Master of Arts FHNW in Musikalischer Performance

Studienrichtung alte Musik / Minor Improvisation

	Dauer/ Woche	I	II	III	IV	CP Summe
Wahlbereich						20
Module Minor Improvisation (1-4)		5	5	5	5	
Improvisation Einzelunterricht	50' (E)	•	•	•	P	
Improvisation Klassenstunde	50'	•	•	•	•	20
Historische Improvisationspraxis	25'	•	•	•	•	
Studientage Improvisation	s.K.		•		•	
„Notenbüchlein“	s.K.			•	P	