

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik/Musikalischer Performance
Minor Zeitgenössische Musik

Modulgruppe	Wahlbereich
Modul	Minor Zeitgenössische Musik 1
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Zeitgenössische Musik: Tutorat, Instrumental-/Gesangsunterricht (P) New Studio Concerts, Ensemble Diagonal, Meisterkurse Neue Musik (P) MA SP ZM Studios, Composers' Reading Session, Konzertreihe Dialog (P)
Institut	HSM
Modultyp	Wahlmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	5
Zugang	Zulassung zum Minor Zeitgenössische Musik
Kompetenzen	Die Studierenden lernen, sich in Kammermusik- und Ensembleprojekten intensiv mit interpretatorischen und spieltechnischen Fragen der zeitgenössischen Musik auseinanderzusetzen. Durch den Besuch von und durch Mitwirkung in Veranstaltungen des spezialisierten Studiengangs Zeitgenössische Musik erwerben sie sich praktische und theoretische Kenntnisse in verschiedenen Bereichen der Zeitgenössischen Musik.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Alle Kurse: erfüllt / nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle besuchten Kurse mit „erfüllt“ bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik/Musikalischer Performance
Minor Zeitgenössische Musik

Modulgruppe	Wahlbereich
Modul	Minor Zeitgenössische Musik 2
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Zeitgenössische Musik: Tutorat, Instrumental-/Gesangsunterricht (P) New Studio Concerts, Ensemble Diagonal, Meisterkurse Neue Musik (P) MA SP ZM Studios, Composers' Reading Session, Konzertreihe Dialog (P)
Institut	HSM
Modultyp	Wahlmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	5
Zugang	Modul Minor Zeitgenössische Musik 1
Kompetenzen	Die Studierenden vertiefen und erweitern die erworbenen Kenntnisse des Moduls Minor Zeitgenössische Musik 1.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Alle Kurse: erfüllt / nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle besuchten Kurse mit „erfüllt“ bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik/Musikalischer Performance
Minor Zeitgenössische Musik

Modulgruppe	Wahlbereich
Modul	Minor Zeitgenössische Musik 3
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Zeitgenössische Musik: Tutorat, Instrumental-/Gesangsunterricht (P) New Studio Concerts, Ensemble Diagonal, Meisterkurse Neue Musik (P) MA SP ZM Studios, Composers' Reading Session, Konzertreihe Dialog (P)
Institut	HSM
Modultyp	Wahlmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	5
Zugang	Bestandenes Modul Minor Pflicht 2
Kompetenzen	Die Studierenden vertiefen und erweitern die erworbenen Kenntnisse des Moduls Minor Zeitgenössische Musik 2.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Alle Kurse: erfüllt / nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle besuchten Kurse mit „erfüllt“ bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik/Musikalischer Performance
Minor Zeitgenössische Musik

Modulgruppe	Wahlbereich
Modul	Minor Zeitgenössische Musik 4
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Zeitgenössische Musik: Tutorat, Instrumental-/Gesangsunterricht (P) New Studio Concerts, Ensemble Diagonal, Meisterkurse Neue Musik (P) MA SP ZM Studios, Composers' Reading Session, Konzertreihe Dialog (P)
Institut	HSM
Modultyp	Wahlmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	5
Zugang	Bestandenes Modul Minor Pflicht 3
Kompetenzen	Die Studierenden haben sich in Kammermusik- und Ensembleprojekten intensiv mit interpretatorischen und spieltechnischen Fragen der zeitgenössischen Musik auseinandergesetzt. Durch den Besuch von und durch Mitwirkung in Veranstaltungen des spezialisierten Studiengangs Zeitgenössische Musik haben sie sich praktische und theoretische Kenntnisse in verschiedenen Bereichen der Zeitgenössischen Musik erworben. In einem Kurzrezital präsentieren sie ihre erlangten Kompetenzen.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Zeitgenössische Musik: Tutorat, Instrumental-/Gesangsunterricht: Prüfung 7.1.8.2 (erfüllt / nicht erfüllt) Alle anderen Kurse: erfüllt / nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle besuchten Kurse mit „erfüllt“ bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs
(WP) = Wahlpflichtkurs
(W) = Wahlkurs