

# Eignungsabklärung an der Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel

Liebe Bewerber:in

Besten Dank für Ihr Interesse am Master-Studiengang **Digital Communication Environments** der Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel.

● **Anmeldeschluss Master-Studium**  
**15.03.2024**

Um an der Eignungsabklärung teilnehmen zu können, melden Sie sich bis zum 15. März 2024 auf dem Anmeldeportal an.

→ [zum Studiengang und Online-Anmeldung](#)

→ [FAQ zur Online-Anmeldung](#)

Es fällt eine Anmeldegebühr von CHF 200.– an, die vor Abschluss der Anmeldung bezahlt werden muss.

**Bewerungsdokumente**

Bitte beachten Sie die Dokumente, die Sie bei der Anmeldung als PDF einreichen müssen. → [Wie bereite ich mich vor?](#)

Nach Eingang Ihrer Anmeldung über das Anmeldeportal erhalten Sie eine erste E-Mail als Empfangsbestätigung. Eine zweite E-Mail-Bestätigung wird versandt, wenn die formalen Zulassungsbedingungen zur Eignungsabklärung erfüllt sind.

**Kommunikation**

Die Kommunikation zum weiteren Verlauf und während der Eignungsabklärung bis zum Zulassungsentscheid erfolgt durch den Master-Studiengang Digital Communication Environments unter der E-Mail Adresse:

[admission.MA-digitalcom.hgk@fhnw.ch](mailto:admission.MA-digitalcom.hgk@fhnw.ch)

● **Eignungsabklärung**

Die Eignungsabklärung besteht aus zwei Teilen:

1. Teil: Einreichen der Bewerbungsunterlagen mit Portfolio, Motivationsschreiben und Textprobe
2. Teil: Eignungsgespräch mit Portfoliopresentatio.

**1. Teil der Eignungsabklärung**  
**bis 15.03.2024 (24.00 Uhr)**

Im ersten Teil der Eignungsabklärung müssen Sie über das Anmeldeportal folgende Unterlagen hochladen:

---

**Mit der Anmeldung hochladen****Einreichung der vollständigen Bewerbungsunterlagen:**

- **Tabellarischer Lebenslauf**
- **Nachweis der Erfüllung der Zulassungsbedingungen**  
einen Bachelor-Abschluss in Design (Visuelle Kommunikation) oder dem Studiengang verwandten Bereich ODER einen anderen, gleichwertigen Abschluss in Design (entsprechend Niveau BA gemäss «Dublin Descriptors»)
- **Portfolio**  
Das Portfolio wird digital als PDF abgegeben und sollte die Dokumentation von bisherigen künstlerischen / gestalterischen Arbeiten auf 20 bis maximal 40 Seiten
- **Motivationsschreiben**  
Das Motivationsschreiben wird digital als PDF abgegeben und sollte 1–2 Seiten umfassen.
- **Textprobe**  
Die Textprobe wird digital als PDF abgegeben und sollte mindestens 5 A4 Seiten beinhalten (z.B. Bachelor Thesis, Forschungsarbeit, schriftliche Seminararbeit). Akzeptiert werden Arbeiten in Englisch, Deutsch, Französisch oder Italienisch.

---

**Bekanntgabe der Ergebnisse 1.Teil  
ab 29.03.2024**

Der Entscheid über den ersten Teil der Eignungsabklärung wird per E-Mail mitgeteilt, ablehnende Zulassungsentscheide werden per IncaMail zugestellt.

---

**2. Teil der Eignungsabklärung  
ab 8. bis 19.04.2024**

Die Eignungsgespräche finden zwischen dem 8. und dem 19. April 2024 statt. Sie erhalten die Gelegenheit, Arbeiten aus Ihrem eingereichten Portfolio zu präsentieren. Weitere Themen werden sein: Motivation, Vorbildung/Erfahrung, Zielvorstellungen Studium und berufliche Zukunftsvorstellungen.

Gesprächsdauer 30 Minuten

---

**● Zulassungsentscheid**

---

**Bekanntgabe der Ergebnisse 2.Teil  
26.04.2024**

Der Entscheid über den zweiten Teil der Eignungsabklärung (und somit der Zulassungsentscheid) wird per E-Mail mitgeteilt, ablehnende Zulassungsentscheide werden per IncaMail zugestellt.

---

**Anmeldeschluss zum Studium  
10.05.2024**

Das Einreichen der definitiven und verbindlichen Anmeldung (Anmeldeformular HGK Basel) für einen Studienplatz erfolgt bis 10. Mai 2024.

---

**Nachrückendenliste**

Im Aufnahmeverfahren werden die vorhandenen Studienplätze an die Studienanwärter:innen, welche die Zulassungsbedingungen erfüllen und die Eignungsabklärung bestanden haben, in einem rangorientierten Verfahren entsprechend ihrer Gesamtbewertung in der Eignungsabklärung vergeben. Studienanwärter:innen, denen aufgrund ihrer Rangfolge kein Studienplatz angeboten werden kann, erhalten eine Bestätigung zur Aufnahme auf die Nachrückendenliste.

---

**Entscheid bezüglich der Nachrückendenliste  
11.05.2024**

Ab dem 11. Mai 2024 werden Studienplätze an Personen auf der Nachrückendenliste laufend vergeben.

---

**● Immatrikulation**

Das Einreichen Ihrer definitiven Anmeldung zur Immatrikulation (Anmeldeformular HGK Basel) erfolgt per E-Mail auf: [admission.MA.hgk@fhnw.ch](mailto:admission.MA.hgk@fhnw.ch)  
Nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie detaillierte Informationen rund um das Studium und den einzureichenden Unterlagen für die Immatrikulation an der Hochschule.

---

---

**Einführungswochen und  
weitere Informationen**

Die obligatorischen Einführungswochen des MA Digital Communication Environments finden vom 2. bis am 13. September 2024 statt.  
Genauere Informationen zu den Einführungswochen und zum Semesterstart erhalten Sie rechtzeitig per E-Mail mitgeteilt.

---

**Semesterstart  
Studienjahresstruktur**

Montag, 16. September 2024  
→ [Studienjahresstruktur 2024/2025](#)  
→ [Vorlesungsverzeichnis HGK Basel FHNW](#)

---

**Fragen**

Fragen zur Eignungsabklärung im Zulassungsverfahren am Studiengang richten Sie bitte an:  
[admission.MA-digitalcom.hgk@fhnw.ch](mailto:admission.MA-digitalcom.hgk@fhnw.ch)

---

**Postadresse**

Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel FHNW  
Institute Digital Communication Environments (IDCE)  
  
Degree Programme Digital Communication Environments MA  
Zulassungsverfahren 2024  
Freilager-Platz 1, Postfach  
4002 Basel

---

**Dokumente**



[Gebührenordnung Ausbildung \(Bachelor und Master\) FHNW](#)



[Studienreglement Digital Communication Environments MA](#)



[Wie bereite ich mich vor?](#)



[Allgemeine Bestimmungen](#)

---

© Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW  
Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel

Zulassungsverfahren HGK Basel, Stand Januar 2024  
Änderungen und Anpassungen bleiben vorbehalten.