

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II A

Modulgruppe	Kernbereich
Modul	Hauptfach 1
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Einzelunterricht und Klassenstunden Instrument / Gesang (P)
	HF Gesang: Pronuncia Italiana (P), Musikalisch-szenische Korrepetition (P), Liedatelier (P), Spezialworkshops (P)
	HF Klarinette: Es-Klarinette (WP) oder Bassklarinette (WP)
	HF Klavier: Begleitaufgaben (P), In und um das Klavier - Workshop für die gewissenhafte Anwendung von Extended Piano Techniques (P)
	HF Orgel: Improvisation (P), Exkursionen/Projekte/Orgelbau (P)
	HF Schlagzeug: Schlagzeugensemble (P)
	HF Trompete: Meisterkurse (P), Orchesterstudien (P), Probespieltraining (P), Trompetenensemble (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
ECTS	13
Zugang	Zulassung zum Studiengang MA MP Studienrichtung instrumental/vokal
Kompetenzen	Die Studierenden arbeiten im Hauptfach und den damit zusammenhängenden Kursen an ihren künstlerisch-musikalischen Kompetenzen. Sie setzen sich praxisbezogen mit instrumentalen/vokalen und interpretatorischen Fragen auseinander. Sie beginnen das zu Beginn des Moduls vorhandene Wissen und Können im Hinblick auf eine Konzerttätigkeit und auf die Fähigkeit, eigene Interpretationswege zu finden, zunehmend zusammenzuführen und es zur Podiumsreife resp. zur Berufsqualifikation zu bringen.
Lerninhalte	Siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	Für alle Kurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II A

Modulgruppe	Kernbereich
Modul	Hauptfach 2
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Einzelunterricht und Klassenstunden Instrument / Gesang (P)
	HF Gesang: Pronuncia Italiana (P), Musikalisch-szenische Korrepetition (P), Liedatelier (P), Spezialworkshops (P)
	HF Klarinette: Es-Klarinette (WP) oder Bassklarinette (WP)
	HF Klavier: Begleitaufgaben (P)
	HF Orgel: Improvisation (P), Exkursionen/Projekte/Orgelbau (P)
	HF Schlagzeug: Schlagzeugensemble (P)
	HF Trompete: Meisterkurse (P), Orchesterstudien (P), Probespieltraining (P), Trompetenensemble (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
ECTS	13
Zugang	Erfülltes Modul Hauptfach 1
Kompetenzen	Die Studierenden vertiefen ihre Kompetenzen des Moduls Hauptfach 1.
Lerninhalte	Siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	Für alle Kurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II A

Modulgruppe	Kernbereich
Modul	Hauptfach 3
Moduldauer	1 Semester
Kurs	Einzelunterricht + Klassenstunden Instrument / Gesang (P) HF Gesang: LiedAtelier (P), Pronuncia Italiana (P), Musikalisch-szenische Korrepetition HF Klarinette: Es-Klarinette (WP) oder Bassklarinette (WP). HF Orgel: Improvisation (P), Exkursionen/Projekte/Orgelbau (P) HF Schlagzeug: Schlagzeugensemble (P) HF Trompete: Meisterkurse (P), Orchesterstudien (P), Probespieltraining (P), Trompetenensemble (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
ECTS	14
Zugang	Erfülltes Modul Hauptfach 2
Kompetenzen	Die Studierenden vertiefen ihre Kompetenzen des Moduls Hauptfach 2.
Lerninhalte	Siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	Für alle Kurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik

Studienrichtung instrumental/ vokal

Modulgruppe	Kernbereich
Modul	Hauptfach 4
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Einzelunterricht + Klassenstunden Instrument / Gesang (P) HF Gesang: LiedAtelier (P), Pronuncia Italiana (P), Musikalisch-szenische Korrepetition (P), HF Orgel: Improvisation (P), Exkursionen/Projekte/Orgelbau (P) HF Schlagzeug: Schlagzeugensemble (P) HF Trompete: Meisterkurse (P), Orchesterstudien (P), Probespieltraining (P), Trompetenensemble (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
ECTS	14
Zugang	Erfülltes Modul Hauptfach 3
Kompetenzen	Aufgrund ihrer praxisbezogenen Auseinandersetzung mit instrumentalen/vokalen und interpretatorischen Fragen können sich die Studierenden eigene Interpretationswege erschliessen. Sie sind in der Lage, das vorhandene Wissen und Können im Hinblick auf die Konzerttätigkeit zusammenzuführen und zur Podiumsreife resp. zur Berufsqualifikation zu bringen.
Lerninhalte	Siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	Masterqualifikation: Künstlerisches Masterprojekt (Note) alle anderen Kurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn das künstlerische Masterprojekt mit mindestens Note 4, alle weiteren Kurse mit „erfüllt“ bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II A

