

INSTITUT KLASSIK

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik
Master of Arts FHNW in Musikalischer Performance

Minor Liedgestaltung für Pianistinnen/Pianisten

	Modultyp	Unterrichts- form	Dauer/ Woche	ECTS Credits	I	II	III	IV	Total Credits
WAHLBEREICH									
Module Minor Liedgestaltung (1-4)									
Liedgestaltung*	P	EU	25'	2	•	•	•	•	20
LiedAtelier	P	GU	s. M.	1	•	•	•	•	
Liedästhetik	P	GU	s. M.	1	•		•		
Meisterkurse (Lied und Oper)	WP	GU	s. M.	C	o	o	o	o	
Korrepetitionsaufgaben Kurse Gesang	WP	GU	s.M.	1	o	o	o	o	
Blattspiel / Korrepetition (P im Umfang von 2 CP)**	P	EU	25'	1	o	o	o	o	
Total Credit Points									20

Legende

P = Pflichtmodul

WP = Wahlpflichtmodul

W = Wahlmodul

C = Container

CW = Container-Wahlmodul

EU = Einzelunterricht

GU = Gruppenunterricht

• = Modul muss in diesem Semester belegt werden

o = Modul kann in diesem Semester belegt werden

G = Prüfung (grade)

s. M. = siehe Modulbeschreibung

*kontinuierliche Arbeit in einem festen Duo, in Kammermusik und im Unterricht Hauptfach Gesang

**falls nicht bereits im BA-Studium belegt