

Ocean City

Sich einen Ort bildlich vorstellen

A

Damit man einen Text verstehen kann, muss man sich die Orte und Figuren, die darin vorkommen, vorstellen können. Manchmal hilft es, wenn man sich das Geschehen wie in einem Film vorstellt.

Aufgaben

a) Stell dir vor, du drehst über die drei Jungen einen Film, wie sie den Transporter bauen. Hauptdrehort ist der Kiosk. Stell dir diesen Kiosk von aussen vor.

Diese Fragen können dir dabei vielleicht helfen:

- An was für einem Ort befindet sich der Kiosk?
- Hat es Verkehr, Bäume, Geschäfte in der Nähe? Gibt es Strassen, Schienen?
- Aus welchem Material ist der Kiosk gebaut? Holz? Beton? Backsteine?
- Hat er ein Flachdach oder ein Giebeldach mit Ziegeln?
- Ist die Gegend rund um den Kiosk belebt, hat es viele Menschen?
- Was verkauft Rufus Gainsburgh in seinem Kiosk?
- Ist der Kiosk stark besucht? Kaufen viele Menschen dort etwas?
- ...
- ...
- ...

Beschreibe den Kiosk kurz. Du kannst auch Skizzen zeichnen oder Fotos von Läden machen, die etwa so aussehen, wie du dir den Kiosk vorstellst.

b) Betrete nun das Hinterzimmer des Kioskes. Lass die Kamera durch den Raum schweifen: Was siehst du?

Diese Fragen können dir dabei vielleicht helfen:

- Wie gross ist der Raum?
- Gibt es Fenster?
- Gibt es Vorhänge oder Storen?
- Was gibt es an Dingen, Möbeln usw. die herumstehen oder liegen?
- Wie sind die Wände? Hängen Bilder oder Plakate daran? Stehen Regale an den Wänden?
- Wo befindet sich die Eingangstür?
- ...
- ...

Zeichne einen Plan oder eine Skizze des Hinterzimmers. Du kannst auch Fotos von Räumen machen, die etwa so aussehen, wie du dir den Raum vorstellst. Zeichne und beschreibe den von dir «gefilmten» Raum so, dass die anderen Schülerinnen und Schüler es sich möglichst genau vorstellen können.

Such dir einen Partner oder eine Partnerin. Vergleicht und diskutiert eure Skizzen, Beschreibungen oder Fotos. Entscheidet euch für eine Variante, überarbeitet die Beschreibungen, Skizzen und Pläne. Gebt eure gemeinsame Arbeit eurer Lehrperson ab.