

CAS Musikalischer Performance (instrumental/vokal)

CAS Leistungsnachweis - Rezital

Diplomprüfung gemäss Prüfungsordnung A.5.6 und A 11.2.3 öffentlich

Die Prüfung findet im 2. Studiensemester statt.

Nach der fristgerechten¹ Anmeldung zum Leistungsnachweis reicht der/die Studierende den Programmorschlag für das Rezital ein, der von der Studiengangsleitung genehmigt werden muss.

Dauer: mindestens 30 Minuten, maximal 40 Minuten Musik

Das Rezital kann frei wählbar solistisch, kammermusikalisch oder in einer gemischten Form gestaltet werden. Es muss ein nachvollziehbares inhaltliches Konzept aufweisen, wobei auch weitere Disziplinen (Literatur, Tanz, Darstellende oder Bildende Kunst, Multimedia etc.) hinzugezogen werden dürfen.

Die Noten sind in je zweifacher Ausfertigung (davon je ein Original) zuhanden der Prüfungskommission zu Beginn der Prüfung abzugeben.

Bewertung:

Das Benotungssystem ist in der Prüfungsordnung im Teil A.12 festgelegt.
Die Bewertung erfolgt durch die Prüfungskommission.

Der/die Hauptfachdozierende gibt fristgerecht eine Vorschlagsnote ab, die gemäss A.13 in die Bewertung einbezogen wird.

Kontext:

Der/die Kandidierende reicht einen auf Deutsch, Englisch, Französisch oder Italienisch verfassten begleitenden Programmtext ein, welcher auf die konzeptionelle Gestaltung des Programms Bezug nehmen sowie musikwissenschaftliche, analytische, historische oder gesellschaftspolitische Kontexte einbeziehen soll (s. Leitfaden).

Der Programmtext wird mit erfüllt/nicht erfüllt bewertet und ist Bestandteil des Leistungsnachweises.

¹ Allfällige Fristen werden von der Studiengangsleitung kommuniziert