

INSTITUT KLASIK
CAS / DAS Blasorchesterdirektion

CAS Basis CAS Aufbau

	Modultyp	Unterrichts-form	Dauer/ Woche	ECTS Credits	I	II	III	IV	Total Credits
KERNBEREICH									
Module CAS/DAS Blasorchesterdirektion (1-4)									
Dirigieren, Partiturstudium, Analyse, Instrumentieren		EU	25'	5	•	•	•	•	
Literaturkunde, Probenmethodik		GU	100'	1	•	•	•	•	29
Dirigierpraxis, Blasorchesterprojekte			s. M.	1	•	•	•	•	
DAS Qualifikation*			s. M.	1				•G	
KOMPLEMENTÄRBEREICH									
Module Praxis									
Eigenes Orchester			s. M.	1		•			1
Total Credit Points									
Legende									
P = Pflichtmodul									
WP = Wahlpflichtmodul									
W = Wahlmodul									
C = Container									
CW = Container-Wahlmodul									
MCM = Mindestanzahl zu belegender CP in Container-Modulen									
EU = Einzelunterricht									
GU = Gruppenunterricht									
• = Modul muss in diesem Semester belegt werden									
○ = Modul kann in diesem Semester belegt werden									
G = Prüfung (grade)									
s. M. = siehe Modulbeschreibung									

*Die DAS-Qualifikation besteht aus:

Praktischer Teil:

- Vorlegen einer ausführlichen Instrumentation für Blasorchester
- Probe mit einem leistungsfähigen Blasorchester (ca. 30-40 Minuten)

Theoretischer Teil:

- Kolloquium über Literaturkunde, Programmgestaltung und Geschichte der Musik für Blasinstrumente (ca. 15 Min)