

## Master of Arts FHNW in Spezialisierter Musikalischer Performance

### Studienrichtung Open Creation 2

#### Hauptfach A: Komposition

	Dauer/ Woche	I	II	III	IV	CP Summe
<b>Kernbereich A</b>						48
Module Hauptfach A (1-4)		12	12	12	12	48
Tutorat/Einzelunterricht Komposition (P)	37,5'	•	•	•	Q	
Kolloquium 1: Offene Kompositionsklassen (WP)	s.K.	•	•	•	•	
Kolloquium 2: Ansätze, Aufsätze, Grundsätzliches (WP)	s.K.	•	•	•	•	
In und um das Klavier (P)	s.K.	•	•	•	•	
<b>Kernbereich B</b>						32
Module Hauptfach B* (1-4)		8	8	8	8	32
Improvisation, Contemporary Performance oder Open Art Formats** (P)	s.K.	•	•	•	•	
<b>Kernbereich C</b>						20
Module Angewandte Praxis (1-4)		5	5	5	5	20
Semesterprojekt (P)	s.K.	•	•	•	Q	
Resonanzraum (P)	s.K.	•	•	•	•	
<b>Komplementärbereich</b>						20
Module Praxis (1-4)		3	3	3	3	12
Composer-Performer Collaboration (WP)	s.K.	•	•	•	•	
Einstudieren / Realisation eigener Stücke (WP)	s.K.	•	•	•	•	
In Between-Komposition-Improvisation-Performance (WP)	s.K.	•	•	•	•	
Performance mit Live-Elektronik (WP)	s.K.	•	•	•	•	
Project Sonic Space Basel (WP)	s.K.	•	•	•	•	
Module Kontext, Reflexion, Kommunikation (1-4)		2	2	2	2	8
Skript und Prozess (WP)	s.K.	•	•	•	•	
Instrumentation (WP)	s.K.	•	•	•	•	
Musik kuratieren (WP)	s.K.	•	•	•	•	
Interdisciplinary Acts (WP)	s.K.	•	•	•	•	
Analyse 2: Ansätze neuester Musik (WP)	s.K.	•	•	•	•	
Ästhetik der Gegenwart/Kultur-Gesellsch.-Technik-Politik (WP)	s.K.	•	•	•	•	
Hören und Interpretieren (WP)	s.K.	•	•	•	•	
Video 1: Tools and Basics (WP)	s.K.	•	•	•	•	
Video 2: Aesthetics and Creation (WP)	s.K.	•	•	•	•	
<b>Total CP</b>						120

P = Pflicht

WP = Wahlpflicht

s.K. = siehe Kursbeschrieb

• = Kurs findet statt

\* = siehe Modulplan B1, B3, B4 jedes Semester wechselbar

\*\* = Open Art Formats: Electronics, SoundArt, Installation,

#### Q = Masterqualifikation

Modul Hauptfach (4) und Masterprojekt (4)

*Abschlussprojekt (siehe Leistungsnachweis)*

*Begleitende Präsentation des Masterprojekts*

*Dokumentation des Projekts in schriftlicher Form*

Modul Kontext, Reflexion, Kommunikation (1-4) WP: In der gesamten Studienzeit müssen 4 Kurse besucht werden