

INSTITUT KLASSIK
Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Studienrichtung Musik und Bewegung II

	Modultyp	Unterrichts- form	Dauer/ Woche	ECTS Credits	I	II	III	IV	Total Credits
KERNBEREICH I									84
Module Schwerpunkt					8	8	8	8	32
Schwerpunktfach	P	EU	50'	5	•	•	•	•	
Instrument / Gesang	P	EU	30'	3	•	•	•	•	
Module Musik und Bewegung/Tanz					5	5	5	5	20
Musik und Bewegung / Rhythmik	P	GU	s.M.	1	•	•	•	•	
Elementare Komposition Bewegung / Tanz	P	GU	80' *	2	•	•	•	•	
Bewegungsimprovisation	P	GU	60' *	1	•	•	•	•	
Tanztechnik	P	GU	60' *	1	•	•	•	•	
Module Musik und Bewegung/Musik					5	5	4	4	18
Elementare Musik- und Bewegungspraxis	P	GU	50'	1	•G	•	o	o	
Elementare Komposition Musik	P	GU	90' *	2	•	•	•	•	
Perkussion	P	GU	50'	1	•	•G	o	o	
Improvisational language	P	GU	50'	1	•	•	o	o	
Modul Masterprojekt						1	6	7	14
Master-Projekt Musik und Bewegung	P	EU	s.M.	6			•	•G	
Performanceprojekt	P	GU	s.M.	1		•		•	
KERNBEREICH II									16
Module Pädagogik					4	4	4	4	16
Lehrpraxis	P	EU	s.M.	3	•G	•G	•G	•G	
Fachdidaktik/-methodik	P	GU	50'	1	•	•	•	•G	
WAHLBEREICH									20
Module individuelles Profil					6	8	3	3	20
Module aus dem Wahlbereich	CW	GU	s.M.	1	o	o	o	o	
Total Credit Points									120

- Legende**
P = Pflichtmodul
WP = Wahlpflichtmodul
W = Wahlmodul
C = Container
CW = Container-Wahlmodul
EU = Einzelunterricht
GU = Gruppenunterricht
• = Modul **muss** in diesem Semester belegt werden
o = Modul **kann** in diesem Semester belegt werden
G = Prüfung (grade)
s. M. = siehe Modulbeschreibung
* Modul findet 15 x pro Semester statt