

INSTITUT KLASIK

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik

Studienrichtung Musik und Bewegung II

	Modultyp	Unterrichts-form	Dauer/Woche	ECTS Credits	I	II	III	IV	Total Credits
KERNBEREICH I									
Module Schwerpunkt					8	8	8	8	84
Schwerpunktfach	P	EU	50'	5	•	•	•	•	32
Instrument / Gesang	P	EU	30'	3	•	•	•	•	
Module Musik und Bewegung/Tanz					5	5	5	5	
Musik und Bewegung / Rhythmik	P	GU	s.M.	1	•	•	•	•	
Elementare Komposition Bewegung / Tanz	P	GU	80' *	2	•	•	•	•	20
Bewegungs improvisation	P	GU	60' *	1	•	•	•	•	
Tanztechnik	P	GU	60' *	1	•	•	•	•	
Module Musik und Bewegung/Musik					5	5	4	4	
Elementare Musik- und Bewegungspraxis	P	GU	50'	1	•G	•	o	o	
Elementare Komposition Musik	P	GU	90' *	2	•	•	•	•	18
Perkussion	P	GU	50'	1	•	•G	o	o	
Improvational language	P	GU	50'	1	•	•	o	o	
Modul Masterprojekt					1	6	7		
Master-Projekt Musik und Bewegung	P	EU	s.M.	6			•	•G	14
Performanceprojekt	P	GU	s.M.	1		•		•	
KERNBEREICH II									
Module Pädagogik					4	4	4	4	16
Lehrpraxis	P	EU	s.M.	3	•G	•G	•G	•G	16
Fachdidaktik/-methodik	P	GU	50'	1	•	•	•	•G	
WAHLBEREICH									
Module individuelles Profil					6	8	3	3	20
Module aus dem Wahlbereich	CW	GU	s.M.	1	o	o	o	o	20
Total Credit Points									120

Legende

P = Pflichtmodul

WP = Wahlpflichtmodul

W = Wahlmodul

C = Container

CW = Container-Wahlmodul

EU = Einzelunterricht

GU = Gruppenunterricht

• = Modul **muss** in diesem Semester belegt werden

○ = Modul **kann** in diesem Semester belegt werden

G = Prüfung (grade)

s. M. = siehe Modulbeschreibung

* Modul findet 15 x pro Semester statt