

Bachelor of Arts FHNW in Musik
Studienrichtung Schulmusik II A

| | Dauer/ Woche | I | II | III | IV | V | VI | CP Summe |
|---|-----------------|----|----|-----|----|----|----|-------------|
| Kernbereich | | | | | | | | 129 |
| Module Hauptfach/Schwerpunktfach (1-6) | | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 20 | 105 |
| Einzelunterricht und Klassenstunden Hauptfachspezifische Kurse/Regelungen* | 62' (E) | • | • | • | • | • | Q | |
| Module Hauptfach erweitert (1-6) | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 24 |
| Klavier Pflichtfach inkl. schulpraktisches Klavier | 50' (E) | • | • | • | • | • | P | |
| Gesang** | 50' (E) | • | • | • | • | • | P | |
| Sprechen*** | 25' (E) | • | • | • | P | | | |
| Komplementärbereich | | | | | | | | 49 |
| Module Praxis (1-4) | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | 4 |
| Chor/Kammerchor | 100' | • | • | • | • | | | |
| Improvisation | s.K. | • | | | | | | |
| Bewegung (Fächer aus Wahlangebot) | s.K. | • | • | • | | | | |
| Module Theorie angewandt (1-6) | | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 32 |
| Gehörbildung | 150' | • | • | • | P | • | P | |
| Tonsatz | 100' | • | • | • | • | P | | |
| Analyse | 100' | | | | | P | P | |
| Formenlehre | 100' | | • | P | | | | |
| Aufführungspraxis ältere Musik | s.K. | | | | | • | P | |
| Module Theorie (1-5) | | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | | 13 |
| Musiklehre | 75' | • | | | | | | |
| Musikalische Akustik | 50' | | • | | | | | |
| Instrumentenkunde | 110' | | | P | P | | | |
| Musikgeschichte | 100' | • | P | • | • | P | | |
| Recherche Musik | s.K. | • | | | | | | |
| Wahlbereich | | | | | | | | 2 |
| Modul individuelles Profil (1-2) | | 1 | 1 | | | | | 2 |
| Kurse/Veranstaltungen aus dem Wahlbereich (Zeitpunkt frei wählbar) | s.K. | • | • | | | | | |
| Total CP | | | | | | | | 180 |

** entfällt für HF Gesang

*** für HF Gesang siehe Hauptfachspezifische Regelungen

E=Einzelunterricht

P=Prüfung

s.K.=siehe Kursbeschreibung

Q = Bachelorqualifikation

Module Hauptfach/Schwerpunktfach (1-6)

Bachelorprojekt

Module Hauptfach erweitert (4)

Sprechen

Module Hauptfach erweitert (6)

Klavier Pflichtfach inkl. schulprakt. Klavier

*Gesang***

Bachelor of Arts FHNW in Musik
Studienrichtung Schulmusik II B

| | Dauer/W oche | I | II | III | IV | V | VI | CP Summe |
|---|-----------------|---|----|-----|----|---|----|-------------|
| Kernbereich | | | | | | | | 130 |
| Module Hauptfach (1-6) | | | | | | | | |
| Chordirigieren | 50' (E) | • | • | • | • | • | Q | 106 |
| Dirigierstudio | 100' | • | • | • | • | • | • | |
| Dirigierpraxis und Probenmethodik | 100' | • | • | • | • | • | • | |
| Kurse/ Projekte | s.K. | • | • | • | • | • | • | |
| Chorspezifisches Klavierspiel | 25' (E) | • | • | • | • | • | P | |
| Partiturspiel | 25' (E) | • | • | • | • | • | P | |
| Generalbass | 25' (E) | • | • | • | • | • | P | |
| Chor/Kammerchor | 100' | • | • | • | • | • | • | |
| Assistenz | s.K. | • | • | • | • | • | • | |
| Eigener Chor | s.K. | • | • | • | • | • | • | |
| Module Hauptfach erweitert (1-6) | | | | | | | | |
| Klavier Pflichtfach inkl. schulpraktisches Klavier | 50' (E) | • | • | • | • | • | P | 24 |
| Gesang | 50' (E) | • | • | • | • | • | P | |
| Sprechen | 25' (E) | • | • | • | P | • | • | |
| Komplementärbereich | | | | | | | | 48 |
| Module Praxis (1-3) | | | | | | | | |
| Improvisation | s.K. | • | • | • | | | | 3 |
| Bewegung (Fächer aus Wahlangebot) | s.K. | • | • | • | | | | |
| Module Theorie angewandt (1-6) | | | | | | | | |
| Gehörbildung | 150' | • | • | • | P | • | P | 32 |
| Tonsatz | 100' | • | • | • | • | P | | |
| Analyse | 100' | | | | | P | P | |
| Formenlehre | 100' | | • | P | | | | |
| Aufführungspraxis ältere Musik | s.K. | | | | | • | P | |
| Module Theorie (1-5) | | | | | | | | |
| Musiklehre | 75' | • | | | | | | 13 |
| Musikalische Akustik | 50' | | • | | | | | |
| Instrumentenkunde | 110' | | | P | P | | | |
| Musikgeschichte | 100' | • | P | • | • | P | | |
| Recherche Musik | s.K. | • | | | | | | |
| Wahlbereich | | | | | | | | 2 |
| Modul individuelles Profil (1-2) | | | | | | | | |
| Kurse/Veranstaltungen aus dem Wahlbereich (Zeitpunkt frei wählbar) | s.K. | • | • | | | | | 2 |
| Total CP | | | | | | | | 180 |

