

Fragebogen zur Anmeldung für die Eignungsabklärung AUDIODESIGN *Questionnaire on the entrance Exam for Audiodesign*

Name, Vorname / **Last name, first name**

- A** Portfolio: Liste der eingereichten Arbeiten (Aufnahmen, Produktionen, Videos, Texte etc., inkl. Angabe des Weblinks, wo diese zu finden sind (GoogleDrive, Dropbox etc.)):
Portfolio: A list of the submitted works (recordings, productions, videos, texts, etc. incl. the weblinks to the files (GoogleDrive, Dropbox, etc.)):

- B** Welche Fachliteratur haben Sie eingehend studiert?
Which specialized literature did you study?

- C** Auf welchem Gebiet der Musik-Elektronik waren Sie bis jetzt vorwiegend tätig?
Which field of electronic music have you mostly been working on so far?



D Welches Gebiet interessiert Sie besonders an der Ausbildung Audiodesign?
Which field of the major Audiodesign are you interested in the most?

E Auf welcher Hardware kennen Sie sich aus?
With which hardware are you experienced?

F Auf welcher Software kennen sie sich aus?
With which software are you experienced?



- G** Was werden Sie, ausserhalb der von uns gestellten Aufgaben, als selbstvorbereitetes Stück präsentieren?
Bitte beachten Sie, dass aufgrund der momentanen Corona-Situation, die live-Performance des Stücks auf Video aufgezeichnet und vor der Prüfung eingereicht werden muss
What self-prepared work will you present apart from the tasks given?
Please note that due to the latest Corona situation, the live performance must be recorded on video and be submitted prior to the exam.

- L** Bemerkungen und Wünsche
Comments and wishes
