

4) Pentatonik

4a) Pentatonik über Durdreiklang

43 G⁶

u - u - u - u - u - u - u - u

4b) Pentatonik über Akkordfolge (Loop)

47 Cmaj⁹ Fmaj⁷(#11) D⁷/F# G⁶

u - u - u - u - u - u - u - u

4c) Verdoppelung der Übung mit neuer Akkordbegleitung (Loop)

52 Cmaj⁹ Fmaj⁷(#11) Cmaj⁹ Fmaj⁷(#11)

lu - lu - lu - lu - lu - lu - lu - lu - u - u - u - u - u - u - u - u

4d) Pentatonik verdoppelt im Tonumfang über Akkordfolge (Loop)

56 Cmaj⁹ Fmaj⁷(#11) D⁷/F# G⁶

u - u - u - u - u - u - u - u