



**Master of Arts FHNW in Musikpädagogik**

**Master of Arts FHNW in Musikalischer Performance**

**Master of Arts FHNW in Komposition/Musiktheorie**

**Minor Komposition**

	Dauer/ Woche	I	II	III	IV	CP Summe
<b>Wahlbereich</b>						
Module Minor Komposition Pflicht (1-4)		3	3	3	3	12
Einzelunterricht Komposition	25' E	•	•	•	P	
Kolloquium 1: Offene Kompositionsklassen	s. K.	•	•	•	•	
Module Minor Komposition Wahlpflicht (1-4)*		2	2	2	2	8
Analyse 1: Techniken und Methoden	s.K.					
Analyse 2: Ansätze neuester Musik	s.K.					
Instrumentation	50'					
In und um das Klavier	s.K.					
Total CP						20

\* je zwei Semesterkurse