Fachhochschule Nordwestschweiz
Hochschule für Musik Basel

Musik Akademie Basel

Bachelor of Arts FHNW in Musik

Studienrichtung Schulmusik II B

	Dauer/ Woche	I	II	III	IV	V	VI	CP Summe
Kernbereich								130
Module Hauptfach (1-6)		17	17	17	18	17	20	106
Chordirigieren	50' (E)	•	•	•	•	•	Q	
Dirigierstudio	100'	•	•	•	•	•	•	
Dirigierpraxis und Probenmethodik	100'	•	•	•	•	•	•	
Kurse/ Projekte	s.K.	•	•	•	•	•	•	
Chorspezifisches Klavierspiel	25' (E)	•	•	•	•	•	P	
Partiturspiel	25' (E)	•	•	•	•	•	P	
Generalbass	25' (E)	•	•	•	•	•	P	
Chor/Kammerchor	100'	•	•	•	•	•	•	
Assistenz	s.K.	•	•					
Eigener Chor	s.K.			•	•	•	•	
Module Hauptfach erweitert (1-6)		4	4	4	4	4	4	24
Klavier Pflichtfach inkl. schulpraktisches Klavier	50' (E)	•	•	•	•	•	P	
Gesang	50' (E)	•	•	•	•	•	P	
Sprechen	25' (E)	•	•	•	P			
Komplementärbereich								48
Module Praxis (1-3)		1	1	1				3
Improvisation	s.K.	•						
Bewegung (Fächer aus Wahlangebot)	s.K.	•	•	•				
Module Theorie angewandt (1-6)		5	5	5	5	6	6	32
Gehörbildung	150'	•	•	•	P	•	P	
Tonsatz	100'	•	•	•	•	P		
Analyse	100'					P	P	
Formenlehre	100'		•	P				
Aufführungspraxis ältere Musik	s.K.					•	P	
Module Theorie (1-5)		2	2	3	3	3		13
Musiklehre	75'	•						
Musikalische Akustik	50'		•					
Instrumentenkunde	110'			P	P			
Musikgeschichte	100'	•	P	•	•	P		
Recherche Musik	s.K.	•						
Wahlbereich								2
Module individuelles Profil (1-2)		1	1					2
Kurse/Veranstaltungen aus dem Wahlbereich (Zeitpunkt frei wählbar)	s.K.	•	•					
Total CP								180

E = Einzelunterricht
P = Prüfung
s.K. = siehe Kursbeschreibung

Q = Bachelorqualifikation
Module Hauptfach/Schwerpunktfach (1-6)
Bachelorprojekt
Module Hauptfach erweitert (4)
Sprechen
Module Hauptfach erweitert (6)
Klavier Pflichtfach inkl. schulprakt. Klavier
*Gesang***