E=Einzelunterricht
P=Prüfung
s.K.=siehe Kursbeschreibung

Q = Bachelorqualifikation

Modul Hauptfach (6)

Bachelorprojekt

Module Hauptfach erweitert (4)

Sprechen

Module Hauptfach erweitert (6)

Klavier Pflichtfach inkl. schulprakt. Klavier

Gesang

Bachelor of Arts FHNW in Musik
Studienrichtung Schulmusik II C

| | Dauer/ Woche | I | II | III | IV | V | VI | CP Summe |
|---|-----------------|----|----|-----|----|----|----|-------------|
| Kernbereich | | | | | | | | 137 |
| Module Hauptfach (1-6) | | 12 | 12 | 12 | 13 | 13 | 13 | 75 |
| Musikwissenschaft (Aufstellung gemäss Universität 75 CP) | s.K. | • | • | • | • | • | Q | |
| Module Hauptfach erweitert (1-6) | | 10 | 10 | 11 | 10 | 11 | 10 | 62 |
| Klavier Pflichtfach inkl. schulpraktisches Klavier | 50' (E) | • | • | • | • | • | Q | |
| Gesang | 50' (E) | • | • | • | • | • | Q | |
| Sprechen | 25' (E) | • | • | • | Q | | | |
| Komplementärbereich | | | | | | | | 41 |
| Module Praxis (1-4) | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | 4 |
| Chor/Kammerchor | 100' | • | • | • | • | | | |
| Improvisation | s.K. | • | | | | | | |
| Bewegung (Fächer aus Wahlangebot) | 60' | • | • | • | | | | |
| Module Theorie angewandt (1-6) | | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 7 | 33 |
| Gehörbildung | 150' | • | • | • | P | • | P | |
| Tonsatz | 100' | • | • | • | • | P | P | |
| Analyse | 100' | | | | | P | P | |
| Formenlehre | 100' | | • | P | | | | |
| Aufführungspraxis ältere Musik | s.K. | | | | | • | P | |
| Module Theorie (1-4) | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | 4 |
| Musiklehre | 75' | • | | | | | | |
| Musikalische Akustik | 50' | | • | | | | | |
| Instrumentenkunde | 110' | | | P | P | | | |
| Wahlbereich | | | | | | | | 2 |
| Module individuelles Profil (1-2) | | 1 | 1 | | | | | 2 |
| Kurse/Veranstaltungen aus dem Wahlbereich (Zeitpunkt frei wählbar) | s.K. | • | • | | | | | |
| Total CP | | | | | | | | 180 |

E=Einzelunterricht
P=Prüfung
s.K.=siehe Kursbeschreibung

Q = Bachelorqualifikation

Modul Hauptfach (6)
Leistungsnachweis Universität Basel
Module Hauptfach erweitert (4)
Sprechen
Module Hauptfach erweitert (6)
Klavier Pflichtfach inkl. schulprakt. Klavier
Gesang