

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik/Musikalischer Performance
Minor Orchester

Modulgruppe	Wahlbereich
Modul	Minor Orchester Pflicht 1
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Orchesterstellen im Rahmen des Hauptfach-Unterrichts (P) Orchesterpraktikum / Orchesterpraxis (P) Orchesterstudien für Streicher (P) Probespieltraining (P)
Institut	HSM
Modultyp	Wahlmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	5
Zugang	Zulassung zum Minor Orchester
Kompetenzen	Durch die Auseinandersetzung mit dem Orchesterrepertoire (Orchesterstellen und -projekte) und der Teilnahme an Ensembleprojekten erhalten die Studierenden Einblick in die Anforderungen des Orchester- und Ensemblespiels. In gezieltem Unterricht an Orchesterstellen und in Probespieltrainings lernen sie, wie sie sich professionell und erfolgversprechend auf ein reales Probespiel vorbereiten können.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Alle Kurse: erfüllt / nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle besuchten Kurse mit „erfüllt“ bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik/Musikalischer Performance
Minor Orchester

Modulgruppe	Wahlbereich
Modul	Minor Orchester Pflicht 2
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Orchesterstellen im Rahmen des Hauptfach-Unterrichts (P) Orchesterpraktikum / Orchesterpraxis (P) Orchesterstudien für Streicher (P)
Institut	HSM
Modultyp	Wahlmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	2
Zugang	Bestandenes Modul Minor Orchester Pflicht 1
Kompetenzen	Durch die Auseinandersetzung mit dem Orchesterrepertoire (Orchesterstellen und -projekte) und der Teilnahme an Ensembleprojekten erhalten die Studierenden Einblick in die Anforderungen des Orchester- und Ensemblespiels.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Alle Kurse: erfüllt / nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle besuchten Kurse mit „erfüllt“ bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik/Musikalischer Performance
Minor Orchester

Modulgruppe	Wahlbereich
Modul	Minor Orchester Pflicht 3
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Orchesterstellen im Rahmen des Hauptfach-Unterrichts (P) Orchesterpraktikum / Orchesterpraxis (P) Orchesterstudien für Streicher (P) Probespieltraining (P)
Institut	HSM
Modultyp	Wahlmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	5
Zugang	Bestandenes Modul Minor Orchester Pflicht 2
Kompetenzen	Durch die Auseinandersetzung mit dem Orchesterrepertoire (Orchesterstellen und -projekte) und der Teilnahme an Ensembleprojekten erhalten die Studierenden Einblick in die Anforderungen des Orchester- und Ensemblespiels. In gezieltem Unterricht an Orchesterstellen und in Probespieltrainings lernen sie, wie sie sich professionell und erfolgversprechend auf ein reales Probespiel vorbereiten können.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Alle Kurse: erfüllt / nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle besuchten Kurse mit „erfüllt“ bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik/Musikalischer Performance
Minor Orchester

Modulgruppe	Wahlbereich
Modul	Minor Orchester Pflicht 4
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Orchesterstellen im Rahmen des Hauptfach-Unterrichts (P) Orchesterpraktikum / Orchesterpraxis (P)
Institut	HSM
Modultyp	Wahlmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	2
Zugang	Bestandenes Modul Minor Orchester Pflicht 3
Kompetenzen	Durch die Auseinandersetzung mit dem Orchesterrepertoire (Orchesterstellen und -projekte) und der Teilnahme an Ensembleprojekten erhalten die Studierenden Einblick in die Anforderungen des Orchester- und Ensemblespiels.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Orchesterstellen im Rahmen des Hauptfach-Unterrichts: Prüfung 7.1.6.2 (erfüllt / nicht erfüllt) Orchesterpraktikum / Orchesterpraxis: erfüllt / nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle besuchten Kurse mit „erfüllt“ bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik/Musikalischer Performance
Minor Orchester

Modulgruppe	Wahlbereich
Modul	Minor Orchester Wahlpflicht 1
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Zweit- oder Variantinstrument auf Antrag (Zeitpunkt wählbar) (W) Chamber Academy Basel, Dirigieren für fortgeschrittene InstrumentalistInnen (W) Weitere Wahlkurse (W)
Institut	HSM
Modultyp	Wahlmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	2
Zugang	Zulassung zum Minor Orchester
Kompetenzen	Durch die Mitwirkung im Kammerorchester der Hochschule (Chamber Academy Basel), sowie in weiteren auf die Berufslaufbahn als Orchestermusiker/in ausgerichteten Kursen und Veranstaltungen vertiefen die Studierenden ihre Kompetenzen in Bezug auf dieses Berufsfeld.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Alle Kurse: erfüllt / nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle besuchten Kurse mit „erfüllt“ bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik/Musikalischer Performance
Minor Orchester

Modulgruppe	Wahlbereich
Modul	Minor Orchester Wahlpflicht 2
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Zweit- oder Variantinstrument auf Antrag (Zeitpunkt wählbar) (W) Chamber Academy Basel, Dirigieren für fortgeschrittene InstrumentalistInnen (W) Weitere Wahlkurse (W)
Institut	HSM
Modultyp	Wahlmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	2
Zugang	Bestandenes Modul Minor Orchester Wahlpflicht 1
Kompetenzen	Durch die Mitwirkung im Kammerorchester der Hochschule (Chamber Academy Basel), sowie in weiteren auf die Berufslaufbahn als Orchestermusiker/in ausgerichteten Kursen und Veranstaltungen vertiefen die Studierenden ihre Kompetenzen in Bezug auf dieses Berufsfeld.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Alle Kurse: erfüllt / nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle besuchten Kurse mit „erfüllt“ bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs



Master of Arts FHNW in Musikpädagogik/Musikalischer Performance
Minor Orchester

Modulgruppe	Wahlbereich
Modul	Minor Orchester Wahlpflicht 3
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Wahlkurse (W)
Institut	HSM
Modultyp	Wahlmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	1
Zugang	Bestandenes Modul Minor Orchester Wahlpflicht 2
Kompetenzen	In Absprache mit der Studiengangsleitung vertiefen die Studierenden in Wahlkursen, die in engerem oder weiterem Sinn mit dem Berufsfeld Orchestermusiker/in in Zusammenhang stehen, ihre Kompetenzen in Bezug auf dieses Berufsfeld.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Alle Kurse: erfüllt / nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle besuchten Kurse mit „erfüllt“ bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik/Musikalischer Performance
Minor Orchester



Modulgruppe	Wahlbereich
Modul	Minor Orchester Wahlpflicht 4
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Wahlkurse (W)
Institut	HSM
Modultyp	Wahlmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	1
Zugang	Bestandenes Modul Minor Orchester Wahlpflicht 3
Kompetenzen	In Absprache mit der Studiengangsleitung vertiefen die Studierenden in Wahlkursen, die in engerem oder weiterem Sinn mit dem Berufsfeld Orchestermusiker/in in Zusammenhang stehen, ihre Kompetenzen in Bezug auf dieses Berufsfeld.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Alle Kurse: erfüllt / nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle besuchten Kurse mit „erfüllt“ bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs