

## MODULBESCHREIBUNG FÜR MODULE MIT NUR EINEM KURS

<b>MODULBEZEICHNUNG</b>	<b>Wissenschaftliches Arbeiten und Präsentieren: Proseminar</b>
<b>Code</b>	02010002.EN/09
<b>Fachbereich(e)</b>	Angewandte Psychologie
<b>Studiengang /-gänge</b>	Angewandte Psychologie
<b>Vertiefungsrichtung(en)</b>	Pflicht AOP / WP
<b>Art des Studiengangs</b>	<b>Bachelor of Science</b>
<b>Studienniveau</b> (Erklärung am Ende)	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Basic</b> <input type="checkbox"/> <b>Intermediate</b> <input type="checkbox"/> <b>Advanced</b> <input type="checkbox"/> <b>Specialised</b>
<b>Typus</b> (Erklärung am Ende)	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Pflichtmodul</b> <input type="checkbox"/> <b>Wahlpflicht</b> <input type="checkbox"/> <b>Wahlmodul</b>
<b>ECTS-Credits</b>	4
<b>Kontaktlektionen<sup>1</sup></b>	32 h Kontaktstudium
<b>Gesamtarbeitsaufwand in Stunden</b> (Kontaktstudium, begleitetes und individuelles Selbststudium)	Totalaufwand 120 h
<b>Verantwortliche Ansprechperson</b>	Marius Latscha, Stefan Michel, Sarah Seyr, Birgit Schmid
<b>E-Mail</b>	marius.latscha@fhnw.ch stefan.michel@fhnw.ch sarah.seyr@fhnw.ch birgit.schmid@fhnw.ch

---

<sup>1</sup> Total der Einzellektionen

<b>Lernziele/Kompetenzen</b>	<p>Fachkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grund- und Spezialwissen: Die Studierenden besitzen vertiefte Kenntnisse in mindestens einem ausgewählten theoretischen Ansatz der Angewandten Psychologie. Sie sind in der Lage, Bezüge zur Anwendung herzustellen.</li> </ul> <p>Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selbstständig ein Themengebiet der Angewandten Psychologie erarbeiten, erschliessen und reflektieren</li> <li>• Wissenschaftliches Schreiben (Zitierweise und Literaturverzeichnis nach DGPs, sinnvoller Aufbau, nachvollziehbare Argumentation), insbesondere im Hinblick auf weitere schriftliche Arbeiten im Studium</li> <li>• Wissenschaftliche Inhalte mündlich aufbereiten und präsentieren</li> <li>• Ressourcen erschliessen: Professionelle Literaturrecherche und –beschaffung (z.B. in elektronischen Literaturdatenbanken)</li> <li>• Effiziente Arbeitstechniken erwerben (z.B. Wissenserwerb, Zeitmanagement, Selbstorganisation)</li> </ul> <p>Sozialkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rollenflexibilität: Die Studierenden können verschiedene Rollen einnehmen (z.B. Referent/in, Feedbackgebende/r)</li> <li>• Kritikfähigkeit: Kritik annehmen, diese reflektieren und im Arbeitsprozess berücksichtigen</li> <li>• Koordination in Arbeitsgruppen</li> </ul> <p>Selbstkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selbständigkeit: Setzen von Prioritäten, Entscheidungen treffen, Ziele finden, Verantwortung übernehmen</li> </ul> <p>Medienkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effiziente Nutzung der Lernplattform Moodle der APS</li> </ul>
<b>Lerninhalte</b>	<p>Inhalte Arbeitstechniken:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literaturrecherche in Literaturdatenbanken und im Internet</li> <li>• Kriterien für die Auswahl von Literatur für eine wissenschaftliche Arbeit</li> <li>• Qualitativ hochwertiges Schreiben wissenschaftlicher Arbeiten (insbesondere Aufbau, Zitierung und Stringenz der Argumentation)</li> <li>• Ausarbeitung von mündlichen Präsentationen, passender Einsatz verschiedener Medien</li> </ul> <p>Fachspezifische Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erarbeiten von fachspezifischen Kompetenzen und Arbeitstechniken entlang ausgewählter thematischer Vertiefungen (z.B. Arbeits- und Organisationspsychologie, Wirtschaftspsychologie Allgemeine Psychologie, Entwicklungspsychologie, Persönlichkeitspsychologie, Sozialpsychologie, Kommunikations- und Medienpsychologie)</li> </ul>

