



Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II C

| | |
|---|---|
| Modulgruppe | Kernbereich |
| Modul | Hauptfach 1-4 |
| Moduldauer | |
| Kurse | siehe Studienverzeichnis der Universität Basel |
| Institut | Klassik |
| Modultyp | Pflichtmodule |
| Modulverantwortliche/r | Studiengangsleitung Universität Basel |
| CP | 65 |
| Zugang | Zulassung zum Studium im Studiengang MAMP SM II C |
| Kompetenzen | siehe Modulbeschreibung Universität Basel |
| Lerninhalte | |
| Leistungsnachweise und - bewertungen | siehe Modulbeschreibung Universität Basel |
| Modulbewertung | siehe Modulbeschreibung Universität Basel |
| Bewertungsform Modul | Erfüllt/Nicht erfüllt |

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II C

| | |
|-------------------------------------|--|
| Modulgruppe | Kernbereich II |
| Modul | Schulmusik II 1 |
| Moduldauer | 1 Semester |
| Kurse | Bewegung (1 Kurs aus Wahllangebot) (WP) Chor- und Ensembleleitung (P) Dirigierpraxis und Probenmethodik (P) Gesang (P) Improvisation/Bandarbeit (P) Schulpraktisches Klavierspiel (P) Schulmusikspezifische Themenkurse (2 Kurse aus Wahllangebot) (WP) Sprechen (P) |
| Institut | Klassik |
| Modultyp | Pflichtmodul |
| Modulverantwortliche/r | Studiengangsleitung |
| CP | 9 |
| Zugang | Zulassung zum Studium im Studiengang MAMP SM II |
| Kompetenzen | Die Studierenden arbeiten an ihren künstlerisch musikalischen Kompetenzen und erwerben sich sichere Grundkenntnisse in den genannten Kursen dieses Moduls. Sie erweitern ihr handwerkliches und musikalisches Repertoire und Handlungswissen. In internen, hochschulöffentlichen und öffentlichen Auftritten dokumentieren sie die Entwicklung ihres fachlichen und pädagogischen Könnens und Wissens. |
| Lerninhalte | siehe Kursbeschriebe |
| Leistungsnachweise und -bewertungen | Bewegung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Chor- und Ensembleleitung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Dirigierpraxis und Probenmethodik: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Gesang: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Improvisation / Bandarbeit: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Schulpraktisches Klavierspiel: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Schulmusikspezifische Themenkurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Sprechen: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt |
| Modulbewertung | Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet wurden. |
| Bewertungsform Modul | Erfüllt/Nicht erfüllt |

(P) = Pflichtkurs, (WP) = Wahlpflichtkurs, (W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II C

| | |
|-------------------------------------|--|
| Modulgruppe | Kernbereich II |
| Modul | Schulmusik II 2 |
| Moduldauer | 1 Semester |
| Kurse | Bewegung (1 Kurs aus Wahllangebot) (WP) Chor- und Ensembleleitung (P) Dirigierpraxis und Probenmethodik (P) Gesang (P) Improvisation / Bandarbeit (P) Schulpraktisches Klavierspiel (P) Schulmusikspezifische Themenkurse (1 Kurs aus Wahllangebot) (WP) Sprechen (P) |
| Institut | Klassik |
| Modultyp | Pflichtmodul |
| Modulverantwortliche/r | Studiengangsleitung |
| CP | 9 |
| Zugang | Erfülltes Modul Schulmusik II 1 |
| Kompetenzen | Die Studierenden vertiefen ihre Kompetenzen des Moduls Schulmusik II 1. |
| Lerninhalte | siehe Kursbeschriebe |
| Leistungsnachweise und -bewertungen | Kurs Bewegung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Chor- und Ensembleleitung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt (entfällt für SM II B) Dirigierpraxis und Probenmethodik: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Gesang: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Improvisation / Bandarbeit: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Schulpraktisches Klavierspiel: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Schulmusikspezifische Themenkurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Sprechen: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt |
| Modulbewertung | Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet wurden. |
| Bewertungsform Modul | Erfüllt/Nicht erfüllt |

