


**INSTITUT JAZZ**
**Master of Arts FHNW in Musikpädagogik**
**Studienrichtung Jazz instrumental/vokal**
**Hauptfach Gesang**

	Modultyp	Unterrichts-form	Dauer/ Woche	ECTS Credits	I	II	III	IV	Total Credits
<b>KERNBEREICH I</b>					15	15	15	15	<b>60</b>
<b>Module Hauptfach</b>									
Einzelunterricht und Klassenstunden	P	EU/GU	60'	11-13	•	•G	•	•G	
Stimmentwicklung	P	EU	30'	2	•	•	•	•G	
Klavier	P	EU	30'	2	•	•G			
<b>KERNBEREICH II</b>									<b>40</b>
<b>Module Unterrichtspraxis</b>					2	2	3	1	
Unterrichtspraxis mit eigenen Schüler:innen	P	s. M.	s. M.	1	•	•	•	•	
Hospitalitionen	P	s. M.	s. M.	1	•				
Musikschulpraktikum I und II	P	s. M.	s. M.	1		o	o		
Unterrichtspraxis mit Video	P	s. M.	s. M.	1		o	o		
<b>Module Musikpädagogik Reflexion</b>					7	7	9	9	
Pädagogische und psychologische Grundlagen I und II	P	GU	40'	1	•	•G			
Fachdidaktik-/methodik	P	GU	60-90'	3	•	•	•	•	
Jazzdidaktik (inkl. Einführungswöche Musikpädagogik)	P	GU	50'	2	•	•	•	•	
Pädagogikforum	P	GU	50'	1	•	•	•	•	
Pädagogische Masterqualifikation (schrift. Arbeit, Kolloquium, Lehr- und Lernbericht)	P	s. M.	s. M.	6		•	•		
<b>KOMPLEMENTÄRBEREICH</b>									<b>12</b>
<b>Module Praxis</b>					3	3	3	3	
Workshop Repertoire/Themen/Collaboration	P	GU	90'	3	•	•	•	•	
<b>WAHLBEREICH</b>									<b>8</b>
<b>Module individuelles Profil</b>					2	2	2	2	
Module aus dem Wahlbereich	W	GU	s. M.	2	o	o	o	o	
<b>Total CP</b>									<b>120</b>

**Legende**

P = Pflichtmodul

WP = Wahlpflichtmodul

C = Container

CW = Container-Wahlmodul (Bezieht sich auf Wahlbereich und Veranstaltungen)

EU = Einzelunterricht

GU = Gruppenunterricht

 • = Modul **muss** in diesem Semester belegt werden

 o = Modul **kann** in diesem Semester belegt werden

G = Prüfung (grade)

s. M. = siehe Modulbeschreibung