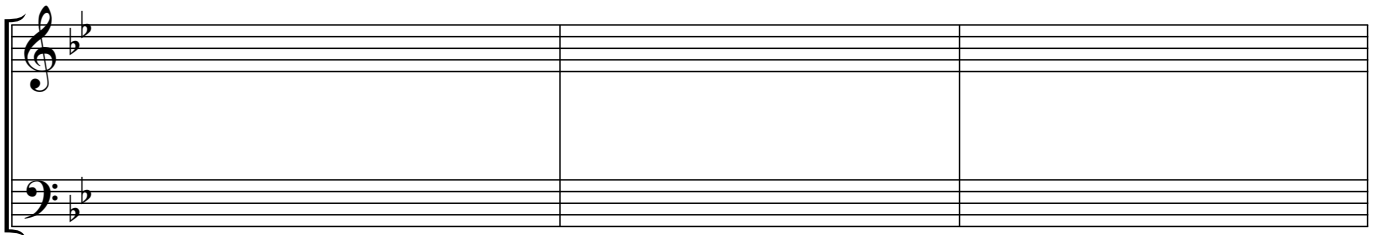
6



7

8

9

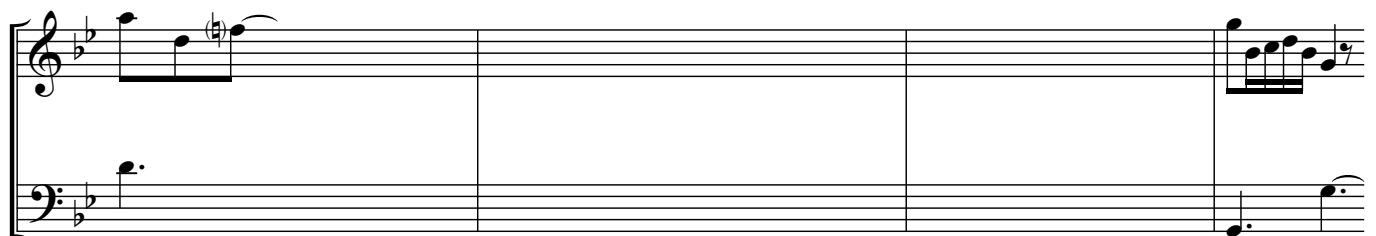


10

11

12

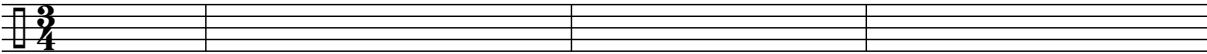
13



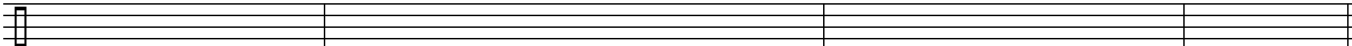
etc.

2) Rhythmusdiktat

1
2
3



4
5
6
7

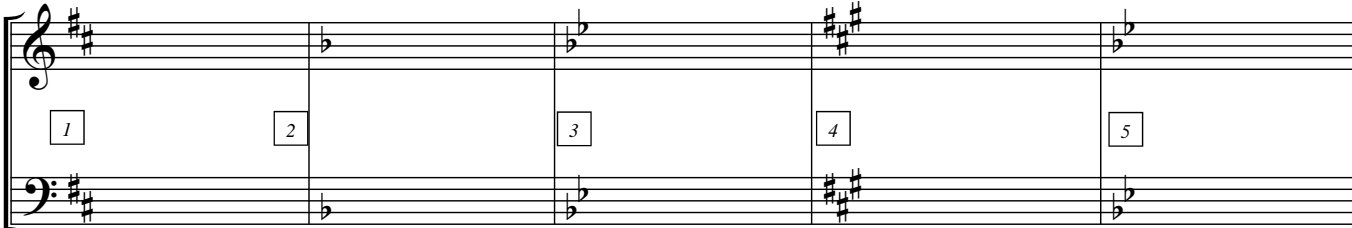


3) Akkorde:

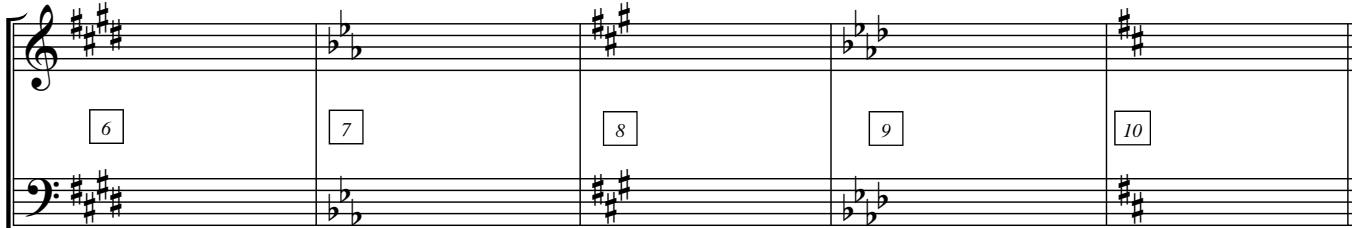
Die Akkorde erklingen jeweils mit einer typischen Auflösungskadenz.

Bitte notieren Sie jeweils die Tonart, die Akkordbezeichnung, die Lage und die vier Akkordtöne.

Beim "Neapolitaner" muss keine Lagenbezeichnung notiert werden.



1
2
3
4
5



6
7
8
9
10