

Udo Lange · Thomas Stadelmann

# Spiel-Platz ist überall

Lebendige Erfahrungswelten mit  
Kindern planen und gestalten



# Inhalt

## Kinder und Erwachsene als Gestalter

		Platz nehmen	38
		Ein Haus für das Feuer	40
		Materialkunde	42
		Arbeitsschritte Kuppelofen	45
		Nutzung	50
		Weiterführende Ideen	53
		Ofenlandschaft	56
		Kuppelbauten, Flechtzäune und Laubengänge	58
		Weiden sind lebendig	59
		Materialkunde	62
		Wachstum und Pflege	65
		Die Kuppelbauten	68
		Arbeitsschritte	70
		Naturhäuser mit Zukunft	75
		Laubengänge	76
		Kriechtunnel	77
		Flechtzäune	78
		Ein Bauwerk besonderer Natur	80
		Gärten für Kinder	82
		Im kleinsten Garten liegt das Paradies	83
		Der Beerengarten	86
		Der Obstgarten	88
		Hochbeete sind Spitze	89
		Der Bambusgarten	90
		Der Pilzgarten	91
		Die Kräuterspirale	92
		Die Trockenmauer	94
		Der Schaukelgarten	95
Vorwort	6		
Einleitung	7		
<b>Kinder als Gestalter</b>			
Gedicht vom Spinatesser	14		
Versuch einer Annäherung	16		
Sammler und Jäger	19		
Kultplätze	24		
Erfinder und Baumeister	27		
Die vier Elemente	30		
Spurensicherung	33		

Wildsträucher	98
Der Skulpturengarten	100
Mehr als nur ein Zaun	101
Das klassische Amphitheater	102
Das Grasamphitheater	104
Arbeitsschritte	106
Die Terrasse	108
Die Sitzspirale	110
Die Mosaikschlange	114
Arbeitsschritte für die Mosaikschlange	116
Vergesst das Feiern nicht!	118
Und zu guter Letzt: die Sicherheit	120

## Experten als Gestalter

Ausblicke	124
Rund um den Sand	126
Gestaltete Sandlandschaften	127
Vom Sand zum Wasser	128
Sonnenschutz und vieles mehr	130
Ein naturnahes Gelände, das Landschaft ist	132
Hügelketten und Spielmulden	134
Die Kunst des Kletterns	136
Kunst im Spiel	137
Wege	138
Der Garten der Sinne (Gertraud Finger)	140
Die Wasserlandschaft	144
Außenspielflächen für Kindergärten	146
Erwachsene als Spielende (Marcel Kalberer)	150
Und am Schluss noch immer kein Ende	154

## Anhang

Literatur	158
Adressen	
Bild- und Quellennachweis	163



»Um es gleich vorwegzunehmen: Bei den beiden Autoren wäre ich gern Kind! Wenn es irgendwo ein Ideenfeuerwerk gibt, hier kann man es erleben. Schon das fantastische Bildmaterial macht einen unruhig... Man möchte gleich rausgehen und anfangen, mit und ohne Kinder. Das »Restkind« in uns Erwachsenen wird lebendig. Erinnerungen und Sehnsüchte steigen auf. Dazu kommt die anregende Sprache, die sich in ihrer oft praktischen Art so wohl tuend vom leider üblichen Fachchinesisch unterscheidet.

Das Buch ist ein Muss für die Kindergärten. Sie werden sicher den gleichen mitreißenden Spaß haben wie ich.«

Prof. Rudolf Seitz

Das Grundlagenwerk!

Für alle, die kindgerechte und naturnahe Spielplätze erfinden, planen, bauen und pflegen wollen.



Beltz Verlag  
Weinheim - Berlin - Basel

ISBN 3 - 407 - 56080 - X



9 783407 560803