

## **Bachelor of Arts FHNW in Musik**

## Studienrichtung Schulmusik II C

	Dauer/ Woche	I	II	III	IV	V	VI	CP Summe		
Kernbereich								137		
Module Hauptfach (1-6)		12	12	12	13	13	13	75		
Musikwissenschaft (Aufstellung gemäss Universität 75 CP	s.K.	•	•	•	•	•	Q			
Module Hauptfach erweitert (1-6)		10	10	11	10	11	10	62		
Klavier Pflichtfach inkl. schulpraktisches Klavier	50' (E)	•	•	•	•	•	Р			
Gesang	50' (E)	•	•	•	•	•	Р			
Sprechen	25' (E)	•	•	•	Р					
Komplementärbereich								41		
Module Praxis (1-4)		1	1	1	1			4		
Chor/Kammerchor	100'	•	•	•	•					
Improvisation	s.K.	•								
Bewegung (Fächer aus Wahlangebot)	60'	•	•	•						
Module Theorie angewandt (1-6)		5	5	5	5	6	7	33		
Gehörbildung	150'	•	•	•	Р	•	Р			
Tonsatz	100'	•	•	•	•	Р				
Analyse	100'					Р	Р			
Formenlehre	100'		•	Р						
Aufführungspraxis ältere Musik	s.K.					•	Р			
Module Theorie (1-4)		1	1	1	1			4		
Musiklehre	75'	•								
Musikalische Akustik	50'		•							
Instrumentenkunde	110'			Р	Р					
Wahlbereich								2		
Module individuelles Profil (1-2)		1	1							
Kurse/Veranstaltungen aus dem Wahlbereich (Zeitpunkt frei wählbar)	s.K.	•	•					2		

Total CP

E = Einzelunterricht

P = Prüfung

s.K. = siehe Kursbeschreibung

## Q = Bachelorqualifikation

Modul Hauptfach (6)

Leistungsnachweis Universität Basel

Module Hauptfach erweitert (4)

Sprechen

Module Hauptfach erweitert (6)

Klavier Pflichtfach inkl. schulprakt. Klavier

Gesang