(P) = Pflichtkurs, (WP) = Wahlpflichtkurs, (W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II C

| | |
|-------------------------------------|--|
| Modulgruppe | Kernbereich II |
| Modul | Schulmusik II 3 |
| Moduldauer | 1 Semester |
| Kurse | Chor- und Ensembleleitung (P) Dirigierpraxis und Probenmethodik (P) Fachdidaktik Musikpraxis (P) Gesang (P) Schulpraktisches Klavierspiel (P) Schulmusikspezifische Themenkurse (2 Kurse aus Wahllangebot) (WP) Sprechen (P) |
| Institut | Klassik |
| Modultyp | Pflichtmodul |
| Modulverantwortliche/r | Studiengangsleitung |
| CP | 11 |
| Zugang | Erfülltes Modul Schulmusik II 2 |
| Kompetenzen | Die Studierenden vertiefen ihre Kompetenzen der Module Schulmusik II 1,2. Im Kurs Fachdidaktik Musikpraxis wird zusätzlich die eigene musikalische Praxis reflektiert und die Studierenden können verschiedene musikdidaktische Ansätze auf die Arbeit im schulischen Umfeld der Sekundarstufe II übertragen. |
| Lerninhalte | siehe Kursbeschriebe |
| Leistungsnachweise und -bewertungen | Kurs Bewegung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Chor- und Ensembleleitung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt (entfällt für SM II B) Dirigierpraxis und Probenmethodik: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Fachdidaktik Musikpraxis: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Gesang: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Schulpraktisches Klavierspiel: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Schulmusikspezifische Themenkurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Sprechen: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt |
| Modulbewertung | Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet wurden. |
| Bewertungsform Modul | Erfüllt/Nicht erfüllt |

(P) = Pflichtkurs, (WP) = Wahlpflichtkurs, (W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II C

| | |
|-------------------------------------|---|
| Modulgruppe | Kernbereich II |
| Modul | Schulmusik II 4 |
| Moduldauer | 1 Semester |
| Kurse | Bewegung (1 Kurs aus Wahllangebot) (WP) Chor- und Ensembleleitung (P) Dirigierpraxis und Probenmethodik (P) Fachdidaktik Musikpraxis (P) Gesang (P) Schulpraktisches Klavierspiel (P) Schulmusikspezifische Themenkurse (1 Kurs aus Wahllangebot) (WP) Sprechen (P) |
| Institut | Klassik |
| Modultyp | Pflichtmodul |
| Modulverantwortliche/r | Studiengangsleitung |
| CP | 11 |
| Zugang | Erfülltes Modul Schulmusik II 3 |
| Kompetenzen | Die Studierenden verfügen über fortgeschrittene künstlerisch musikalische Kompetenzen in den genannten Kursen dieses Moduls. Sie sind in der Lage, aufgrund ihres handwerklichen und musikalischen Repertoires sowie des Handlungswissens, in der musikalischen Praxis eines schulischen Umfelds auf der Sekundarstufe II sicher zu agieren. Sie können sich in den verschiedenen Teilbereichen musikalisch, expressiv ausdrücken und künstlerische Prozesse sicher anleiten. |
| Lerninhalte | siehe Kursbeschriebe |
| Leistungsnachweise und -bewertungen | Kurs Bewegung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Chor- und Ensembleleitung: Praktischer Leistungsnachweis (Note) Dirigierpraxis und Probenmethodik: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Gesang: Praktischer Leistungsnachweis (Note) Fachdidaktik Musikpraxis: Praktischer Leistungsnachweis (Note) Schulpraktisches Klavierspiel: Praktischer Leistungsnachweis (Note) Schulmusikspezifische Themenkurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Sprechen: Praktischer Leistungsnachweis (Note) |
| Modulbewertung | Das Modul ist bestanden, wenn alle Prüfungen mit mindestens Note 4 und alle weiteren Kurse mit „erfüllt“ bewertet wurden. |
| Bewertungsform Modul | Erfüllt/Nicht erfüllt |

