

INSTITUT KLASSIK
Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Musik und Bewegung*

	Modultyp	Unterrichts- form	Dauer/ Woche	ECTS Credits	I	II	III	IV	Total Credits
KERNBEREICH I									84
Module Schwerpunkt									
Schwerpunktfach	P	EU	50'	5	•	•	•	•	32
Instrument / Gesang	P	EU	30'	3	•	•	•	•	
Module Musik und Bewegung/Tanz									
Musik und Bewegung / Rhythmik 1 und 2	P	GU	90' *	2	•	•	•	•	24
Musik und Bewegung / Rhythmik 3	P	GU	90' *	3			•	•G	
Bewegungs-/Tanztechnik 1 und 2	P	GU	60' *	1	•	•	•	•	
Internationale Tänze	P	GU	s.M.	1	•	•G	•	•G	
Projekt Musik und Bewegung	P	GU	s.M.	2	o				
Module Musik und Bewegung/Musik									
Studium generale Musik und Bewegung	P	GU	90'	2	•	•			16
Elementare Musik- und Bewegungspraxis	P	GU	50'	1	•G	•	•	•G	
Perkussion	P	GU	s. M.	1	•	•	•	•	
Improvisation	P	GU	s. M.	1	•	•	•	•	
Modul Masterprojekt									
Master-Projekt Musik und Bewegung	P	EU	s. M.	6			•	•G	12
KERNBEREICH II									20
Module Pädagogik									
Lehrpraxis	P	EU	s. M.	3	•G	•G	•G	•G	20
Fachdidaktik/-methodik	P	GU	100'	2	•	•	•	•G	
WAHLBEREICH									16
Module individuelles Profil (1-4)									
Module aus dem Wahlbereich	W	GU	s. M.	CW	o	o	o	o	16
Total Credit Points									120

Legende

- P = Pflichtmodul
- WP = Wahlpflichtmodul
- W = Wahlmodul
- C = Container
- CW = Container-Wahlmodul
- EU = Einzelunterricht
- GU = Gruppenunterricht
- = Modul **muss** in diesem Semester belegt werden
- o = Modul **kann** in diesem Semester belegt werden
- G = Prüfung (grade)
- s. M. = siehe Modulbeschreibung
- * Kurs findet 15 x pro Semester statt