



Master of Arts FHNW in Musikpädagogik

Master of Arts FHNW in Musikalischer Performance

Master of Arts FHNW in Komposition/Musiktheorie

Minor Chorleitung

	Dauer/ Woche	I	II	III	IV	CP Summe
Wahlbereich						
Module Minor Chorleitung (1-4)		5	5	5	5	20
Chor- und Ensembleleitung	50' (E)	•	•	•	P	
Dirigierpraxis und Probenmethodik	100'	•	•	•	•	
Korrepetition, Partiturspiel oder Gesang	25' (E)	•	•	•	•	
Kammerchor	s.K.	•	•	•	•	
Total CP						20