(P) = Pflichtkurs, (WP) = Wahlpflichtkurs, (W) = Wahlkurs



Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II C

| | |
|-------------------------------------|--|
| Modulgruppe | Wahlbereich |
| Modul | Individuelles Profil 1 |
| Moduldauer | 1 Semester |
| Kurse | Kurse und Veranstaltungen aus dem Wahlbereich (WP) |
| Institut | Klassik |
| Modultyp | Pflichtmodul |
| Modulverantwortliche/r | Studiengangsleitung |
| CP | 5 |
| Zugang | Zulassung zum Studium im Studiengang MAMP SM II C |
| Kompetenzen | Aus dem reichen Angebot von Kursen aus dem Wahlbereich entscheiden sich die Studierenden nach persönlicher Neigung mit dem Ziel, eigene Fähigkeiten über den Kern- und Komplementärbereich hinaus zu vertiefen und damit ihr eigenes Profil zusätzlich zu stärken. |
| Lerninhalte | siehe Kursbeschriebe |
| Leistungsnachweise und -bewertungen | Für alle Kurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt |
| Modulbewertung | Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet worden sind. |
| Bewertungsform Modul | Erfüllt/Nicht erfüllt |

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II C

| | |
|-------------------------------------|---|
| Modulgruppe | Wahlbereich |
| Modul | Individuelles Profil 2 |
| Moduldauer | 1 Semester |
| Kurse | Kurse und Veranstaltungen aus dem Wahlbereich (WP) |
| Institut | Klassik |
| Modultyp | Pflichtmodul |
| Modulverantwortliche/r | Studiengangsleitung |
| CP | 5 |
| Zugang | Bestandenes Modul Individuelles Profil 1 |
| Kompetenzen | Die Studierenden vertiefen ihre Kompetenzen des Moduls Individuelles Profil 1 |
| Lerninhalte | siehe Kursbeschriebe |
| Leistungsnachweise und -bewertungen | Für alle Kurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt |
| Modulbewertung | Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet worden sind. |
| Bewertungsform Modul | Erfüllt/Nicht erfüllt |

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II C

| | |
|-------------------------------------|---|
| Modulgruppe | Wahlbereich |
| Modul | Individuelles Profil 3 |
| Moduldauer | 1 Semester |
| Kurse | Kurse und Veranstaltungen aus dem Wahlbereich (WP) |
| Institut | Klassik |
| Modultyp | Pflichtmodul |
| Modulverantwortliche/r | Studiengangsleitung |
| CP | 3 |
| Zugang | Bestandenes Modul Individuelles Profil 2 |
| Kompetenzen | Die Studierenden vertiefen ihre Kompetenzen des Moduls Individuelles Profil 2 |
| Lerninhalte | siehe Kursbeschriebe |
| Leistungsnachweise und -bewertungen | Für alle Kurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt |
| Modulbewertung | Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet worden sind. |
| Bewertungsform Modul | Erfüllt/Nicht erfüllt |

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Schulmusik II C

| | |
|-------------------------------------|---|
| Modulgruppe | Wahlbereich |
| Modul | Individuelles Profil 4 |
| Moduldauer | 1 Semester |
| Kurse | Kurse und Veranstaltungen aus dem Wahlbereich (WP) |
| Institut | Klassik |
| Modultyp | Pflichtmodul |
| Modulverantwortliche/r | Studiengangsleitung |
| CP | 2 |
| Zugang | Bestandenes Modul Individuelles Profil 3 |
| Kompetenzen | Die Studierenden haben in einzelnen Ausbildungsbereichen Zusatzqualifikationen erworben. Sie haben dadurch Fähigkeiten über den Kern- und Komplementärbereich hinaus entwickelt und ihr eigenes musikalisch-künstlerisches Profil gestärkt. |
| Lerninhalte | siehe Kursbeschriebe |
| Leistungsnachweise und -bewertungen | Für alle Kurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt |
| Modulbewertung | Das Modul ist bestanden, wenn die belegten Kurse mit "erfüllt" bewertet worden sind. |
| Bewertungsform Modul | Erfüllt/Nicht erfüllt |

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs