



Bachelor of Arts FHNW in Musik

Studienrichtung Schulmusik II B

Dauer/ Woche	I	II	III	IV	V	VI	CP Summe	
Kernbereich							130	
Module Hauptfach (1-6)	17	17	17	18	17	20	106	
Chordirigieren	50' (E)	•	•	•	•	•		Q
Dirigierstudio	100'	•	•	•	•	•		•
Dirigierpraxis und Probenmethodik	100'	•	•	•	•	•		•
Kurse/ Projekte	s.K.	•	•	•	•	•		•
Chorspezifisches Klavierspiel	25' (E)	•	•	•	•	•		P
Partiturspiel	25' (E)	•	•	•	•	•		P
Generalbass	25' (E)	•	•	•	•	•		P
Chor/Kammerchor	100'	•	•	•	•	•		•
Assistenz	s.K.	•	•	•	•	•		•
Eigener Chor	s.K.	•	•	•	•	•		•
Module Hauptfach erweitert (1-6)	4	4	4	4	4	4	24	
Klavier Pflichtfach inkl. schulpraktisches Klavier	50' (E)	•	•	•	•	•		P
Gesang	50' (E)	•	•	•	•	•		P
Sprechen	25' (E)	•	•	•	P	•		•
Komplementärbereich							48	
Module Praxis (1-3)	1	1	1				3	
Improvisation	s.K.	•	•	•				
Bewegung (Fächer aus Wahllangebot)	s.K.	•	•	•				
Module Theorie angewandt (1-6)	5	5	5	5	6	6	32	
Gehörbildung	150'	•	•	•	P	•		P
Tonsatz	100'	•	•	•	•	P		P
Analyse	100'	•	•	•	•	P		P
Formenlehre	100'	•	•	P	•	•		•
Aufführungspraxis ältere Musik	s.K.	•	•	•	•	•		P
Module Theorie (1-5)	2	2	3	3	3		13	
Musiklehre	75'	•	•	•	•	•		•
Musikalische Akustik	50'	•	•	•	•	•		•
Instrumentenkunde	110'	•	•	P	P	•		•
Musikgeschichte	100'	•	P	•	•	•		P
Recherche Musik	s.K.	•	•	•	•	•		•
Wahlbereich							2	
Module individuelles Profil (1-2)	1	1					2	
Kurse/Veranstaltungen aus dem Wahlbereich (Zeitpunkt frei wählbar)	s.K.	•	•					
Total CP							180	

E = Einzelunterricht
P = Prüfung
s.K. = siehe Kursbeschreibung

Q = Bachelorqualifikation

- Module Hauptfach/Schwerpunktfach (1-6)
Bachelorprojekt
- Module Hauptfach erweitert (4)
Sprechen
- Module Hauptfach erweitert (6)
Klavier Pflichtfach inkl. schulprakt. Klavier
*Gesang***