

INSTITUT KLASSIK

Master of Arts FHNW in Spezialisierter Musikalischer Performance

Studienrichtung Kammermusik

	Modultyp	Unterrichts- form	Dauer/ Woche	ECTS Credits	MCM	I	II	III	IV	Total Credits
KERNBEREICH										103
Module Hauptfach						25	26	25	27	103
Ensembleunterricht und Selbststudium	P	EU	75'	25		•	•	•	•	
Lecture Recital	P			1			•G			
Masterqualifikation*	P			2					•G	
KOMPLEMENTÄRBEREICH										13
Module Praxis						2	2	2	1	7
Konzert- und Wettbewerbstätigkeit	WP	GU	s. M.	1		o	o	o	o	
Meisterkurse	WP	GU	s. M.	C		o	o	o	o	
Module Theorie						2	1	2	1	6
Konstruktive Ensemblekommunikation	P	GU	s. M.	1		o	o	o	o	
Interpretationsforum, Colloquium 48	WP	GU	s. M.	1	1	o	o	o	o	
Komponieren im Ensemble	WP	GU	s. M.	1	1	o	o	o	o	
Analyse für Studierende in den Masterstudiengängen	WP	GU	s. M.	1	2	o	o	o	o	
WAHLBEREICH										4
Module individuelles Profil						1	1	1	1	4
Module aus dem Wahlbereich	WP	GU	s. M.	CW		o	o	o	o	
Total Credit Points										120

- Legende
- P = Pflichtmodul

WP = Wahlpflichtmodul

W = Wahlmodul

C = Container

CW = Container-Wahlmodul

MCM = Mindestanzahl zu belegender CP in Container-Modulen

EU = Einzelunterricht

GU = Gruppenunterricht

• = Modul **muss** in diesem Semester belegt werden

o = Modul **kann** in diesem Semester belegt werden

G = Prüfung (grade)

s. M. = siehe Modulbeschreibung

*Die Masterqualifikation besteht aus:

Masterrezital

Schriftliche Arbeit