



Master of Arts FHNW in Musikpädagogik

Master of Arts FHNW in Musikalischer Performance

Master of Arts FHNW in Komposition/Musiktheorie

Minor Improvisation

	Dauer/ Woche	I	II	III	IV	CP Summe
Wahlbereich						
Module Minor Improvisation Pflicht (1-4)		4	4	4	4	16
Freie Improvisation in der Gruppe	25-50'	•	•	•	•	
LAB Improvisation	s.K.	•		•		
Module Minor Improvisation Wahlpflicht (1,2)		1	1	1	1	4
mind. drei Kurse auszuwählen						
Eigenes Ensemble	s.K.	•	•	•	•	
Seminar	s.K.		•	•	•	
Gastkurse und Workshops Improvisation	s.K.	•	•	•	•	
Konzertreihe «Dialog»	s.K.	•	•	•	•	
Total CP						20