Modulgruppe	Kernbereich II
Modul	Unterrichtspraxis 1
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Unterrichtspraxis mit eigenen Schüler/innen (P) Hospitationen (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	1
Zugang	Zulassung zum Studium im Studiengang MA MP/ Studienrichtung instrumental/ vokal.
Kompetenzen	Die Studierenden gewinnen bei Hospitationen vielseitige Einblicke in das Berufsfeld Musikpädagogik. Sie sammeln Unterrichtserfahrungen mit eigenen Schüler*innen und erwerben dadurch erste berufspraktische Kompetenzen in der Vermittlung von spezifischen Instrumental- bzw. Gesangstechniken, Grundlagen der Musik, Interpretation und Improvisation.
Lerninhalte	siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	Unterrichtspraxis mit eigenen Schüler/innen: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Hospitationen: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn beide Kurse mit "erfüllt" bewertet wurden.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II A

Modulgruppe	Kernbereich II
Modul	Unterrichtspraxis 2
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Unterrichtspraxis mit eigenen Schüler/innen (P) Musikschulpraktikum Teil 1 (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	1
Zugang	Erfülltes Modul Unterrichtspraxis 1
Kompetenzen	Die Studierenden vertiefen ihre berufspraktischen Kompetenzen zur Vermittlung von spezifischen Instrumentaltechniken, Grundlagen der Musik, Interpretation und Improvisation. Sie erweitern ihre Unterrichtserfahrungen selbständig sowie begleitet im Praktikum und erhalten zugleich einen profunden Einblick in den Arbeitskontext Musikschule. Sie sind zunehmend in der Lage, eigenständig, verantwortungsbewusst und reflektierend im Einzel- und/oder Gruppenunterricht auf die Lernenden einzugehen.
Lerninhalte	siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	Unterrichtspraxis mit eigenen Schüler/innen: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Musikschulpraktikum: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn beide Kurse mit "erfüllt" bewertet wurden.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II A

Modulgruppe	Kernbereich II
Modul	Unterrichtspraxis 3
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Unterrichtspraxis mit eigenen Schüler/innen (P) Musikschulpraktikum Teil 2 (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	1
Zugang	Erfülltes Modul Unterrichtspraxis 2
Kompetenzen	Die Studierenden vertiefen ihre berufspraktischen Kompetenzen zur Vermittlung von spezifischen Instrumentaltechniken, Grundlagen der Musik, Interpretation und Improvisation. Sie erweitern ihre Unterrichtserfahrungen selbständig sowie begleitet im Praktikum und erhalten zugleich einen profunden Einblick in den Arbeitskontext Musikschule. Sie sind zunehmend in der Lage, eigenständig, verantwortungsbewusst und reflektierend im Einzel- und/oder Gruppenunterricht auf die Lernenden einzugehen.
Lerninhalte	siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	Unterrichtspraxis mit eigenen Schüler/innen: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Musikschulpraktikum: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn beide Kurse mit "erfüllt" bewertet wurden.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II A

Modulgruppe	Kernbereich II
Modul	Unterrichtspraxis 4
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Unterrichtspraxis mit eigenen Schüler/innen (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	1
Zugang	Erfülltes Modul Unterrichtspraxis 3
Kompetenzen	Die Studierenden verfügen über berufspraktischen Kompetenzen zur Vermittlung von spezifischen Instrumentaltechniken, Grundlagen der Musik, Interpretation und Improvisation. Aufgrund ihre Unterrichtserfahrungen sind sie in der Lage, eigenständig, verantwortungsbewusst und reflektierend im Einzel- und/oder Gruppenunterricht auf die Lernenden einzugehen. Sie haben sich Strategien zur selbständigen Weiterentwicklung ihrer pädagogischen Kompetenzen nach dem Studium angeeignet.
Lerninhalte	siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	Unterrichtspraxis mit eigenen Schüler/innen: Aktive Teilnahme; erfüllt/nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn der Kurs mit "erfüllt" bewertet wurde.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II A

