



Master of Arts FHNW in Musikpädagogik

Master of Arts FHNW in Musikalischer Performance

Master of Arts FHNW in Komposition/Musiktheorie

Minor Audiodesign

	Dauer/ Woche	I	II	III	IV	CP Summe
Wahlbereich						
Module Minor Audiodesign Pflicht (1-4)		3	3	3	3	12
Einzelunterricht Audiodesign	25' E	•	•	•	P	
Programmiersprachen und -umgebungen I	90'	•	•			
Module Minor Audiodesign Wahlpflicht* (1-4)		2	2	2	2	8
Seminarstunden Audiodesign	120'	•	•	•	•	
Tonstudiopraxis	180'	•	•	•	•	
Total CP						20

*insgesamt 4 Semesterkurse