



**INSTITUT KLASSIK**  
**Bachelor of Arts FHNW in Musik**  
Studienrichtung instrumental / vokal

Hauptfach: Schlagzeug

	Modultyp	Unterrichtsform	Dauer/Woche	ECTS Credits	MCM	I	II	III	IV	V	VI	Total Credits
<b>KERNBEREICH</b>												
<b>Module Hauptfach</b>						15	15	15	15	15	17	<b>96</b>
Einzelunterricht und Klassenstunden	P	EU	100'	13		•	•	•	•	•	•	92
Workshops Schlagzeug / Schlagzeugensemble	P	GU	s. M.	2		•	•	•	•	•	•	
Bachelorprojekt	P	GU		2							•G	
<b>Module Hauptfach erweitert</b>						0	0	1	1	1	1	4
Orchesterprojekte / Repertoireproben	WP	GU	s. M.	C		o	o	o	o	o	o	
Kammermusik	WP	GU	s. M.	1		o	o	o	o	o	o	
Improvisation	WP	GU	s. M.	1		o	o	o	o	o	o	
Meisterkurse	WP	GU	s. M.	C		o	o	o	o	o	o	
Projekt HSM	WP	GU	s. M.	C		o	o	o	o	o	o	
<b>KOMPLEMENTÄRBEREICH</b>												
<b>Module Praxis</b>						7	6	5	7	3	4	32
Chor / Kammerchor	P	GU	100'	2		•	•	•	•	•	•	
Klavier Nebenfach*	P	EU	40'	3		•	•	•	•	•	•G	
Üben lernen & Hirnphysiologie	P	GU	s. M.	1		•	•					
Einführung Improvisation	P	GU	s. M.	1	1	o		o		o		
Bewegung / Gesundheit	WP	GU	s. M.	1	3	o	o	o	o	o	o	
<b>Module Theorie angewandt</b>						4	6	6	4	7	5	32
Gehörbildung	P	GU	150'	2		•	•	•	•G	•	•G	
Tonsatz	P	GU	100'	2		•	•	•	•	•G		
Analyse	WP	GU	100'	2	4			o	o	o	o	
Formenlehre	P	GU	100'	2			•	•G				
Aufführungspraxis ältere Musik	P	GU	75'	1						•	•G	
<b>Module Theorie</b>						4	3	2	3	2	2	16
Musiklehre	P	GU	75'	1		•						
Musikalische Akustik	P	GU	50'	1			•					
Instrumentenkunde	P	GU	50'	1	1			oG	oG			
Musikgeschichte**	P	GU	100'	2		•	•G	•	•G	•	•G	
Recherche Musik	P	GU	s. M.	1	1	o		o		o		
<b>Module Masterorientierung</b>						0	0	0	0	1	1	2
Musikbusiness	WP	GU	s. M.	1	2	o	o	o	o	o	o	
Master Vorbereitung MA Performance	W	GU	s. M.	0						o		
Master Vorbereitung MA Musikpädagogik	W	GU		0							o	
<b>WAHLBEREICH</b>												
<b>Module individuelles Profil</b>						0	0	0	1	1	0	2
Module aus dem Wahlbereich	W	GU	s. M.	CW		o	o	o	o	o	o	
Wahlfach (auf Antrag)	W	EU	25'	2		o	o	o	o	o	o	
<b>Total CP</b>												<b>180</b>

**Legende**

- P = Pflichtmodul
- WP = Wahlpflichtmodul
- W = Wahlmodul
- C = Container
- CW = Container-Wahlmodul
- MCM = Mindestanzahl zu belegender CP in Container-Modulen
- EU = Einzelunterricht
- GU = Gruppenunterricht
- = Modul  **muss**  in diesem Semester belegt werden
- o = Modul  **kann**  in diesem Semester belegt werden
- G = Prüfung (grade)
- s. M. = siehe Modulbeschreibung
- \* Im 3. Studienjahr optional Klavier Schwerpunktfach, 50' (E), 4 CP.

\*\* Im 2. und/oder 3. Jahr können die erforderlichen CP in Musikgeschichte wahlweise auch am musikwissenschaftlichen Seminar der Universität Basel erworben werden (3 CP pro Modul)