



Name:

Kompositorische Aufgabe – Schreiben Sie ein Stück Musik, das von einem der beiden Musikbeispielen (Wyschnegradsky / Xenakis) oder von beiden inspiriert ist. Sie können das Material frei behandeln.

Aufnahmeprüfung Komposition 2016

Name:

This section contains four sets of musical staves, each consisting of five horizontal lines. The staves are arranged vertically and are currently empty, intended for the student to write musical notation.

This section is a large rectangular area, likely intended for a written response or a longer piece of music. It features three horizontal dotted lines spaced evenly across the area, providing a guide for writing.