

INSTITUT KLASSIK
Bachelor of Arts FHNW in Musik
Studienrichtung Komposition

	Modultyp	Unterrichtsform	Dauer/Woche	ECTS Credits	MCM	I	II	III	IV	V	VI	Total Credits
KERNBEREICH												112
Module Hauptfach												
Einzelunterricht Komposition* / Tutorat	P	EU	70'	11		•	•	•	•	•	•	74
Einzelunterricht modular**	P	EU	25'	3							•	
Bachelorprojekt und Bachelorarbeit	P	EU		2							+G	
Module Hauptfach erweitert												
Kolloquium 1 oder 2	WP	GU	s. M.	1	4	o	o	o	o	o	o	38
Analyse 1 oder 2	WP	GU	s. M.	1	4	o	o	o	o	o	o	
Instrumentation	WP	GU	50'	1		o	o	o	o	o	o	
Ästhetik und Technik der elektronischen Musik	WP	GU	120'	2		o	o	o	o	o	o	
Klanggestaltung und Musiktechnologie	WP	GU	s. M.	1		o		o		o		
Creative Coding I / II	WP	GU	90'/120'	2		o	o	o	o	o	o	
Hören und Interpretieren	WP	GU	75'	1		o	o	o	o	o	o	
IN BETWEEN «composition – improvisation – performance»	WP	GU	s. M.	1		o		o		o		
Composer - Performer Collaboration	WP	GU	s. M.	1		o	o	o	o	o	o	
Einstudierung & Realisation eigener Stücke	WP	GU	s. M.	C		o	o	o	o	o	o	
Projekt sonic space Basel	WP	GU	s. M.	C		o	o	o	o	o	o	
Workshops / Gastseminare***	WP	GU	s. M.	1		o	o	o	o	o	o	
KOMPLEMENTÄRBEREICH												
Module Praxis												
Klavier / Instrument***	P	EU	30'	3		•	•	•	•G			12
						1	1	1	1	1	1	
Module Praxis												
Chor / Kammerchor	WP	GU	100'	2	4	o	o	o	o	o	o	6
Improvisation	WP	GU	s. M.	1		o	o	o	o	o	o	
Bewegung / Gesundheit	WP	GU	s. M.	1		o	o	o	o	o	o	
Module Theorie												
Gehörbildung	P	GU	150'	2		•	•	•	•G	•	•G	26
Tonsatz	P	GU	100'	2		•	•	•	•G			
Musikgeschichte I	P	GU	100'	2		•	•G					
Wissenschaftliches Arbeiten (Musikgeschichte III)	P	GU	50'	2						•		
Module Theorie												
Analyse	WP	GU	100'	2		2	2	2	2	2	2	12
Formenlehre I (FS) / II (HS)	WP	GU	100'	2			o	o	o	o	o	
Akustik	WP	GU	50'	1			o		o		o	
Skript und Prozess	WP	GU	90'	2		o	o	o	o	o	o	
Instrumentenkunde	WP	GU	50'	1		o	o	o	o	o	o	
Musikgeschichte II Klassik, SCB oder Uni	WP	GU	75'-120'	C				o	o	o	o	
Recherche Musik	WP	GU	s. M.	1		o		o		o		
WAHLBEREICH												12
Module individuelles Profil****												
Module aus dem Wahl-/Wahlpflichtbereich	W	GU	s. M.	CW		o	o	o	o	o	o	12
Wahlfach (auf Antrag)	W	EU	25'	2		o	o	o	o	o	o	
Total Credit Points												180

Legende

- P = Pflichtmodul
- WP = Wahlpflichtmodul
- W = Wahlmodul
- C = Container
- CW = Container-Wahlmodul
- MCM = Mindestanzahl zu belegender CP in Container-Modulen
- EU = Einzelunterricht
- GU = Gruppenunterricht

• = Modul **mu**ss in diesem Semester belegt werden

o = Modul **ka**nn in diesem Semester belegt werden

G = Prüfung (grade)

s. M. = siehe Modulbeschreibung

* Das Hauptfach kann auch auf 2 Dozierende aufgeteilt werden.

** modular: Zusätzlicher Unterricht im Hauptfach oder individuelle Belegung

(z.B. Musiktheorie/Elektronik/Improvisation/Performance oder Klavier/Instrument.)

*** Mehrere kleine Workshops / Gastseminare können zu 1 CP akkumuliert werden.

**** Statt Klavier ist ein anderes Instrument/Gesang/Dirigieren/Partiturspiel etc. wählbar. Die Studierenden sind selbst verantwortlich, dass sie in den Theoriefächern die Klavieraufgaben erfüllen können. Auf Antrag sind 40' Klavierunterricht möglich.

*****abzüglich Mehrleistungen im Kern- und Komplementärbereich.