

## Minor Liedgestaltung

	Dauer/ Woche	I	II	III	IV	CP Summe
<b>Wahlbereich</b>						
Module Minor Liedgestaltung Pflicht (1-4)		5	5	5	5	
Liedgestaltung*		•	•	•	P	20
LiedAtelier		•	•	•	•	
Liedästhetik: Geschichte und Interpretationen		•		•		
Meisterkurse (Lied und Oper)		•	•	•	•	
Korrepetitionsaufgaben Kurse Gesang		•	•	•	•	
Blattspiel / Korrepetition**	25' (E)	•	•			

Total Creditpunkte Minor Liedgestaltung

20

\*kontinuierliche Arbeit in einem festen Duo, in Kammermusik und Unterricht HF Gesang

\*\*falls nicht bereits im BA-Studium belegt