

Bachelor of Arts FHNW in Musik

Studienrichtung Schulmusik II C

	Dauer/ Woche	I	II	III	IV	V	VI	CP Summe
Kernbereich								137
Module Hauptfach (1-6)		12	12	12	13	13	13	75
Musikwissenschaft (Aufstellung gemäss Universität 75 CP)	s.K.	•	•	•	•	•	Q	
Module Hauptfach erweitert (1-6)		10	10	11	10	11	10	62
Klavier Pflichtfach inkl. schulpraktisches Klavier	50' (E)	•	•	•	•	•	P	
Gesang	50' (E)	•	•	•	•	•	P	
Sprechen	25' (E)	•	•	•	P			
Komplementärbereich								41
Module Praxis (1-4)		1	1	1	1			4
Chor/Kammerchor	100'	•	•	•	•			
Improvisation	s.K.	•						
Bewegung (Fächer aus Wahlangebot)	60'	•	•	•				
Module Theorie angewandt (1-6)		5	5	5	5	6	7	33
Gehörbildung	150'	•	•	•	P	•	P	
Tonsatz	100'	•	•	•	•	P		
Analyse	100'					P	P	
Formenlehre	100'		•	P				
Aufführungspraxis ältere Musik	s.K.					•	P	
Module Theorie (1-4)		1	1	1	1			4
Musiklehre	75'	•						
Musikalische Akustik	50'		•					
Instrumentenkunde	110'			P	P			
Wahlbereich								2
Module individuelles Profil (1-2)		1	1					2
Kurse/Veranstaltungen aus dem Wahlbereich (Zeitpunkt frei wählbar)	s.K.	•	•					
Total CP								180

E = Einzelunterricht

P = Prüfung

s.K. = siehe Kursbeschreibung

Q = Bachelorqualifikation

Modul Hauptfach (6)

Leistungsnachweis Universität Basel

Module Hauptfach erweitert (4)

Sprechen

Module Hauptfach erweitert (6)

Klavier Pflichtfach inkl. schulprakt. Klavier

Gesang