Modulgruppe	Kernbereich II
Modul	Musikdidaktik 1
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Fachdidaktik/-methodik (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	4
Zugang	Zulassung zum Studium im Studiengang MA MP Studienrichtung instrumental/ vokal
Kompetenzen	In Fachdidaktik/-methodik eignen sie sich theoretische Kenntnisse und ein breites pädagogisches Handlungsrepertoire für den Instrumental- bzw. Vokalunterricht an. Sie lernen durch Beobachtung, Analyse und eigene Versuche Einzel- und Gruppenunterricht mit verschiedenen Altersgruppen zu planen und zu gestalten und Inhalte kreativ zu vermitteln. Sie setzen sich mit Fach- und Unterrichtsliteratur, unterschiedlichen Methoden und einem stilistisch vielseitigen Repertoire auseinander, um als Pädagogen Musik verschiedener Epochen und Stilrichtungen kompetent und altersgerecht zu unterrichten. Durch das Wahlangebot der musikpädagogischen Kurse ergänzen die Studierenden ihr individuelles Profil.
Lerninhalte	siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	Fachdidaktik/-methodik: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet wurden.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II A

Modulgruppe	Kernbereich II
Modul	Musikdidaktik 2
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Fachdidaktik/-methodik (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	4
Zugang	Erfülltes Modul Musikdidaktik 1
Kompetenzen	Die Studierenden vertiefen ihre Kompetenzen des Moduls Musikdidaktik 1.
Lerninhalte	siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	Fachdidaktik/-methodik: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet wurden.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II A

Modulgruppe	Kernbereich II
Modul	Musikdidaktik 3
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Fachdidaktik/-methodik (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	4
Zugang	Erfülltes Modul Musikdidaktik 2
Kompetenzen	Die Studierenden vertiefen ihre Kompetenzen des Moduls Musikdidaktik 2.
Lerninhalte	siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	Fachdidaktik/-methodik: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet wurden.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II A

Modulgruppe	Kernbereich II
Modul	Musikdidaktik 4
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Fachdidaktik/-methodik (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	4
Zugang	Erfülltes Modul Musikdidaktik 3
Kompetenzen	Die Studierenden haben fundierte theoretische Kenntnisse und ein vielseitiges pädagogisches Handlungsrepertoire für den Instrumental- bzw. Vokalunterricht erworben. Durch Beobachtung, Analyse und eigene Versuche haben sie die Fähigkeit erlangt, Einzel- und Gruppenunterricht mit verschiedenen Altersgruppen zu planen und zu gestalten und Inhalte kreativ zu vermitteln. Sie kennen für ihr Instrument massgebliche Fach- und Unterrichtsliteratur, unterschiedliche Methoden und verfügen über ein stilistisch vielseitiges Repertoire, um als Pädagogen Musik verschiedener Epochen und Stilrichtungen in verschiedenen Kontexten kompetent und altersgerecht zu unterrichten. Im Rahmen der pädagogischen Masterprüfung stellen sie ihre Kompetenzen sowohl praxisbezogen (Lehrproben), als auch theoretisch reflektierend (Päd. Masterarbeit, Lehr- und Lernbericht, Kolloquium) unter Beweis.
Lerninhalte	siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	Fachdidaktik/-methodik: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Masterqualifikation: Pädagogisches Masterprojekt: Praktischer Leistungsnachweis (Note)
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle Teilnoten des Pädagogischen Masterprojekts mit mindestens Note 4 und die Fachdidaktik/-methodik mit "erfüllt" bewertet wurden.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II A

Modulgruppe	Kernbereich II
Modul	Schulmusik II 1
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Bewegung (1 Kurs aus Wahllangebot) (WP) Chor- und Ensembleleitung (P) Dirigierpraxis und Probenmethodik (P) Gesang (P) Improvisation/Bandarbeit (P) Schulpraktisches Klavierspiel (P) Schulmusikspezifische Themenkurse (2 Kurse aus Wahllangebot) (WP) Sprechen (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	9
Zugang	Zulassung zum Studium im Studiengang MAMP SM II
Kompetenzen	Die Studierenden arbeiten an ihren künstlerisch musikalischen Kompetenzen und erwerben sich sichere Grundkenntnisse in den genannten Kursen dieses Moduls. Sie erweitern ihr handwerkliches und musikalisches Repertoire und Handlungswissen. In internen, hochschulöffentlichen und öffentlichen Auftritten dokumentieren sie die Entwicklung ihres fachlichen und pädagogischen Könnens und Wissens.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Bewegung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Chor- und Ensembleleitung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Dirigierpraxis und Probenmethodik: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Gesang: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Improvisation / Bandarbeit: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Schulpraktisches Klavierspiel: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Schulmusikspezifische Themenkurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Sprechen: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet wurden.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs, (WP) = Wahlpflichtkurs, (W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II A