<b>Lehr- und Lernmethoden</b>	Seminar mit angeleitetem Selbststudium, Gruppenarbeiten und Referat im Präsenzunterricht Lernmaterialien in Moodle
<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch
<b>Leistungsnachweis</b>	Präsentation (20%, Gruppe) sowie schriftliche Ausarbeitung (80%, Gruppe) eines Themas in Kleingruppen.*
<b>Notenskala</b>	6er Skala: Noten 1-6, halbe Noten
<b>Erforderliche Vorkenntnisse: Modul(e) – Kurs(e)</b>	-
<b>Anschlussmodul(e) /-kurs(e)</b>	Alle Module, in denen das Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit im Zentrum steht: Insb. Experimentalpsychologisches Praktikum, Semesterarbeiten 1 und 2, Projektarbeit und Projektpraktikum, Bachelor Thesis.
<b>Schnittstellen zu anderen Modulen und Kursen</b>	Wahlpflichtmodul Erkenntnistheorie
<b>Bemerkungen</b>	-

<p><b>Bibliographie</b></p>	<p>Arbeitstechniken</p> <p>Grundlage:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deutsche Gesellschaft für Psychologie (Hrsg.) (2019). <i>Richtlinien zur Manuskriptgestaltung</i> (5. Aufl.). Göttingen: Hogrefe.</li> </ul> <p>Vertiefung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• American Psychological Association (Ed.) (2019). <i>Publication Manual of the American Psychological Association</i> (7th ed.). Washington, DC: American Psychological Association. Retrieved from <a href="https://apastyle.apa.org/products/publication-manual-7th-edition-spiral">https://apastyle.apa.org/products/publication-manual-7th-edition-spiral</a></li> <li>• American Psychological Association (Ed.) (2019). <i>Concise Guide to APA Style, Seventh Edition</i>. Washington, DC: American Psychological Association. Retrieved from <a href="https://apastyle.apa.org/products/concise-guide">https://apastyle.apa.org/products/concise-guide</a></li> <li>• American Psychological Association (Ed.) (2012). <i>APA style guide to electronic references</i> (6th ed.). Retrieved from <a href="https://www.apa.org/pubs/books/4210512">https://www.apa.org/pubs/books/4210512</a></li> <li>• Esselborn-Krumbiegel, H. (2017). <i>Von der Idee zum Text. Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben</i> (5., aktual. Aufl.). Paderborn: Schöningh.</li> <li>• Peters, J. H. &amp; Dörfler, T. (2019). <i>Schreiben und Gestalten von Abschlussarbeiten in der Psychologie und den Sozialwissenschaften</i> (2. Aufl.). Hallbergmoos: Pearson.</li> <li>• Lammerding-Köppel, M., Griewatz, J. &amp; Layher, D. (2019). <i>Erfolgreich präsentieren im Studium</i>. Stuttgart: utb.</li> </ul> <p>Weitere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Renz, K.-Ch. (2016). <i>Das 1 x 1 der Präsentation. Für Schule, Studium und Beruf</i> (2. Aufl.). Wiesbaden: Springer Gabler.</li> <li>• Frank, R. (2012). <i>Gekonnt referieren. Überzeugend präsentieren. Ein Leitfaden für die Geistes- und Sozialwissenschaften</i>. Wiesbaden: Springer VS.</li> <li>• Will, H. (2013). <i>Mini-Handbuch Vortrag und Präsentation. Für Ihren nächsten Auftritt vor Publikum</i> (8. Aufl.). Weinheim: Beltz.</li> </ul> <p>Fachspezifisch:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fachspezifische Literatur wird in Abhängigkeit von den jeweils bearbeiteten Inhalten herangezogen.</li> </ul>
-----------------------------	--

## LEGENDE

---

<b>*Level</b> <b>*Studienniveau</b>	<b>B</b> Basic level (Modul zur Einführung in das Basiswissen eines Gebiets) <b>I</b> Intermediate level (Modul zur Vertiefung der Basiskenntnisse) <b>A</b> Advanced level (Modul zur Förderung und Verstärkung der Fachkompetenz) <b>S</b> Specialised level (Modul zum Aufbau von Kenntnissen und Erfahrungen in einem Spezialgebiet)
<b>*Type</b> <b>* Typus</b>	<b>C</b> Core course/Pflichtmodule (Kerngebiet eines Studienprogramms) <b>R</b> Related course/Wahlpflichtmodule (Unterstützung des Kerngebiets mit Vermittlung von Vor- oder Zusatzkenntnissen) <b>M</b> Minor course/Wahlmodule (Ergänzungskurs/-modul)

\*Wenn Teilnachweise im Modul verlangt werden, muss angegeben werden, wie die Gesamtnote / Endnote entsteht.

Änderungen vorbehalten

23. Juni 2021