Modulgruppe	Kernbereich II
Modul	Schulmusik II 2
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Bewegung (1 Kurs aus Wahllangebot) (WP) Chor- und Ensembleleitung (P) Dirigierpraxis und Probenmethodik (P) Gesang (P) Improvisation / Bandarbeit (P) Schulpraktisches Klavierspiel (P) Schulmusikspezifische Themenkurse (1 Kurs aus Wahllangebot) (WP) Sprechen (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	9
Zugang	Erfülltes Modul Schulmusik II 1
Kompetenzen	Die Studierenden vertiefen ihre Kompetenzen des Moduls Schulmusik II 1.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Kurs Bewegung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Chor- und Ensembleleitung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt (entfällt für SM II B) Dirigierpraxis und Probenmethodik: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Gesang: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Improvisation / Bandarbeit: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Schulpraktisches Klavierspiel: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Schulmusikspezifische Themenkurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Sprechen: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet wurden.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs, (WP) = Wahlpflichtkurs, (W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II A

Modulgruppe	Kernbereich II
Modul	Schulmusik II 3
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Chor- und Ensembleleitung (P) Dirigierpraxis und Probenmethodik (P) Fachdidaktik Musikpraxis (P) Gesang (P) Schulpraktisches Klavierspiel (P) Schulmusikspezifische Themenkurse (2 Kurse aus Wahllangebot) (WP) Sprechen (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	11
Zugang	Erfülltes Modul Schulmusik II 2
Kompetenzen	Die Studierenden vertiefen ihre Kompetenzen der Module Schulmusik II 1,2. Im Kurs Fachdidaktik Musikpraxis wird zusätzlich die eigene musikalische Praxis reflektiert und die Studierenden können verschiedene musikdidaktische Ansätze auf die Arbeit im schulischen Umfeld der Sekundarstufe II übertragen.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Kurs Bewegung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Chor- und Ensembleleitung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt (entfällt für SM II B) Dirigierpraxis und Probenmethodik: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Fachdidaktik Musikpraxis: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Gesang: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Schulpraktisches Klavierspiel: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Schulmusikspezifische Themenkurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Sprechen: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet wurden.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs, (WP) = Wahlpflichtkurs, (W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II A

Modulgruppe	Kernbereich II
Modul	Schulmusik II 4
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Bewegung (1 Kurs aus Wahllangebot) (WP) Chor- und Ensembleleitung (P) Dirigierpraxis und Probenmethodik (P) Fachdidaktik Musikpraxis (P) Gesang (P) Schulpraktisches Klavierspiel (P) Schulmusikspezifische Themenkurse (1 Kurs aus Wahllangebot) (WP) Sprechen (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	11
Zugang	Erfülltes Modul Schulmusik II 3
Kompetenzen	Die Studierenden verfügen über fortgeschrittene künstlerisch musikalische Kompetenzen in den genannten Kursen dieses Moduls. Sie sind in der Lage, aufgrund ihres handwerklichen und musikalischen Repertoires sowie des Handlungswissens, in der musikalischen Praxis eines schulischen Umfelds auf der Sekundarstufe II sicher zu agieren. Sie können sich in den verschiedenen Teilbereichen musikalisch, expressiv ausdrücken und künstlerische Prozesse sicher anleiten.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Kurs Bewegung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Chor- und Ensembleleitung: Praktischer Leistungsnachweis (Note) Dirigierpraxis und Probenmethodik: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Gesang: Praktischer Leistungsnachweis (Note) Fachdidaktik Musikpraxis: Praktischer Leistungsnachweis (Note) Schulpraktisches Klavierspiel: Praktischer Leistungsnachweis (Note) Schulmusikspezifische Themenkurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Sprechen: Praktischer Leistungsnachweis (Note)
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle Prüfungen mit mindestens Note 4 und alle weiteren Kurse mit „erfüllt“ bewertet wurden.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs, (WP) = Wahlpflichtkurs, (W) = Wahlkurs



Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II A

Modulgruppe	Kernbereich II
Modul	Theorie / Kontext 1
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Musikwissenschaft Vorlesungen Universität (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	3
Zugang	Zulassung zum Studium im Studiengang MA MP/ Studienrichtung Schulmusik II
Kompetenzen	siehe Modulbeschreibung Universität
Lerninhalte	siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	siehe Leistungsnachweis Universität
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn der Kurs mit "erfüllt" bewertet wurde.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II A

Modulgruppe	Kernbereich II
Modul	Theorie / Kontext 2
Moduldauer	2 Semester
Kurse	Musikwissenschaft Vorlesungen Universität (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	3
Zugang	Zulassung zum Studium im Studiengang MA MP/ Studienrichtung Schulmusik II
Kompetenzen	siehe Modulbeschreibung Universität
Lerninhalte	siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	siehe Leistungsnachweis Universität
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn der Kurs mit "erfüllt" bewertet wurde.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt